التجاوزات على القلسطينيين في الكويت مستمرة 🕿 واشنطن / انمنات الجمهورية . قال بيأوماسيون عفلون فيعجال الاغاتة الدولية ان انتهاك حاوق الغلسطينيين والتجاوزات عليهم من قبل المكام اللفروضين على الكويت مستمرة ولم تتوقف ليدا .. واغلات مراعطة لذاعة صوت أمريكا أن منظمة لحقوق الإنسان تدعى (عيدل ليست واثس) انتكبت ممارسات الحكام للقروشين على الكويت شيد الظسطينيين مثلما لتتقنت موقف المكومة الامريكية نا وصفته باخفاقها بالتنديد بحوادث انتهاك حلوق الإنسان في الكويت . على المنعيد نفسه نكرت صحيفة واشخطن بوست أن الحكسام المفروضين على الكـويت يصعون لاخفاء الحوادث التي ترتكب ضد الفاسطينيين والتستر عليها في محاولة لاحتواء موجة الانتقادات التي توجهها المنظمات الانسانية لهم بسبب ما يتعرض له الظسطينيون 🖸

■ موسكو / ا ف پ : وصل الرئيسان الكرواتي فرانيـو ټوديمــان والصبريي سلوبودان ال مـوسكو امس بنياء عـلى دعـوة من الرئيس غورياتشوف ، الذِّي اقترح وساطته لحل النزاع اليوغسلاق . وذكرت

موسكو تتوسط لحل النزاع البوغسلافي

وكالة تض أن الرئيس الكرواتي اعطى موافقته المسبقة على الجلوس ال طاولة المُسْاوقيات منع الرئيسُ الصربي ، وصبرح بانبه جناء لاطلاع الرئيسين غورياتشوف ويلتسين على تفاصيل الصرب اليوغسلافية . واضافت الوكالة إن الرئيس الصربي سيعلن موقفه بعد الإجتماع مع غورباتشوف . واوضحت تلس أن غورباتشوف قال في ختام لقائسه مع توديمان (بما اننا نواجه مشكلات متشابهة فهذه المُفاّوضاتُ تعنينا ﴾. وكلن الرئيسان الكرواتي والصربي قد اعلنا عن املهما في ان تثمر وساطة موسكو في حل النزاع 🛚

نعاهم العقدائد .. تخصيص سنيعاييا

إمانة وزنمير القوى الثعبيسة المربيسة ■ بغداد /واع : أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتُخْصيص بغاية ، لتكون مقرا للاملتة العامة الوتمر القوى الشعبية العربية في بِحْداد . اعلِنَ تلك امس الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضـو القيادة القطرية لحنزب البعث العربي الاشتنراكي مسؤول مكتب العبلاقات الخارجية فيها لوكالة الإنباء العراقية . وقال أن التفاتة السبد الرئيس القائد بتخصيص المقر وكل احتياجاته ومستلزماته لاداء دوره القومي ومتابعة تنفيذ مقررات وتـوصيات المؤتمر الثـالث للقوى الشعبيـة العربية الذي عقد في بغداد تجسد عمق ايمان السيد الرئيس القائد بدور القوى الشعبية العربية في تقوية التضامن العربي وقيادة الجماهس

باسلوب منظم للدفاع عن قضليا الامة العربية ومواجهة العيوان

الإمريكي . واكد الرفيق عبدالغني عبدالغفور ان النفاتة السيد الرئيس

القائد صدام حسين هذه وضعت ألاماتة العامة للمؤتمر الشعبي العربي

امام مسؤولياتها انتحشيد كل طاقاتها لترجمة مقررات مؤتمرات القوى

الشعبية الرواقع التنفيذ ، والانتقال اليصيغة متقدمة وفاعلة ومؤثرة في

النضال العربى الشعبى لمواجهة القامر الامبريكي الصهيوني الاطلسي

وسياسة الخبيانة لبعض الإنظمة العربية العميلة الذي يستهدف

الوجود العربى الذي مثله العبراق العظيم واينباء انتفاضية الشعب

العربي الفلسطيني في الاراضي العبربية المحللة وتعسكهم بحقوقهم

برقية حب للقائد من شموع العراق

■ بغداد / واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بسرقية من

اطغال العراق ثمنوا فيها رعاية سيادته الكريمة للطغولة واهتمامه المتميز

بها وأكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد لمناسبة يوم الطفل

العراقي ان الطفولة في العبراق ستبقى عنوان الحب والصيدق والإمل

بكل فخر واعتزاز نحتفل في هذا اليوم الخفد بذكري شموع العراق

المضيئة ووهج ايلم اصدقائنا الإعزاء شهداء مدرسة بلاط الشهداء الذي

اصبح يوما مجيدا للطفل العراقي .. نحتفي به كل عام لما فيه من معان

سامية تحكى قصة الطغولة العراقية التى عمدت بالدماء الزكية الطاهرة

ارض الوطن الغالي لتسجل بذلك صفحة ناصعة في التحدي والقداء .

سيدي الرئيس القائد .. ان رعايتكم الابوية الكريمة للطفولة واهتمامكم

المتميز بها وحرص سيادتكم على توضير كل مستلزمات الحياة الحسرة

السعيدة لها لهو خبر دليل على مدى حبكم الكبير واحتضائكم الحثون

لها .. ويما يعزز في نفوس اطفال العراق اروع المفردات الوطنية والقيم

الاصيلة وينير امامهم المستقبل الاسعد والأبهى . ومن هنده العلاقية

الحميمة بين سيادتكم وبين الطغولة في عراقنا الحبيب نشا جيل جديد

رئيس الوزراء استقبل

وكل حرب الإحرار المعري

■ بغداد/واع . استقبل

السيد محمد حصزة الزبيدي

رشيس مجلس الوزراء امس

السيد محمد فريد زكريا وكيل

حزب الاحرار المصري . واكد

السيد رئيس مجلس الوزراء

خلال القابلة ان الزمن العربي

المسرق الذي وضبع العبراق

حصر الزاوية ليضائمه في ام

الْعَارِكُ أَتْ لِأَعْطِلُهُ . وَاشْعَارُ

صدام حسين خبلال استقبال

سيسانته لمشل القبوى

والتنظيمات الشعبية العربية

المساركين في اعصال المؤتمر

النسقت للقبوى الشبعبيسة

العبربيبة بسان العبراق عسلى

استعداد للصبود والتصدي

للمؤامرة ومبواجهة الحمسأر

الاقتصادي الظالم عبليسه ،

مؤكدا اهمية الدور الفاعل

الذي ينبغي على كل احسرار

العرب الإضطلاع به والوقوف

الى جانب اشقائهم في العراق .

وقبال السيث رثيس مجلس

الوزراء أن المحلة المقيلة هي

اجتماع وزاري استثنائي

للمجمسوعية الإورسيية

🗷 لاهبای / ۱ف پ . اعبلن

متحدث باسم وزارة الخارجية

الهولنديــة اس ان احتماعــا

استنشائيا لوزراء خبارجية

الجسوعة الاقتصادية

الاوربيـة سيعقـد في الثــامن

والعشيرين من تغيرين الاول

الجاري ، وسيكون موضوعه الرئيسي الوحدة المبيلسية .

وتتوى هولندا رئاسة

وسينباقش الوزراء ايضبا

خلال الاجتماع الذي سيعقد في

والإشتىراكية .. لن تخضيع ابدا

للهيمنة ولن نقبل ابيدا السيطرة

وكنان المؤتمر الرابع للحنزب

الشيبوعي الكوبي قند اقر مبندا

الاقتراع العام لانتضاب نبواب

الجمعية الوطنية الكنوبية أ

وهيئمات السلطة التشمريعيسة

الاخرى ﴿ بَهُدُف تَسْطُوبِرِ الْجِهِـارُ

الحكنومي ، صع الرقض السطلق.

لعودة الراسطانية والتمسك بمبدأ

الديمقراطية من شلال الحرب

المنفردة لاسراطورية اليلتكي

المجموعة الاوربية حتى ٣١

كانون الاول

البقية ص٢

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظه انه ورعاد

والبراءة في ظل قيادته الحكيمة .. وفي ماياتي نص البرقية ..

العربية المشروعة 🛘

الإربعاء ١٦ تشرير. الأول ١٩٩١م - ٨ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ. العدد ٨٠١٢ - السنة الرابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/ جمهورية العراق

لشخصيات بارزة الى (اسرائيل)

المشعمرين البريطلنيين ، وهـو:

ليضا الذي وافق على مد الامتياز

البريطاني لفناة السويس . واتهم

من جهة ثانية قالت شياب

الاحسرار ان السركسز الاعسلامسي

(الاسرائيل) في القاهرة تنديره

وافتادت ان المركيز يحمل عبل

جنب عدد كبير من طلبة الجامعات

المخابرات الصهيونية الموساء .

بالعمالة والخيانة وسقط قتملأ

القاعرة/خاص : قالت صحيفة شباب الاحرار المصرية ان بطرس بطرس غالي نسائب رئيس الوزراء ووزيسر الاتصالات الضارجيسة والهجرة متزوج من شقيقة زوجة شيمون بيريز رثيس حزب العمل الصهيوتي .

وتكبرت الصحيفة إن هنذه المعلوميات تحبولت الى فضيصة للحكسومية المصبريية . ونقلت الصحيفة عن مصادر مؤكدة قولها (أن المليـونير اليهـودي نغلر ، الذي كنان يمثلك اكبير مصنائع للشيكولاته ببالاسكنبريية ، قد انجب بنتسين جميلتسين وولد ، تزوجت الاولى من شيمون بيريز رئيس حزب العمل الصهيبونى ، والثبانيبة من بسطرس بسطرس

واوضحت المسادر ان زوجة نسأثب رئيس الوزراء المصسري ووزيس الاتحسالات الخسارجيسة والهجرة تقفى الصيف من كل عام ﴿ صَيَافَة سُقِيقَتها ، اي ﴿ بِيت شيمون بيريز الصيفي في هتزيا .

ويذكر أن بطرس بطرس غالي عديل شيمون بيريسز ، هو حفيند سطرس غنالي المستشبار ورثيس محكمسة ونشسواي التي حكمت بمقنشق للمسريسين لمسالح

قريبا في الجمهورية

رحلة في داخيل مجتمع العمل السري الامتريكي من خبلال ترجمــة كتــاب ﴿ العمل السري .. حدود التدخل في عبالم مايعيد الحسرب) الذي يكاشيف استقيب التنخل الامريكي ق شىۋون دول وشعوب العسالم ويفضنج زيث ادعناءاتها خنول حقوق الانسان وحق الشعوب في تقرير المصير ومناداتها بالديمةراطية . الكتباب من تباليف

غريغوري تريفرتون وترجمة فلاح حلمي .

١٤ الشهاكيا امريكيا هديدا للاهواء العرائية **■ نیسویسورگ/واع** : انتبهکت الطائرات الإمريكية مجددا حبرمة الإجواء العراقية بهنف المراقبة

واوضح مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في منكرة وجهها الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الإمن العام للمنظمة الدوليسة أن الطائسوات الامسريكيسة واحسلت انتهاكها للاجبواء العراقية ليوم ١٤/١٣ من الشهر الحالي من خلال (۱٤) طلعة جويـة موزعـة على ستة تشكيلات بقوة طائرتين وطلعتين مغربتين البقية ص٢ سيقاط حسوى للامدادات في السودان

■ الخبرطوم/انسمسات الجمهورية : بندا برنسامج الامم التحيدة للطعام عملية أسقاط جوى للاغنيـة في السودان قرب الحدود مع اثيوبيا ، وقال الناطق باسم البرنامج أنه

يامل ان يصل الطعام ال حو أي ٩٠ الف شخص حول مدينــة نازيــا . وان عمليـة التقل الجنوي هـذه ستستم لعدة استبيع 🗈

ت بسورية اويسرانس/ الجمهورية شهدت العاصمة الهاديثية

> وقبل مراسل هيئنة الاذاعية البريطانية في بورت اوبرانس ان الرئيس المخلوع بسدا بتسوجيسه نداءات لإنمساره شبلال نهبايية الاسبوع من اذاعة سرية تيث من جمهورية المومنيكيان المجاورة . غاص رسالة سجلت في مقر اقامته في

الْوَقْتُ جوزيف تاريت الذي نصب حكـومـة ، فقـد صــادق مجلس الشيوخ على احتياره جون جيك أوشورا : وهو من دعناة حقوق الإنسان ، ولكن مجلس النه اي لد يحصل فيه النصاب للمصابقة في المرة الإولى مما اضطره الي عقد

وبنت الشوارع الرئيسية 🕻

المصرية ، وخماصة طلبــة دراسة اللغنة العبرينة ، مشيرة الى ان جيرانيل واريورج مديسر المركز وزوجته راجيل يسركزان على الشبساب الفقراء وبعض رجسال الاعبلام ، ويقوميان بتوجيبه .الدعوات لهم لحضور الضدؤات والحفلات التى يقيمها المركز ، كما يقوم عناصر الموساد في المركز الاصاديسمي بساعداد زيسارات

20.24 القائد يتلقى برقية عهد من عشيرة السبعاويين ■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بـرقية من عشيرة السبعاويين في محافظة التاميم جنئت فيها وقوفها خلف القيادة التاريخية لسيانته للدفاع عن العراق العظيم .

وق ما ياتي نص البرقية الى قارس العرب وعز الامة العربية الرفيق المضاضل صعدام حسين

باسمى وباسم عشيرتى الصيعاويين في محافظة التأميم اعلن تاييدنا المطلق لقائد المسيرة الظافرة ، ونجند وقوفنا سيوفا مشرعة للدفاع عن العراق العظيم ومبدىء حربنا القائد حزب البعث العربى الاشتراكى يقيادة فارس العرب الرفيق للناضل صدام حسين حفظه آنة ورعباد أ ومجننين المهد والبيعة ، وسوف نواصل المسيرة والبناء والوقوف بحزم وقوة ضد كافة قوى الشر والرئيلة الني يقودها بوش ومن تحالف معة من الحكام العرب ، والعرب منهم يراء .

سر بنا یا حادی رکبنا و بانی عزننا و نهضتنا نحو نری الجد و العز والشموخ ، سند ان خطاكم وهفقكم لنا وللامة العبربية ، والسبلام عليكم ورحمة انه وبركاته 🗖 محمد عيس نزال السبعاوي

عن عشيرة السبعاويين في التاميم رمضان استقبل وفد الجبهة الشعبية ورئيس وزراء سورية الاسبق

🛎 مغداد/واع : اكد السيد مله ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية ان قوة امتشا العربينة في الظروف الراهنة هي مسلاح كبير يوجه الاعداء الذين ما زالوا يعملون لاضعاف الامة

العربية وتمزيقها . واختاف السيد طه ياسين رمضان خلال استقبله امس وفدالججهة الشعبية لتحرير فلسطين بسرناسية السيد ابو على مصطفى الامين العام المساعد للجيهة

أن للرحلة الراهنة تصندعي تجميد أوة العرب عن

الأفريكية ما نصه (ان الولايسات المتحسدة لا تنؤيسه اقنامسة بولة فلسطينية مستقلة ، وأن موقفنا هو وجوب التوصل الى اتضافيات سلام بين اسرائيل وجاراتها)

واشبارت الرمسالة الى (ان الولايسات المتحدة الاسريكيسة ستواصل الجهد لانهاء للقناطعة العسرييسة والغساء القسرار الذى يسساوي بسين العنضصريتة

واوضحت الرسسالة التصور الأمريكي للموقف منا بعد منؤتمر

المضارن والمسلات التجسارية

أبوابها في الصباح ، وبعد الظهر

تُوقف النَّشاط التجاري. كما بقيت

الدارس والكليات مقلقية بالزغم

من نداءات الحكومة المؤقتة

جلسة ثنائية اعطى موافقت

خلالها 🗅

في غضون ذلك يواجه الرئيس

لاستئناف الدراسة . .

اضراب عام في هاييتي بدعوة من الرئيس المخلوع

العناضمة اهدا من باقي الأيثام استجابة واضحة لدعوة الرئيس المخلوع ، ولم تفتيح الكثير من

بورت اوبرانس اضرابا عادا دعا له الرئيس السنايق جون بـرنــار ارستید الذی کان قد طرد بانقلاب عسكبري قبىل اسبسوعين وحث أرمشيد في اذاعة من محطة سرية الهاينين عبل الاحتفاظ بالهدوء وتاييد الجهود النولية المبتولة

شزويلا دعا ارستيد الى أضبراب عبام ليبومبين كجبيزه من حطة احتجاج لا عنفى ضد الانقلاب

العسكري الذي اطاح په ، وحث اهالى هايتي البقع تعدادهم ستة ملايين على التزلم الهنوء وتقليل الأثبر النبلجيم عن اللقناطعية الاقتصادية الذي فرضته الدول الإربسع والشلائسين الإعضباء ق منظمة الدول الإمريكية ، والاسرة الأوربيـة التي تـفـم (١٧)

الإساس في التوصل الى سلام كان

العربية المشاركة في المؤتمر يجب ان تبدأ بحد اربعية إيام من بيدء ذائمنا وابندا هنو الاعتبراف يسلخبرورات الأعنينة لاسرائيسل واكدت رسالة التطمينات (ان والذي يبؤكده التبزام الولايسات التحدة بالحفاظ على التفوق حكسومية الولايسات المتحسدة لن تعبارض اي مقتبرح تقدمت بسه حكومة شامير لتصورها لجبريات كما ورد في رسالة التنظمينات المؤتمر وما يعده ، فلا فلمنطينيون

تعترض عليهم تل ابيب ولا يناقش ولا يقطرق الى وضع القدس ق المؤتمر ولا تغرض على اسرائيل اي

امور لا تربدها) ويحصل بيكتر الى المسؤولين الصهايتة اليوم نتيجة محكثاته في القَاهِرة وعمان وبمشق لتوجيه الدعسوات الى الإطراف للعضيسة

وتجديد موعد عقد المؤتمر . وكنان حسنى مينارك رئيس النظلم المصري قد اكد في سؤتمر صحفى عقده في القناهسرة بعيد اجتماعه ببيكر انه ابلغ الاخبر ان الجميع (توافون بل ومتحمسون) لعبقيد مبؤتمبر التسوية بما فيهم حافظ اسد

رئيس النظام المنوري 🗆

🕿 بغداد/واخ : دعا السيد طارق عريز عضو مجلس ليادة الشورة نباثب رئيس الوزراء الى النضال لاضعاف الدور الامريكي والهيمنة الامريكية وتشجيع النضال ق السيلحيات الإخسرى واستكميار عبوامل الضعف دلخيل الولايات المتحدة الى أبعد الحندود تحقيقا

وعبر في ثقاء مع الصحفيين العرب للشاركين في للؤتمر الثالث للقبوى الشعبية العبرييية الذي اختتم ببغيداذ الاحد الماضي عن تغيازله بسائستقيسل ، واكند أن الهيمنة الإمريكية على العبالم قد تستمر سنة او سنتين او خمس سينوات او اقل او اكثر لكن ناك لايعثل امرا استاسينا ببالنسبة للمسيرة التاريخينة والنضيل

العربى المتجدد . وقبال السيد طارق عنزيز لقد اخترنا التمسك بقضاييا الاسة وبالنضال من لجلها منذ عشرات السنسين رعم وجسود القسوى

الاستعمارية العاتية والقاروف

(الاسرائيليين) يقومون بترويج في الجمهورية اليوم

(لعبة الصحت) قصة

لابتسام عبدات ص ٦

خبلال تنظيم العمل بين قبوى العبروبية احتزابيا ومنظمات واتحادات مهنية وشعبية .. مشيرا الى ان العزلة مرض العصر ام رحلة المؤتمر الشعبى الثالث كأن فرصة ايجابية لان تتفاعل كل الاراء وللواقف تحو الاهداف المركزية للدفاع عن مطاردات في الهضبة الغربية

النقبة مرزا

امتنا العربية . واشار ألُّسيد نائب رئيس الجمهورية الى ان حالة النقد والجرأة والصراحة التى جسيتها مضافشات

ميناشرة بسن امسرائيس والدول

او اعطاء منح دراسيــة لخريجي

الجمامعات . وتنظيم رحالات

سيلحية الى اوربا يكون خبلالها

الشبساب المصيري تحت تسائسير

الموساد لتجنيدهم قبل دشولهم

لقضاء الخدمة العسكريـة ق

القوات السلحة او قبل قيامهم

واكنت الصحيفة ان المركز

يقوم باعداد التقارير السرية عن

احبوال مصر وارسيالهما الى

(اسرائيـل) . مثيـرة الى ان

شخصيات مصرية مرموقة نتردد

الأن عسل المركسز ، مفهم كقساب

وصحفيون كبار واستاذة علم

احدث تقريس صغر عن جهاز

المسلحة المصري رصد ارتضاع

الى مصر خلال الاشهر السُنّة الأولى

من هذا العام بنسبة ٢٢٪ ، وهي

وَتُكُرُ الْتَقْرِيسِ انْ (١٠١) الف

ساتح ﴿ اسرائيل ﴾ قند وصل الى

مصر خلال هذه الفترة ، وهو اعلى

رقم زار القاهرة منذ عام ١٩٨٠ .

وافعاد التعقيريس ان

معدل السياحية (الاسرائيليية

نفس في جامعة الازهر .

نمية مرتفعة للغاية .

بالعمل في الاقطار العربية

فصائل قوى الثورة العربية خلال المؤتمر الشعبي منظمة التحرير تكشف مضامين رسالة (التطمينات

🛎 فلنسطين المحتلة/خياص واتصات الجمهورية/ا ف ب : اكسنت مصنادر امسزيكيسة ان جيمس بيكسر وزيس الضارجية الإمريكي يحمل قنائمة بساسمناه ظظسطيتين النبن سيشاركون في

مؤشر التسوية تستجيب للمعايير الثى وضعتها الحكومة النوعي لاشرائيل) . المبهبونية واشبار للسنؤول الإسريكي الذي رفض نكر آسمه ، ويـرافق بیگر بعد مصادشات و بمشق امس ، الى أن بيكر اعطى للكيسان المنهيوني حق النقض (الغيتو)

لرفض لية صيفة لتشكيل الوفد الفلسطينى لا تنسجم سع تتمسورات تسل ابيب للسوقف والتمضير الأتمر التسوية . وق رسالة خاصة كشفت منظمة والصهبونية) . التحرير الفلسطينية عن مضامين

المسودة التهائية لورقة التضاهم التى عرفت برمسكة التطمينيات التسوية فتشير الى ﴿ انَ مَعْلُو صَّاتَ الاسريكيية التي جناء فيها (ان

وفيد المحسلس الوطنسي غيادر الي طهيران ■ بغداد/ واع : غادر بغداد امس متوجها ألى طهران وغد المبلس الوطئى الغراقي للمشتركة في اعمال مؤتمر البربائات للدول الإسلامية الذي سيعةد هناك يوم السبت المقبل . وقال السيد عبدالوهاب عبدات رثيس الوقد لتنوب وكنالة الانباء العراقية ان المشاركين في المؤتمر سيناقشون الطُروف التي تمر بها القضية الفلسطينية ، وايجاد خطة لدعمها وتمكينها من تجلوز المخططات التامرية الامريكية التي تستهدف تقنيتها وطمس هويتها . واكد إن وقد للجلس الوطني يحمّل جملة افكار

ومشروعات تصب في خدمة الهدف الاسابي الذي ينعقد من اجله الاؤتمر [دعم القضية القلم طيئية] وسوف يطرحها خلال الجاسة التحضيرية للمؤتمر ، وتتضمن مشاريع لايقاف الهجرة الصهيونية الى فلسطين ودعم صمود شعبنا العربي الفلسطيني في الارض المحتلة . كما سييحث الوف مع الجانب الايراني عددا من القضايا المستركة بين البلدين تهدف الى تعزيز العلاقات الثنبائية وحبل بعض الشاكيل المعلقة بينهما . ن

السيد مروان بناكير عضو للكتب السياس الناطق الرسمى لجبهة التحريس الفلسطينية ان حديث السيد الرئيس صدام جسين مع معثلي القوى والصركنات الوطئينة والقومية العربية الشاركة في المؤتمر العربي الثالث ، شكل يرنامج ععل عربي وطئي قومي وجدد اعل الجماهير العبربية باسس قوتها وانبعاث نهضتها وقدزتها على مواصلة النضال مَّن الإمبريالية والصهبونية . وقال في حصيت ل الجمهـوريــة ، ان حـــــيث القائد صداء حسين كان علامة

مضيئة من علامات النضال التصرري العبربي ، وهند مستؤولينات ومهنام القنوى الوطنية والقومية والديمقراطية العربية في مواجهة الاستعمار عبر الية نضالية يتحددة

واكد السيد مروأن : ان ما طرحته السيد الرئيس صدام هسين في هذه المرحلة الدفيقة يعيسر يشكيل اكيسد عن قبوة وشحاعة ورؤية القيادة العبراقية وطنيا وعربيا في

استنبياط الدروس وتحديث

مهمات العمل النضبالي بمنا ■ بغداد/جاسم مراد : قال

يقوي طرق واساليب المواجهة مسع الاستعسسار الامسريكس والصهيونية وحلفائهما وتطرق في حديثه الى النتائج المهمة التي خرج بها مؤتمس الفنوى الشعبيثة العبربيسة الشالث . وقبال .. ان بغيداد العروبة ائتى احتضنت هذا الحشد الهائل من الشخصيات

المفروض على العراق

وحول العمل الفلسطيني في عواجهة عشاريع التصفينة قال مروان باكير عضىو المكتب السياسي للجبهة .. لقد اعطى والحركات والمنظمات الوطنية اجتماع المجلس الوطنى والنورية والشعبية العربية الفلسطيني الاخسير المجسال التسى خبرجنت ببقبرارات للحنسة التنفيسنيسة للتحسرك وتوصيات مهمة تعتبر بداية والتعامل صع كافسة المبادرات طييسة لكسر طوق الحصبار التى تضمن حقبوق الشعب القلمسطيني الوطنيسة ، مسع واوضيح .. أن جميع القوى التمسك بالثوابت الوطنيسة

الوطنية العربية انطلقت من ارضيه عمل واحدة .. وهي دعم العراق الصاميد الصابير

الشريف مبدأ لا يمكن التغريط بسه ، وان المشروع الإمبريكي المسطووح لايلبى طعبوهسات شعبنسا الوطئيسة ولا يسكن التعماطي مغسه دون الإقسرار العبلنسي مسن قبيسل الادارة الامريكية بالحقوق المسروعة لشعبنا الفلسطيني 🛘

وأسأل ان حق شعينا في

العودة وتقرير المسير واقبامة

دولته المستقلة فوق الضراب

الوطنى وعناصمتهنا القندس

الظروف التي واجههسا النضسال الوطني والقومي للامة العربية لم تمنع قيام الثورات والانتفاضات الوطنية والقوميـة في العراق وفي مصر وفلسطين والجزائر واشبار في معبرض تغنيباه للدعوات المشيوهية للاستسلام

للهيمنسة الامسريكيسة ان الوطن العبربي شهد كبل هذه الثبورات والانتشفيات رغيم الظروف القساسيسة التي خلقتهسا القبوى الاستعسارية أنذاك وأد تمكنت هذه الثورات من تحقيق المنجزات التى نظت الامة العربية الى وضع

وآكد ان التاريخ لم وان يتوقف وأن الحيناة تتغير والمسراعيات تتجدد ومراكيز القوى في العيالم تتغير باستمرار .

وشدد على ان للعبرب قضايبا وطنية وقومية علالة ومشروعة ينبغى عليهم النفسال من اجلها وتقديم التضحيات لتحقيقها مؤكدا ان التضحيات مطلوبة

يكل الوسائل المتاحة وتصعيد

النضبال الجماهيسري ضب

المضطط الاستعماري الاطلسى

الذي يستـهـدف العــراق ..

والعمل على الانتقال من خندق

الدفاع الى خندق الهجموم عير

ألية عمل نضائية موحدة .

الصعبة آنداك مسؤكدا ان تك دائما في اي عمل نضالي . وقال السيد طارق عزيز علينا ان لاتقع في الاستثناج الضاطيء من ان القدر الامريكي قد اصبح شاملا ومطلقا وابديا فامريكيا لم تستسطع حتى الان وهي في اوج قوتها وعنجهيتها ان نثبت مقدرة

عزين انتظمة الخليج اختراع بريطانسي وحكامها خدم لالجنبي

قيادية كالتي اثبتتها بريطانيا في القرن التفسع عشر وبداية القرن واضاف ان الجنمع الإمريكي فيه من العلل مافيه من القوة فهو وبشهبادة الإمبريكبان انضبهم مجتمع مخسرب بسبب انتشسار

المخندرات وارتضاع الجسراشم والفصاد السيباسي أخسافية الى العجز الخطير جندا في الميزانية الاسريكيسة والذي لم تستسطع الادارة الامريكية الحالية ولا التي سبقتها من السيطرة عليها

القائد يتلقى برقية تحية من ممثلي الطلاب والشباب العرب

بغداد/ واع : حيث الوفود الطلابية والشبغية العربية المشاركة في الندوة السلاسة لتضامن الشباب العربي

مع العراق القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق الطموحات القومية لابناء الامة العربية

من أجل غد مشرق . وأكنت الوفود في برقية رفعتها ألى السيد الرئيس القائد صدام حسين لناسية اختتام اعمالها أن

المنظمات الطلابية والشبابية في الوطن العربي سنكون في مقدمة الفصائق التعبوية التي تعمل على خرق الحصار

يسم انه الرحمن الرحمم انه فلا غالب لكم) صدق انه الرحمن الرحمم ... قال تعالى (ان ينصركم انه فلا غالب لكم) صدق انه العظيم .. السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين اعزكم انه وادامكم ذخرا للمناضلين الشرفاء .. بالعرفان والإعتزاز

الجائر المغروض على شعب العراق وابقاف التهديدات الأمريكية لابناء الامة العربية .. وفي ما ياتي نص البرقية

الى النيسل من سيسادة العسراق ووحيته الوطنية . ومفى السيـد نــانب رئـيس الوزراء قــانــلاً .. ان امــريـكــا وقال ان مسيرتنا الوطنية والقومية بخير وان الشعبارات تستطيع أن تحقق بعض الأهداف

البقية ص٢ درع ضد الصواريخ السوفيتية في روسيا

 انصات الجمهورية : كشفت صحيفة الإندبندنت البريطانية عن ان الولايات المتحدة الامريكية تساعد الان جمهورية روسيا في بناء درع واق ضد الصواريـخ . وقالت ، أن ذلك يباتي حمايـة لروسيا من هجمات صاروخية من الجمهورينات السوفيتية الاضرى . وقالت الصحيفة لنه على عكس ما ادعاه الرئيس السوفيتي غورباتشوف من ان الكرملين يسيطر على ترسانته النووية ، فان اصلحة الاتحاد السوفيتي النووية خارج روسيا ليبت تحت اشراف صارم من الكرملين . ويلاحظ المراقبون ان واشنطن بدات تزرع الشكوك بين الجمهوريات السوفينية التي قالت حتى الاونــة الاخيرة تعيش في تــالف وانسجام الى ان بــدا غو رماتشوف سيامته الانفتاحية على الغرب ومازرعته تلك السياسة من

ببروكسل على الإرجيح دور وصلاحيات البرئان الاوربى . أضافة ألى السيساسة الإمثيلة والدفاعية الشتركة 🛘 شكوك بين الجمهوريات 🛘

اعتادة انتضاب كاستمرو زعيها للشيدعيين الرئيس الكوبي : لانتريب الحياة بلا شرف وكترامية لننا وللذين تجبهم

التي تسعى اليها لكنها لاتستطي

ان تغرض سيطرتها على منطقتنا

لذلك نسراهما تسعى لاستخصار

النتائج التي تحققت في عبدوانها

الجاثر على العراق باقصى درجة .

وتحدى اصريكا ان هي

استبطاعت انهباء الانتفاضية

الساسيلة للشيعيب العبريسي

الفلسطيني في الارض المحتلة او

ابقياف المد الشعبي العيارم ق

المغرب العربى او قمع الحركة

وقال من يتصور بأن التاريخ قد

توقف وان العصر الامريكي قد بدا

وان العالم سيئتهي بمبيادة امريكا

ولكد السيد طارق عريز تصميم

قبادة وشعب العراق على التصدي

بكل الوسائل للمحاولات الراميية

الوطنية في مصر .

عليه فهو واهم ..

فبديل كاسترو امينا عامنا للحزب الشيـوعي الكـوبيّ بينمـا اعيـد انتضاب راؤول كاستبرو أمينا مساعداً في اللجنة المركزية للحزب الشيسوعى التى انتخبت الكبتب السيساسى حيث سجل بخـول ١٤

وبين الذين خرجوا من المكتب الميساس المنتخب عمام ١٩٨٦ اعضاء شاركوا في الثورة الكوبية مئذ ساعلتها الإولى امثال ارمانيو هبارت وفيلميا اسبيين وخبوليسو كلماشو اغيلبيرا وبيسرو ميريت وخبورجي ريسكيت وهبوسينه رامون فرنسائنيىز ، اخسافية الى بئسة اتحاد نساء كوبا يولاندا فيرير غوميز ورئيسة اكاليمية

واعلن الرئيس الكنوبى فيسدل

العلوم روزا البنا سيميون . كاسترو ﴿ خيطابِ القاد ﴿ ختـام

عضوا جديدا من اصل ٢٥

الجمهور المحتشد ، لا نريد الحياة للنين نحبهم. • .



و الاستعداد للموت في سبيلها . وقسال الزعيم الكسوبي امسأم

وق هذا المند اشار كاستبرو ألى أن المنحى الجنديد لكنوبا لم يتقرر رضوحاً للضغوط ، ولاسما تلك الثى شمبارسهما الولايسان المتحدة (من اجل ارساء التعبدسة

المؤتمر ان على ابناء كوبا المعافظة عبلى ء الاشتيراكينة بناي ثمن ،

وكان الرئيس الكوبي قد اكد في وقت سابق انه ، لن يكون هذاك سلام ابدا مع الامبراطورية بدون الوجبود التام للثبورة

الواحد) .

بلا شرف او كبرامة سبواه لنا او

وسط الضجيج اليومي ، واختناقات الشوارع المليئة بالزحام ، "لابد للأنسان من مهرب يعيد من خلاله تو اصله مع ذاته المتشطية بفعل دوامة الحياة الصاخبة .. هذا المهرب قد يتمثل في عُرفة محشوة بالفلين ، كما فعل الكاتب ، مارسيل بروست في بحثه عن الزمن ` المفقود ، أو قد يتمثل في كوخ هادىء يقع باطراف غابة كما فعل الكاتب سالنجر مؤلف رواية ، الحارس ف خقل الشوفان ، الذي انتزع نفسه من المجتمع الامريكي ليعيش في هذا الكوخ بحيث لايسرى احداً من البشر ، وحتى زوجته لاتتصل به الا من خلال الهاتف وما يزال يحافظ على هذه العزلة منذ (٢٥) عاماً ولم يكسرها الا مرة واحدة قيل عام واحد عندما نشر احد الصحفيين كتابا يتحدث عن سيرته الذاتية فخرج من عزلته واقام عليه دعوى قضائية ما لبث ان كسبها ثم عاد الي عرلته صارحاً ، اتركوني وشاني ، .

طواءوالت وافق فسي المد

■ كتب الاستطلاع: عبدالرزاق الربيعي

ء الحضارة .. هي السبب •

علم النفس يتفق مع علم الاجتماع على ان الفرد المعاصر في العظم الغربي يميل الى العزلة وذلك لان الحضارة الغربية الحديثة دائما تشعره بانه منبوذ مهجبور في عبالم يستغله ويغشبه ويخدعبه هذه الحضارة تشعره بالعزلة والعجز وقلة الحيلة في عالم عدائي يغشاه من كل جانب ، وقد شجعت التَّنااص السعور بين الناس واوهنت روابط الاسرة وزلزلت اركان الإيمان ، فهي في جملتها حضارة مادة وهوس وتوتر وضجيج ، وهذا ما انعكس على أداب كتباب الغرب . حيث يتحدث (اليخو كاربنيته) في روايته الخطوط الضائعة) عن مؤلف موسيقي يهجر مدينته _نيويورك _وزوجته المثلة للبحث عن الات موسيقية في غايات امريكا . تاركا العالم المتطور بكل مظاهره وراءه صارخا . • بالتعاسمة الإنسان حين تخذله الاته !!) تانقا الى ، اساليب معينة في الحياة فقدها الإنسان الى الايد ، .

، سوء توافق اجتماعي ،

وكان علم النفس القديم قد صنف الشخصية على انها مشطوية ومنبسطة هنذا التقسيم اختفى في الدراسيات الحديثية وظهر تقسيم جيديد يقول أن الشخصية المنطوية تحقوي عبل شيء من الانبساط والشخصية المبسطة تحتوي على شيء من الانطواء فالشخص الاجتماعي لابد أن يعتزل لفتارة معينة لتجميع ذاته ، وسمى علم النفس عجز الغرد عن اقامة صلات مع الأخرين بـ. سوء التوافق . وله اسباب نفسية وأجتماعية تنجم عن احباط شديد فيلجأ الغرد الى الحيل الدفاعية تخففا من هذه الازمة . وقد يبدو في صبورة تمرد او ميـل للأنطواء ، وربمـا يـؤدي الى التجنون ويتطلب حينشذ عزل المريض عن المجتمع وعلاجه ، وفي هذه الحقة يصبح العزل قسريـــاً الغرض منه تحصين المجتمع من الحمالات الشلاة ، وهذا ما يحصل ايضا في عزل المعابين بأمراض معنية سارية : او المجرمين فيكفون اذاهم عن الناس . هنا للعزلة فلندة قصوى تقى المجتمع من الاضرار.

العزلة ليست وليدا عصريا بل لها تراتها الموغل في القدم ، والعزلة ـ القة ـ كما جاء في لسنان العرب لابن

منطور : من اعتبرل الشيء وتعبرته بمعنى تنحى وابتعد عنه ، ويخبرنا القران الكريم عن قصة اهل الكهف عندما غنادروا المدينية هريباً من الاضطهناد ولبثوا في الكهف سنوات طويلة في نوم مستمر ، هنا نرى عزلة املتها ظروف معينة بينما لجا الرسول الكريم ، ص ، الى غار حبراء للتفكر في ذات الخيالق وبديع خلقه . وجاء في القران الكريم اشارات كثيرة الى العزلة منها كما في سورة مـريم ، واعتزلكم ومــا تدعون من دون الله، عند الحديث عن النبي ابراهيم ،ع، هذه الآية عدها المسلمون علامة على وجـوب العرلة احيانا .. انها عزلة تأمل وعبادة تقترب من اعتزال الرهبان في الديانة المسيحية ولكنها لا تدعو الى الإنقطاع عن الحياة هذه القضية اخذت بعدأ أخبر لدى المتصوفة ويعض الفلاسفة المسلمين اذ نظروا للعزلة نظرة وقائية للفرد من المجتمع المتردى فقالوا طللا الهوى موجود داخل النفس والفتنة موجودة في المحيط الخارجي فاسهل طريقة للخلاص هي عـرّل الفرد عن المجتمع .

، عزلة العقل ،

وهنالك عزلة فكرية كما نراها في التراث الذي خلفه المعتزلة ، اتباع واصل بن عطاء الذين انشاوا فرقة كالمية لها اراؤها المبارة ومعتقداتها المستنبرة بالعقل والفلسفة واحتجوا يقول الرسول و ص ، من اعتزل الشر سقط في الخير ، واستنبطوا حججا عقلية منطقية وجاء ظهورهم نتيجة الاطلاع على ما ترجم ال العربية من السفة اليونان دافع المعتزلة عن العدالة الالهية وقالوا بحرية القرد في اختيار افعاله روي عن السري السقطى الصوفي قوله : من اراد أن يسلم بينه ويستريح قلبه وبدنه ويقل غمه فليعثرل

، رهين الوحدة والظلام ،

سلك طريق العزلة الفيلسوف ابو العلاء المعري (٣٦٢هـ) عندما شاهد النقائض الاجتماعية السائدة ، فتار ضد مجتمعه ولاقي مالاقي لذا لجأ في النهاية للانزواء في داره يمل على كاتبه مايبرهن به على علو كعبه في اللغة والانب ، وكان عمره (٣٨) سنسة يعبد عودته من بغداد ، واعتبرل الناس والحياة العامة ولزم بيته وعزم على تجنب اكل لحم الحيوان

وكان يزوره الطلاب في بيته ، وظل على هذا الحال الى وفاته فسمي (رهين المحبسين) ـ عماه وبيته ـ 🗆 وهو القلال فما للفتى الإ انفراد ووحدة

تتمة المنشور صا

والبيرامج التى عبيرتنا عنهيا ق

اللؤتمر القطري لحبزب البعث

العبربى الاشتبراكس متبكبون

شعسارات واقعيسة وعملسة

وسيتحقق منها الكثير ان لم يكن

كلها فلتساريخ كسان ومليسزال مع

الصرية والاستقلال ومع الامة

وأشسار السيسة نسائب رئيس

الوزراء ال النهيج الخيياني

المغضوح لصكاه الضليج

وارتبساطاتهم المريبسة بسلقسوى

الاستعمارية وقال لابد أن نعترف

بأننا قد ارتكبنا خطا كبيرا عندما

أعتبرنا هذه الانظمية جزءا من

المجموعة العربية لانها اختراع

بريطانى صرف وحكامها هم خدم

 عشر سنوات من العزلة ، يخبرنا الغنزال (٥٠٠هـ ـ ٥٠٠هـ) ف كتابة المنقذ من الضلال انه واغلب على العزلة والخلوة قريبا من عشر سنين ويقول ، بخلت الشام واقمت به قريبا ادًا هو لم يرزق بلوغ المارب من سنتين لاشغل ي الا العزلة والخلوة والرياضية

واشد السيد طارق عـزيــز ان

المنازلة مع امريكا وحلفائها كفنت

الذي كنانت عليه لإتضنت شكلاً

أغبر لان الإعداء كبانوا مقبرين

ضرب العبراق بعبد ان خبرج

منتصرا في حرب الثماني سنوات

واكند السيد طارق عنزيسز ان

العراق قرر ان يتصدى للحصار

الاقتصادي الجائر المفروض عليه

وان يصبس ويقحمل ويسولجسه

ويضاور ويقاشل بكل الوسنشل

المثلحة لكي يحافظ على استقلاله

وحضر اللقاء الصنحفي السيد

حامد بوسف حمادي وزير الثقافة

رئيس كوزراء اعتبل

وكيسل هنزب الاهبرار

سرحلة الشعب العربى التى

سيقول فيها كلمت وسيضع

تتمة المنشور ص١

وهويته الوطنية .

ellaka 🛘

مع ايران

تنية وانها لو لم تتخيذ الشكل

, عمره ما كان عمرا كان كهفا في زواياه تدب العنكبوت و الحقافيش تطبر في اسى الصنعت المرير وانا في الكهف محموم ضرير يتعطى الموت في اعضائه عضوا فعضوا ويموت کل ما اعرفه انی اموت مضعة تافهة في جوف حوت ، خليل حاوى ، جسدي اصبح وردة

عاريا في النور وحده ، عبدالوهاب البياتي-

، هكذا انتقى عزلتي غير اني اذا اشتقت للاخرين سلجلس قلبى الى الطاولة واحصى له الطعنات ،

, بيت وشباكان البيت ف داخله صوت والصوت في داخله موت والموت في داخله انسان ،

والمجاهدة اشتغالا متزكية ألناس وتهديب الاشادق وتصفية الكب الكر أنه تعالى : كما كنت حصلته من علم ألصنوفية فكنت أعتكك مندة في مسجد تعشق اصعد منارة السجد طول النهار - واعلق يليها عل تفسى ثم دخلت منها الى بيت القيس ادخل كل يدوم الصَّقِرةُ واعْلَقَ بِقِهَا عَلَى نَصِّي . ثِمْ تَحْرَكُتُ ﴿ لِلَّهِمِا فريضة الحج والاستعداد من يركات مكة والمنطة وريسارة رسول الله تعمال عليه السالات عبيرية أل الحجال: ثم جنبتني الهدم ودعوات الاطاقال ال الوطن فعساونته ، بعيد ان كنت ابعيد للخلق عن الرجوع اليه ، والبرج العزلة ايضنا حرَّمنا على الخلوة وتصغية القنب للذكر

, عزلة ماكو بدو ،

ن الاب الحديث جمل بعض الكتاب المراة موضوعياً رئيساً ﴿ اعميلهم كَفَكَ أَتَّبِ الْكُولُوبِي ، غلبريل غارسيامركير ، صاحب رواية ﴿ مِنْهُ عَلَمُ مِنْ العرائه والتي تدور احداثها في مدينة و مكوسدو الساجلية الغارقة في اطراف وكولومييا ، العسد وهي المدينة التي تمثيل القاسم المسترك الاعظم ف جميع رواياته ، يعني أحداث هذه الرواية على علاقات واحداث اسرة (بـوينـيــا) التي يقـول عنهـا ماركيز ، ان قصة اسرة (بويندينا) يَعِكن أنْ تَكُون رواية لتاريخ امريكا اللاتينية حيث أن مصدر عزلتهم افتقدارهم الى الحب حيث بسلاحه في الرواية أن (الاوريليانو) ذا نيل الخنزير كان الوحيد من أسرة (بوينديا) الذي حيلت يه امه عن حيٌّ في قرن ، أن افراد اسرة (بوينديا) كلفوا علجزين عن الحب وهنا سر عزاتهم ، سر خيبتهم لان العزلة بالنسبة في عكس

« كن وحيداً كالطفل » والشاعر النمساوي ، رايز ماريا ريلكه ، يدعو الي العزلة من خلال رسائله التي يعتها الىفحد الشعراء الناشئين حيث يقول في الرسلة السلاسة المؤرخة ١٩٠٣/١٢/٣٣ ، ثمة أمر واحد لا مندوحة لك مته العزلة العزلة العظيمة النابعة من صميمك ، انفذ في طياتها ، وايك ان تلقي بانسان طوال ساعات ، كن وحيدا مثلما الطفل ، فانسان العزلة يرضخ للقوانين العميقة للحياة

ويرى احد القصاصين ان الانسان يجب ان يتوحد مع نفسه لانه ولد وحيدا ويموث وحيدا ويدفن وحيدا

400

ر تيون وموه

۾ آمدن

الرحش تيبي

-منوب

-

-

مرضه شعو

-

حييه إشبره

فعيا والنجو

مغرضه الغنو

-

and pair an

مب سد د

سنسا وخنصت

معورتسيق ر

كامت بصيد

A 1840 PM

معن عضب

-

معوالعبية

A ...

مم بعصف

المطريق بعدوان

.

, . . . S

i sales a se

10 may 20

-

المراجعة والمعمولة المراجعة

ينتخو سير.

4

. عزلة علمية ، ولكن العظم الحديث أستثمر العبرلة لأنجياح تجاريه واخرخبر علمى وصلنا هو عن دخول اعضاء عَرِيقَ (بيـوسفـي) ليـوم ٢٦/٩/١/ الى قبــة مصفوعة من الرجاج والصنيد ليبداوا رحلتهم المعزولة في منحراء (اريزونا) والتي ستستمر عامين يمضىونها مقطوعين عن العسالم تحت قبية بيلغ مساحتها قراية الهكتار الواحد تمثل نعوذجا مصغر عن الارضُ وارتفاعها ارتفاع مبنى مِنْ ٧ طبقات وسيمضي البلجثون وقتهم في العباية بـ (٣٨٠٠ نوع من النباتات والحيونيات التي ستكون مصمدر غنذائهم وسيعتصدون عبل انتضمهم لتسامسن احتياجاتهم ، اما الغرض من هذه التجرية غهو بجث امكانية اقامة قواعد بحث فوق كواكب أخرى 🛘 是是是是一种**,我们也是有一种的人的,我们就是我们的人的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们**的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们

طارق عربر : انظمة الخلينج اختراع سريطاني

الشياب ينافي بتريية تدينة من ممثلي الطلاب والمبلب العبرب رِّقَا مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْنَ السَّبِيِّ وَالطَّلَابِ فِي الوَّطْنِ العربي الذين وجدوا ويجدون في وجودكم النضائي الغذ والتقدير تنوجه اليكم ممثلين للشبغي والطَّلَابِ في الوطن العربي الذين وجدوا ويجدون في وجودكم النضائي الغذ

الصورة الامة في سموها البعاو في وعمقها الحضاري والمبدئي . واندفاعها الملجد على طريق الحق **والعدل والشرف ه** طريق ام المعارك ، الذي فتح المجال رحما امام تطلعات الامة بما اكدتم من حضور أصيل في مواجهة القوى الامريكية الإطلسية الصهيونية وما جسدتم من رفعة وانطلاق حياتي مفاتيحه الاساسية الصبر والثبات والتجمد أن المنظمات الطلابية والشبابية العربية المجتمعة ضعن الندوة السادسة لتضامن الشباب العربي . وهي تتشرف بمخاطبتكم في احتتام اعمالها فان من الانصاف ان نشير بان ما قدمناه وما نقدمه للعراق البطل لا يمكن ان يرقى الى مستوى البطولات والمواقف الرائعة التي قدمها العراقيون على امتداد فصائلهم الشعبية والجماهيرية ، وليس فضلا ان نقول بان ما حققه ابناء العراق بقيادتكم الحكيمة سيظل نبراسا ساطعا لهذا الجيل والاجيال القادمة . وستظل بطولاتكم وفكركم الوقاد وانتماؤكم الوطنى والقومى واخلاصكم لقضية العرب المركزية ظسطين للعين النضالي الكبع. الذي لاينضب . لقد اسستم سيادة الرئيس المجاهد للشباب العربي ما يفخرون به وما يليق بالأمة من عز وجاه ومن رفعة . وشبدتم لنا صروحا عظيمة من الامل والثقة .. وإذا كانت القوى الامريكية الاطلسية الصهيونية قد تطاولت على ارض العراق وانزلت المزيد من الخسائر المادية فيه وازهقت الأف من الأرواح العراقية البريقة فانها لم تستطع أن تنال من أرادة العراق . لقد ظلت نفوس العراقيين زاخرة بالإيمان و بالإصرار رغم تعدد صفحات العدوان والتامر واشتداد الحصار ، وتلك نقطة الالتقاء الاساسية مع المستقبل العربي المشرق المكلل بعزمكم وصبركم ورفعتكم ورجلحة عطائكم . وبهذا فان ما يشرفنا حقا ويملانا احتراما لانضنا أن نكون ضمن الفصائل التعبوية التقدعة لخرق الحصار وايقاف التهديد الامريكي الصهبوني ، وأعادة أعمار الذات القومسة خلاصا من كل ادران التخلف والخوف وخلاصا من الانصبياع الخياني الذليل الذي يعيشه بعض العرب . وفقكم انه واغنى صبركم وصبر العراقيين ... وانه اكبر ... انه اكبر ، والنصر لكم ايها القائد المجاهد .. ودعت بطلا ... وقائدا مفكرا نضاليا والسلام عليكم ورحمة اندوبركاته 🗇

من الدرجة العاشرة لبريطانيا . المنظمات الطلابية والشبابية العربية المشاركة في الندوة السادسة لتضامن الشباب العربي

* تتمة المنشور ص) الدولارات المسزيسفسة وتسهسريسب

وكشف التقرير عن القبض على سانح (استرائيل) وهنو يروج دولارات مزيفة في حلوان . وعشر معنه وق شقته عبلي (٣٢) الف دولار امريكي من فئة المئسة دولار مزيفة ، كما تم القبض على تسلاثة (اسرائيليين) يهربون المخدرات

اسماء في الاخبار تتمة المنشور ص

بناسم المجموعية البرلبانسة الاشتراكية حبول الموازئية . قبل أن يتولى حقيبة الموازنة سنة ١٩٨١ . ويتراس فسلبيسوس الان الجمعية الوطنية الغرنسية . ويوصف بانه واحد من لكثير الرشحين المحتملين للرشاسة القبرئسيية عبن الحيزب

الاشتراكي وبعده معارضوه بانه رمز التحولات التي شهدها الحزب الاشتراكي من ارض اليسار ألى خنسادق الوسط وهبو لاينقى ذلك بتأييده المستمر للخروج على السياسات الإقتصادسة

الاشتراكية

ومما يرجح فرص فابيوس الطامحية أن ميتران يعتبيره ابنا روحيا له . بينما بلخص هُو العلاقة مع ميثران قائلًا ، رَّانَ مَمَا مِفْصِطُهُ عَنْ الرَّفْيِسَ لَا يتزيد سمكته عن سمك ورقبة ، السيجارة .

الى مصر ويتعفون منع عصبايــة لترويج المحدرات في سيناه . وكشفت مصيادر مطلعية انيه يوجد العديد من المستوطنات الصهيونية ف مصر ، احداها مزرعة على بعد ٥٥ كيلومتـرا من الاسكندرية الصحراوي معلوكة لمحربين واجرت للصهايئة

زراعية وتشرف عليها مجموعة من الخبراء الصهابية . كما أن منطقة العامرية احدى ضنواحي مديشة الإسكندرية يقيم فيها عدد من وعلمت المسافر السه قند تم بجامعة القاهرة 🗆

الامريكان العدوانيين

الشعبي العربي الثالث ، وتاكيد سيادته على تمسك قبادة وشعب العراق بالمباديء القومية الثابته سيزيد من التفاف الجماهير العربية المناضلة والمؤمنة بقدرات الامة حول قبادة السيد الرئيس القائد . مشيرا الى ان وحدة الهدف وتنظيم العمل بين فصلال النورة العربية هي قوة مضافة الى قوة امتنا العربية ضد الامريكيان وحلفائهم الصهياينية والحكيام من

واوضىح ان النضال من اجبل وجبود العبرب

كما اكد السيد طه يأسسين رمضان عضـو مجلس قبادة النورة نائب رئيس الجمهورية ان العراقيين يتحدون الجرائم الوحشية الني ارتكبها التصالف الشرير بقيادة امريكها .. من خلال الجهود الجبارة لاعمار كل ما هدمه المعتدون وباقتدار عال رغم ظروف

واضافت المسادر لصحيفية

العربي الثالث هي حالة جديدة لم تشهدها المؤتمرات من قبل ، مما ساهم في صدور قرارات تمنتها الجماهير العربية عالياً .. مؤكداان سرعة تنطبيقها سيكنون ضربة موجعة لكل الخونة والمتاسرين واسيادهم

القاهرة . انشاتها جمعية تعاونية

واكد السيد ابو عل مصطفى ان حديث السيـد

وسيلاتهم ومستقبلهم سيتواصل . ولن توقف كل اشكال التامر والعدوان والقرارات الضالة 🗅

ثانية على بعد ٦٥ كيلومتـرا من

الحصار . واشار السيد نانب رئيس الجمهورية خلال

الرنيس القائد صدام حسين مع المساركين ﴿ المؤتمر

الخونة العرب .

ربضان استقبل وند الجبهة الثعبية ورئيس وزراء مورية الاسبق

سيص وكنيسل اول لوزارة الزراعة المصريسة ليقوم بعمليسة تسهيل اشراف خبيراء الرواعية الصهابتة على الزراعة المصربة . المذكور كان قد رافق مؤخرا السفير

استقباله الدكتور يوسف رعين رئيس وزراء سورية

الاسبق .. ان الحقد والكراهية لشعب العراق دفيع

بوش ورهطه أن يواصل الحرب ضد أطفيل العراق

ويحسرمهم من الحليب والدواء والغسذاء يقسرارات

لأشرعية ولا انسانية تعكس النظام العدواني الجديد

للادارة الإمريكية القائمة عبلي العدوان والنهب

والنصب والوصاية . واكد السيد طه ياسين رمضان

ان بوش الذي يحاصر الصراقيين بسلفذاء والدواء

وخليب الاطفيال .. فشيل في حصيار معتبويناتهم

وصلابتهم التي تزداد تعمقا وقوة ازعجت الاعداء

وارقتهم . واكد الدكتور يتوسف زعين ان صمود

العراقين البطول وارادتهم القوينة ومواصلتهم

الجهاد واعمار ما هدمه التحالف الامبريالي الصهيوني

الأطلسي والعملاء من الحكام العرب . هو ضربات

موجعةً لَهذا التحالف .. وانهيار لاركائه النين

خططوا وعملوا بكل الوسائل البشعة عل اضعف

أبناء العراق والنيل من صمودهم وتماسكهم وارادتهم

القوية . كما أكد أن السلحة العربية ستشهد اساليب

تُورِية متطورة في مُصَالَ القوى الثورية العربية .. من

خلال القطبيق العصلي لقرارات وشوصيات المؤتمر

الشعبى العربي الثالث انتصارا للكرامة العربيية

وقيم العروبة ودفاعا عن مستقبل الامة العبربية

حدا اخططات العتبير والمتامرين على الاسة العربية ويذكر ان وكيل وزارة الزراعة واكند السيند محمند حميزة الزبيدي أن المحاولات الرامية (الاسترائيسلي) في القناهيرة الى الاحتفال الماس لكلية الزراعة

للبيل من قدرة العراق وقوته تستهدف في الوقت نفسه ضرب الامة العربية في الصميم لأن في فوة العراق قبوة للامـــة و ق ضعفه ضعف لها وشدد على ان طبيعية المرحلة وحجيم المواجهة بتطلبان جهدا عربيا مشتركنا لكسر الحبصية الاقتصادي الظالم المفروض عبلى العبراق . واشبار الى ان التجمع الشعبى الكبير الذى شهدته بغداد يؤشر بوضوح كامل ان العرب لن يستسلموا بل هم اشد اصرارا وقدرة على مواصلة الجهاد ضد الولايات المتحدة وحلفاتها الإطلسيين

١٤ انتهاكا امريكيا لللجواء العراقبة تتمة المنشور ص

والصهاينة والخونة من عرب

الجنسية 🖪 .

وذكر أن الطائرات الإمريكية ركىزت طيسرانسها بسسرعية (۲۰۰ ـ ۷۵۰) کیبلومیسرا بالساعة وبارتفاع (١/١٥) كيلمتسرات فوق منساطق اربيسل والنوصل ودهوك والعماديسة وتلعفر وراحو 🗆

يافع ملتصق بتراب الوطن الطاهر يدرك كل معانى العطاء والإسداع والتَّفَانَى والمحبة . وبذلك فان للطغولة في عهد القَّائد العنظيم صدامً مِن مكانها المتميز في المجتمع وان لها دورا وطنيا معتز ونزهو به ، لا نحتفل بيوم زهور العراق النضرة وبلابل الحياة المغردة فان الفضب الحليب وألنواء والغذاء مما سبب وفاة الآلاف منهم واصابة العبيسد الاخر بمختلف الامراض الخطيرة خلافا لكل العلاقات والمواثيق الدولية والبراءة في ظل قيادتكم الحكيمة وسيظل اطفال العراق احباءكم يرظون

المعارضة الافغانية قطعت طريق كابل جلال أباد

وشن المعارضون هجومهم بعد

ان منوا بخسائر فادحة في العناصر

والعتاد خلال الهجوم الذي شنوه

في ٣٠ ايلول الماضي للسيطرة على

غارديز وهي موقع استراتيجي على

سرقينة حب للقسائد بن شبيوع المبراق

يتصاعد في دواخلنا ضد المجرمين القتلة الذين فرضوا الحصيار الإقتصادي الجائر ضدّ قطرنا الصامد والذي ادى الى حرمان الإطفال من المعنية بالطفولة وحقوق الانسان . ان التاريخ برمته لم يسجل سابقة مشابهة لما يحدث الان بحق الطلبولة العراقينة وماتتعرض له جراء المسارسات اللااخسلاقية والتعسفية التي يعارسها اعداء الانسسانية والحياة وق مقدمتهم عدو الطغولة الاول بوش المجرم وحلفاؤه وانتلبه من الاشرار الذبن يحلولون اغتيال بهجة الطفولة ورغبتها في الحيساة المستقرة الهائنة وبما بحقق نوازعهم الشريرة الظللة .. سيدي القائد الحبيب .. ستبقى الطفولة في العراق عضوان الحب والصدق والإسل بعزكم الدائم وحنائكم الابوي وعنايتكم الرائعة .. ودمتم سيدي القائد المجاهد وادامكم اخ نخرا لعراقتا العظيم الشبامخ وزهبوره الفاتنة

والسلام عليكم ورحمة اشاوبركاته

أساد ا ف ب ـ انصات ، نكرت

وكسالة الانبساء الافغسانيسة ان

العارضين الإفضان قطعبوا امس

الطريق التى تربط كسابل بمدينة

جلال أباد على بعد ١٢٠ كيلومترا

ويحسب الوكيقة فان خبوالي

٨٠٠ من المعارضين من مختلف

فصائل المعارضة قبطعوا طريقنا

بطغ طوله ٢٥ كيلومتسرا بسين

منطقتي هي ساروبي وسورخاكان

في اليوم الرابع من الهجوم الذي

شنته المقاومة السبت الماضي على

واضافت الوكالة أن جلال ليلا

ستضطر الى التعون جنوا في حال

واسقط رجال المسارضة النين

يقصفون المبيشة بالمدفعية منذ

الجمعة الماضي ، طائرة افقانية (

هسن كثفت القبوات الجبوبية

اسرة المرحوم حمدى احمد

تشكر المعزيسن

أحمد الزهيري مدرب منتخبشا

الوطنى بللصارعة بخالص شكرها

وامتنانها الى المسؤولين في اللجنة

الاولمبية الوطنية والاتصادات

الرباضية والى جعيسع الإصدقياء

النين شلوكوا اسرة المرحوم

مصابها الآليم سائلين المولى القدير

ان يجنبهم اي مكروه . امّا شوانا ً

اليه راجعون . عن أسرة الفقيد

خاك احمد الزهيري

تتقدم اسرة السرحوم حصدى

ثلث اكبر المن الافغانية

الابقاء على الحصار

شرق العصمة

الكاميرونيـة ، لكنها تخبولت ال أحسدات شغب في بسعض انحساء العاصمة الاقتصادية . وافاد الصدر نفسيه أن قوات الامن استخدمت القنابيل المسيلة للبصوع ، وان الاشتباكنات مع النظاهرين كآنت عنيقة وسقط

غلالها العبيد من الجرحى الذين لم ينسن معرفة عبدهم كما القى القبض عبلى العنيند منن الإشخاص . وكانت المعارضة تريب افاسة مهرجان عادي الا ان المتظاهـرين تدفقوا بعشرات الالاف ونظمىوا

وافادت مصادر العارضة انها

لاتزال تحاصر غاربيز الواقعة على

بعد مثة كم جنـوب كابـل واكدت

حكومة كابل انه تم صد الهجموم

بعد عشرة ايام من معارك عنيفة

الحقت بالجانبين خسائر فادحة .

فشل الديمقراطيين في الحصول على الاغلبية في بلغاريا

صوفیا / انصات الجمهوریة : تشیر آخر نتائیج الانتخابیات

البلغارية التي جرت الاحد الماضي الى أن فرصة القوى البمينية التي

سعت الى هزيعة الشيو عيين بالغوز بالانتخابات كانت قصيرة الامد . فقر

فشل اتحاد القوى التيمقراطينة الذي ادعى النصر يوم امص الاول ق

الحصول على الأغلبية المطلقة في البرلمان وسيضطره ذلك الى التحالف مع

الجماعة التي تمثل البلغاريين من اصل تركى والتي حصلت على انظر من

\$٪ فيما حصلٌ اتحاد القوى النيمقراطية على حوالي ٣٦٪ وحصل الحرب

الاشتراكى ، وهو الذي يمثل الشيوعيين على ٣٣٪ من الأصوات وبذلك

تكون نتائجته افضل مما كان متوقعا . وقد صرح رئيس الاتصاد

الديمقراطي ديمتروف ان العهد الشيوعي انتهى ، غير ان الشيوعيين

حصلوا على ثلث المقاعد وهذا سيعكنهم من منع أجراء اسة تعديهالات

يستورية أو التعرض لما يسمى بجرائم النظام السابق ، وبالإضافة ال

مصدر مطلع في يتاوندي امس ان بعض انتساء النينية واحييالها الشعبية الى احداث شغب تسظاهرة كبسرى جبرت ق بوالا (جنــوب غـربي الكــاميـرون) وافتلات الشهلاات نفسها ان استجسابية لدعبوة العبارضية

تظاهرة كنترى وأحداث شتغب في الكناميترون

🛘 يباوندي/ ا ف ب : نكر 🕒 مسيرة في الشبوارع تعبولت في

شلاث مدازس تصرضت للهجبوم واحتبرقت احداها على الإقبل . وتعسرض رجسال الاطفساء اللبين حضروا لأخماد الحريق ال الرشق بالمجارة .

وهذا اول تجمع شعبي تنظمه التعارضة الكابيرونية مئذ الإعلان الجمعية المنافى عن تنهفلهم انتخابات نشريعية مبكرة فيشماط ١٩٩٢ ، وقد أعرب الرئيس بــول بيسا في الاشهير الاخبيسرة عبن معارضته لتضغليم مؤتمر وطني تطالب به المعارضة 🛮

البوسنة والهرسك قررت الانقصيل عن يوغسيلافييا

🛘 بلغراد/انصات الجمهورية قبرر بركان جمهورينة البوسسة والهرسك اليبوغسلافينة السعى لتحقيق الاستقالال وي جاسكة

عاصفة حاولُ النوابِ الصبربُ قِ البريلل عرقلة اتخاذ القرار الذي جاء ﴿ ضوء تدهور وضع البلاد بعد اندلاع الحرب في كرواتيا .

وقال مرأسل الاذاعة البريطانية أن جمهوريه البوسنة والهبرسك تشعر بالاستباس الوضع الحال في يتوغسنالفينا وتفكك النسظام

ومن جمهة اخبري وهنل الرئيستان المسربي سلويسودان ميلوسيغيتش والكرواني فرانينو توبيعان معدظهر امس الى موستو للقاء الرثيس السوفيتي ميخفيل غورياتشوف

الى رحمة ات

انتقل ال رحمة ان المرحوم حميد حسين عل فيل (ابو الزوالي) شقيق للرحوم الحساج عساس فيبلى وشقيق الرحوم فهد حسين وابن اخ للبرحوم مجعد على فيبلي ووالد حسين وستقبام الفائحة على روحه الطاهرة في حسينية النساج عبيدالرسيول عيل في الكبرادة الشرقية ولمدة ثلاثمة ابنم لبشداء من

التكريثى بجزيل شكرها وعظيم امتنائها الى كافة السلاة الإفاضل النين حضروا مجلس الفباتحية القبام عبلى روحهبا الطاهرة ونخص بالنكر منهد السيبين عضوي القبادة القطرية لحرب المعث العربي الاشتراكي غضر عبدالعربـز أخث النوزي وضوزي خلف مسائلين العسل القنير ان يتفظهم جبيعا بترعليته ريجنبهم كل مكرود .

شكر على تعزية

تنقيم عاتلة الرحومة نوفه مخلف طه

١٥/١٠/١٥ من الساعة الضامسة ال الساعة الثامنة مساء 🖰

أدالجانب التاريخي

اشر خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في المؤتمر للقطري العاشر والذي اقر بوصفه بياتا سياسينا الجوائب الشاملة وترابطاتها فيحياة الحزب والشعب والامة ، فيضوء للهمنات اقتي رسمها النؤتمر القطري التفسع ومستنوى انجازها مثلما اشرطييعة المرحلة للجديدة وافظها والعوامل المؤثرة فيها وطنيا وأوميا وانسانيا . . . ١- للنخل للتاريخي ،

انسجمت روحية البيان السياس وطبيعته منذ البداية مع حثمية الانتصار على الهجمة الشريرة الحقدة التي يتعرض * إلها العراق والامة العربية ، حيث استهل البيان موضوعته ألمدخل تأريخي حدد فيسه الظروف والعوامس التي اسبعت والتعقك المؤتمر القطري التاسع للحزب

ولو دفاتنا في هذا للدخل لوجدنا لن البيان السياسي اعاد ال أأالانهان ظروف للؤامرة وملابسات العلاقات الدولية وطبيعة الهجمة التي كان العبراق يتعرض لهنا في حقبة التمسدي والنفاع عن لراضيه ضد للنهج التوسعي الإيراني

أفى ذلك العلم ركزت وسأثل الدعاينة الصهيونيية والامبريالية على لنهيار القوات العراقية والتفوق الايراني بعناصره التكليدية في الحسابات العسكرية التي تؤدي الى حتمية انتصار القوات الايرانية في للعارك (القايمة) وكانت الظروف الدولية سياسيا واعلاميا تدفع ايران باتجاه الهجوم على للشاطق التي كانت تسمى (بالرشوة) في الجدار الصنودي العبراقي واسهمت في هنذا الدقيع ومسائسل الاستخبارات الغربية والامريكينة والصهيونينة ليخبا بصا تمتلكته من امكاتسات فنيسة وتقنيسة متسطورة زويت ليسران بالعلومات التي تساعدها على تنفيذ مؤامرتها ضد العراق . وكانت الحملة المعورة للعلية كثيرا ماتدعى بوجبود ثفرات قاتلة في مناطق الدفاعات المصكرية المرافية في وقت

وجهت أيه وسأثل الدعاية الإميريالية والصهيونية ابواقها ضد معنويات المقاتل العراقى الرابض على خطوط المولجهة ومعنويات الانسان العراقي وبناثه الروحي .

وسبق كل هذا قيام الطيران الصهيونى بالإغارة على مفاعل تصوز النووي للعد للاغراض السلميية مستقلا انشقيل العراق بالجبهة الشرقية ومستثمرا طروف للؤامرة لتتفيذ جريمته من الغرب وترامنت هذه الحملة مع لجراءات ايراتية قوامها حشد عدد كبير من (المتطوعين) الجدد وارسالهم الى الجيهة تحت يافطة مقادها ان مسالة الدغبول ال مدينية البصرة والعراق ماهى الاعسالة وقت لا تكثر ولكى تستكمل عناصر للؤامرة في ذلك الحين مؤثراتها قام النظام المبوري 🖈 - يمنع تصدير النفط العراقي من موانثه ليتم وحسب المقطط الرسوم غلق منافذ الاقتصاد العراقي من البصر المتوسط · مثلما اغلقت من الخليج العربي ، هذه النتائج الثرت بمجملها · على الاقتصال العراقى تنذاك وأسهمت بدرجة ما في انخفاض • • الذاتج القومي الذي كان العبراق لحوج مبايكون له كقوة 🕆 مضالة لقوته الحسكرية ، وهنا اصبحت ، للؤامـرة في نان

■ عبدالقادر جبار

العلم أن ليران قائمة على نصر كبير . فَمَلانًا كَانَتَ أَجِراءَاتَ الْعَرَاقَ فِي حَيِنَهَا ؟

تلك الحقبة نجد انها ركزت على تعزيز الدفاعات العراقيـة كلهراء متوائم مع الانسحاب من الاراضي الايرانية الذي اكد شوايا العبراق بعدم الاحتضاظ بتلك الاراشي وكنانت هنده العملية ولحدة من عوامل الردع المقابل للضغط النفس والإعلامى الصهيونى وألقربى والذي كان يحاول تصويـر للعراق على انه هو المعتدي والبادىء في الحرب

ورغم أن وسائل الدعاية المسادة خففت من حدة تحليلاتها العراقية في لية معركة قادمة .

وكان عامل الردع العراقي قد ابتدا بحديث السيد الرئيس القلاد صدام حسين في احدى لقاءات مع المقاتلين الإبطال والذي أوضح فيه حتمية الانتصار العراقي بعد تحليل عميق ودقيق لظروف تلك المرحلة اشر فيه بسوضوح الحند الذي وصلت أليه القوات الإيرانية وقياداتها من غرور حجب عنها حقيقة القرات العراقية للتجندة والتي لاتنضب واكن ميلته في حينها (انهم سيطوفون فوق الارض) وهذه الحالة ستجعل منهم صيدا سهلا النشامي من ابناء قواتنا

ورافق هذا الاجراء زيارات متعددة قام بها القائد العظيم الى خطوط المواجهة ليطلع تقصيلا على المعنويات والإمكانات

وفي ذلك القارف الدقيق كان عامل الردع الأخر هو تجديد حيوية الحزب وتعميق مبادله الاصيلة في نفوس للناشطين وجماهير الشعب والامة بما ينسجم ومتطابات للرحلة ويقفعل هيأ الحزب نفسه لانعقاد مؤتمر يحدد متطلبات تلك للرحلة ويما يعزز نصر العراق ويديم صلابته في للواجهة .

الإعداء محكمة الاركان حتى بات التصور السياسي العام في

اذا راجعنا الإجراءات التي لتخنتها القيادة العراقية ق

الخاصة بمن بدأ الحرب او ايهما كان المعتدى الا انها استمرت بالشخط بالجاه استهداف معتوينات القاتيل والانصان العراقى ويثت عبر تقارير اخبىارية وسيناسية معلومنات مؤداهاً أن الانسحاب العراقي عن الاراضي الايرانية لم يكن بدافع تأكيد حسن للنوايا بل جاء بسبب الضعف الذي اصاب القوات العراقية في معاركه مع القوات الإيرانية . واستنتجت تلك التقارير ان القوات الايرانية ستحقق النصر على القوات

وفي ضوء هذه العوامل التي استجمعت مرة واحدة خبرة الشركان لابد من تعميق الإجراءات الرادعة المضادة نوعيا بحيث تتمكن من تحديد تاثيرات الهجمة للضادة وتسهم في الوات ناصه بتطوير القدرات المادية والروحية لابناء شعبنا

العظيم وبخاصة للقوات السلحة الباسلة . المبلحة الناسلة

التي سيتم من خلالها مواجهة العدوان .

وانعقد للؤتمر القطري التأسع بمعارسة ديمقراطية حقة

الكبرى التى اصبحت فحكم المنحارة

تختلف مع الولايات المتحدة وحلفائها

لسبب او لاخس . معنا پستنوجب

الاقتصاص او الثار منها بسلوك غع

متسروع بيدا بصلملة من التعضلات

ويتم تطويره بعمل دول هو ق حقيقته

تجمع وتآليب غريى وأستخدام ما يمكن

استخدامه والتسرع بيه من درائيع

واسباب معروفة ونستها ال البثاق ا

ولا ثنك في أن مثل هذا السلوك يحمل أو

ينسطوي عبلى قبدر كبسج من النفساق

والازدواجية والنكتات ورية والتنكم

لبادىء الديمقراطية والحريسة وحقوق

لقد بدات الولايسات اللتحدة علمهما

بامكانية التدخل الاقليمى على الصعيد

القارى ، وكانت لهـا سوابق في امـريكا

اللاتينية ثم طمحت بانكانية التعفل عل

الصعيد الدول أو العللى ، وكانت لها

سوابق ايضا ن اسيا وافريقيا واواجهة

اي موقف او سلواء مخلف يراها العلم

تمهد او تمنوخ لکل عدوان او تدخل او

انتهك للميادة أمرة بحقوق الانسان

والديمقراطية ، ومـرة لحّرى بـالخطن

الإستيولوجي المضاد ، ومدة شاشة

بالشرعية للولية والقانون

عنندما تقتفى مصلحتها تلك فتراهنا

تطبق عندما تريد ان تطبق ، ولا تطبق

عندما تريد ان لا تطبق ، وكما عبر بعض

الكتاب اذا سجن فرد ما او لجنبی بحق

في دول معينة تهيج الصحافة الغربية

ويقولون لين حقوق الإنسان ٢ امـا

بالنسبة للشعب الالمطيني حين يغور

ويقتل فلا اهد يتعدث عن حقوق

الانسسان .. لذا للبسادىء عن حقسوق

الانسان وهقوق البول وعدم الاعتداء

وغير ذلك مماجاء في ميثاق الامم المتحدة

ڻيء جميل جدا تآمل اِن يتملق (ِ، يوم

انها تنمي المياديء ولا تتذكرهما الا

العولي ..الخ

الدول والافراد على السواء .

وبرنامج عمل وضع في اولويات مواصفات مرحلة مساهد المؤتمر ومسلامح الكنادر القيادي المهينا لتصلم مسؤوليناته القبادية في الحزب بهدف تجاوز الصعوبات التي كانت تحيط

يقول الرئيس القائد ف خطابه امام المؤتمر القطري العاشر عن تلك السرحلة (وهكذا انعقد المؤتمر القطري التساسع للعزب أنذاك ويعد أن لتضحت لكادر الناضلين مواصفات مابعد للؤتمر والشروط الإضافية المطلوبة ق القيادة اختار الرفاق يضوء ذلك قيادتهم لقطر العراق المجاهد وبدلا من ان تنهار جبهتنا كما كان يتوقع الإعداء انذاك وحتى من كانوا يسمون بالاصدقاء تناخى النشامي في ملحمة شرق البصرة الغراء وانتحرت قوات المعتدين الهاجمة باتجاه البصرة ق خمس معارك على الثوالي في شهر تموز العظيم سنة ١٩٨٢ ﴾ .

بقد لخص هذا الجزء من خطاب الرئيس القائد المناضل صدام حسين اعمية فهم الكادر القيندي لطبيعة المرحلة النضالية وبالنالي ضرورة انسجامه مع متطلباتها . وفي الوقت نفسه عبر عن اهمية للؤتمرات لابراز النموذج المعول عليه في القيادة بخاصة اذا كان انعقاد تلك المؤتمرات في مرحلة **بقيقة** من عراهل نضالنا القومى .

ومن هنا يمكن للمتتبع المعياسي ان يستنتج الامعباب التي دعت الرئيس القائد الماضل صدام حسين ان يدخل في خطابه أمام اللؤتمر القطري العاشر مدخلا تأريخيا مقارنا يوضح فيه العلائق والارتباطات بين ما تعرض له العراق من مؤامرة عام ١٩٨٧ وما يتعرض له اليوم . ويما ياتي :

١) أن القائد استهل في خطابه امام المؤتمر القطري العاشر للحزب الظروف المحيطة بمعركة شرق البصرة علم ١٩٨٢ ليذكران العراق العقليم وحزيه القائد لميكن وعلى طول خطه النضاق المتصاعد بمتاى عن المؤمرات فضلا عن أن الظروف العصيبة والحرجة في حياته وحياة الامة العربية هي التي تعمد نضاله بالتضمية وتكسبه المعانى السامية كحسزب ينافس من اجل الامة ووحدتها .

لهذا فان تلك المؤامرات سرعان مـا تنتهي وتنصــر معها قواها الشريرة لاسيما اذا توفرت في القيادة العناصر القادرة على ردع المؤامرات والتي تتم عبر استيعابها لهماتها بشكل بَقِيقَ بِحِيثُ تَتَعَكَنُ مِنَ التَصِيرِكِ الْمُلاثِمِ فِي الْمُعَانِ والرَّمَانِ الملائم بما يجعلها قادرة عبل نكل القيم والمبتدىء النبيلة للحزب الى اقصى مكان في هذا الوطن العظيم بشكل دقيق

وهنا في هذا الجبانب حند الرفيق القبائد صدام حسين واحدة من المواصفات المهمة بالكادر القيادي جاعبلا الاطار المعيز لمناضل الحزب الجهاد والبناء والاستمراري العطاء ، الامر الذي أوضح منذ البداية خطوط سيرورة المؤتمر الذي تعني مساراته لا مستقبل الحزب فقط بل مستقيس العراق والامة العربية ليضا

لن القائد في استهلاله لمعركة شرق البصرة والغاروف

🗅 عقبت ن وزارة للقية يوم ٧/١١/١٠ ندوة حول سوق

بغداد للاوراق الملية وهي ألسوق ألتي يتوقع ان تيساشر

عملها عند بداية عام ١٩٩٧ ، وكانت هذه السوق قد تأسست

المقتصين بالأسور والقضاييا الاقتصاديية في دوائر الدولة

١ ـ لقد كأن من المغروش عقد هــدّه الندوة قبــل صدور

القانون المذكور وذلك هتي يمكن الاستثناس باراء ومقترهات

للخبيراء والمختصين ببالقضاييا الاقتصاديية لكي يمكن

الاسترشاد بها في يلورة وصياغة القانون المقترح علماً بلز

القانون قـد استَّند في وضعـه الى ألدراسات واراء اللجــان

المختصة التي شارك فيها خبراء من البنك المركزي ووزارا

الملية ووزارة التجارة وبعض الجهات الرمسية الاخرى كعا

تمت الاستعاثة بقوانين للبورضة في بعض الاقطار العربية

وتم ايفاد بعض المختصين في وزارة المقية والبنك المركزي الى

الارين الشقيق للاطلام على عمل اليورصة ف يورصة عمان

ولاشك ان وضع القانون المنكور كان ثمرة الجهود المنكور

غَير انْ مَنْقَلْتُهُ قَبَلَ تَشْرِيعُهُ كَـٰنُ ضَرُورِيـا فِي نَدُوةُ عَـٰهُهُ

٢ ـ لم يتضمن جنول اعمال النبوة موضوعات محند

يجري النقاش في الآراء بشانها ، انما ترك المصال مفتوحا

لطرح مختلف الاستفسارات والآراء لذلك كانت الآراء التي

الين في الندوة عامة وجانبية لم تسهم في صيباغة أراء أ

مقترهات يمكن ان تساعد في اغناء عمل الندوة والخروج منه

ينتائج مثمرة ويناءة تسهم في صياغة الاطار التشريص

والتنظيمي للحند والواضح ألمطم والذي يتميز بالبروتا

والقدرة على التطور باستمرار للنكيف مع المتغيرات للستجدة

٣ ـ الكي يمكن ضمان نجاح عمل البورصة لابد من تهيئة

الظروف الموضوعية المتأسبة كتوفر وعى استثماري في القطر

الذي لم يبلغ للستوى المطلوب في الوقت المساخس لاسباب

عبيدة منها عدم وجود تعامل بالاوراق للىالية عبل نطاق

واسع . ومعلوم انه قد تأسست في العراق بورصة للاوراق

المُقية علم ١٩٣٧ والغيث علم ١٩٣٩ ﴿ أَنْ الْمُجِـالُ الْوَهَيْدُ

للاستثمار هو المضاربات في تجارة الاراشي ودور السكن

والسيارات والمعاسلات التجارينة سريعنة اأريح كمنا وأن

كالشوة موضوع البحث بغية الاستفادة من أكبر عدد .

الخُلَفَة : وفي مايل يعض اللاحظات عنها .

صوت عربي

للحيطة بها ذكر المؤتمرين والعراقيسين ومعهم ابناء الاسة

العربية ان حصاد العبر والنضال الدؤوب هو النعر

المتمى غير اشارته الى ذكرى يوم الايام في ٨/٨/٨٨/٨ يقول

سيادته في هذا المعيد ﴿ وَمَنْدُ بَلْكُ الْوَقْتُ الْتُوى مَنْهِمِ الْخُطَّ

البيانى عل لوحة المراقبين الدوليين حتى انتهت المنازلة بعد

ست سنـوات من ثلك التاريـخ بنصر مبـين في يــوم الايــام

وهذا تأكيد واضح على حتمية انتصارنا بشكل نهائى عل

المؤامرة الشريرة التي تقودها الامبريالينة والصهيونينة

لاسيما و ان القائد استل الملاحم البطولية من تاريخنا الحديث

ذلك التاريخ الذي شهده الرفاق اعضاء المؤتمر ومعهم جماهير

الشعب بتقاصيل دقيقة . مع اشارة الى ان صفحات المؤامرة

ألتي يتعرض لها العراق اليوم هي نتساج صفحات مقبىورة

أستطاع العراقيون الاملجد دحرها بحيث لم يتبق منها الاما

يكشف عنوانية ولا لنسأنية ولا اخلاقية تلك القوى التي

ففنحت وجهها القبيح عبىر استعرارها بفرش الحصىار

المُنازِلَة العظيمة في ام المعارك كانت من باب التاكيد على ان

النوايا الخبيثة للعدوانين لم تعد بخافية على احد لانها

اتضحت بشكل عمل عندما لم تستهدف القوات العبراقية

لوحدها في المنازلة وانما كسان الهدف الاهم للاشسرار البنية

التحتية ليناء العراق ، لهذا فان شعار المؤتمر لابد وان يكون

واضحا لجماهج الشعب بمعانيه وقيمه النبيلة السامية

و في هذا الصند كانت المقارنة مع توجهات المؤتمر القطري

التاسم والذي حبد ثوايا الاعداء قبل تنفيذها الهجوم على

منطقة شرق البصرة تاكيدا لقدرة القيادة العراقية على قراءة

إن خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين اعطى

سمة المرحلة الجديدة بالجهاد والبناء ايمانا بقدرة العراقيين

عل تنفيذ هذه المهمة الجسيمة من نلحية ولتقديره بانه النواة

المحركة لنوايا الاعداء هي البناء العراقي الروحى واللدي

يوصف هذا البناء هو القاعدة الاساسية لانطلاق ابناء الامة

وهنا تصبح هذه للهمة منسجمة كل الانسجام مع مهمات

انن فان للنخل التاريخي لخطاب الرئيس القائد صدام

حصين اشر ومنذ البداية عـوامل القـوة في عراقنــا العظيم

والطاقات المتجددة وحيوية الصرب في الاستجابية لكل

الظروف والمتغيرات الاقليمية والنولية ، كما لك قبرة الردع

العراقية والامكانات المتنوفرة التي يجتباز بها العبراقيون

الممعاب التي تريد تحجيم قدرتهم واضطلاقهم نحو غدهم

🖼 سعيد عبود السامرائي

كان حريا بالجنة للشرقة على انشاء السوق ان تبادر بادىء

ذي بدء الى تنمية الوعي الإستثماري من خلال عقد الندوات

العامة والتلفزيونية والاذاعية لتوضيح ابعىك ومضاسين

الإستثمار لثال طبيعت وماهية الأمسسات العاملة فيسه

والاوراق الملية المصدرة والمتداولة في الاسواق بين ايـدي

المتعاملين والمشاركين في عملياته افراداً ومؤسسات ومن ان

توفرنظام تمويل متكاملًا في اطار الاقتصاد الوطني يقدر له اذا

ماتم تطويره بالشكل والنمط والإيعاد التي تتمشى وظروف

البيئة التي يعمل فيها ان يلعب دوراً ريانيا في تحريك عملية

التنمية وتعظيم نتائجها اذ ترتبط عملية التنمية اساسا بقيام

سوق مالية محلية يتم فيها تحريث الاموال وتظها بكفاءة

ومرونة بين الجهات والطوائف المدخرة والجهمات المقابلة

السنخدمة لها في عمليات الانتاج تسييراً لعجلته . لذلك فان

اقامة مثل هذه الندوات يساعد على الارتفاع يمستوى الوعي

الاستثماري ﴿ القطر لاسيما وان مقومات نجاح البـورصة

متوفرة حيث السيولة العالية ووجود عدد كبير من الشركات

البورصة كالسوق الاولية او سوق الأصدار ونشر المعلومات

عن الوسطاء ونورهم في عملية تبادل الاوراق المالية وسقوف

الامتعار ، وردهة البورصة اي مكان المتوق ، وقد يكون من

الافضل أن تبادر اللجنة الى اعدار نشرة شهرية خاصة

بنشناط سبوق بغداد تتفعن المعلومنات المتعلقية بعصل

وفعاليات السوق ونشر الملومات الخاصة بالسوقين الاولى

ومهماً يكن من امر فان انعقاد الندوة كان مناسبة جيدة

لتبغل الأراء وطرح الافكار المناسبة وشمن نتمنى أن تكون

عده الندوة بادرة طيبة لتشاط لوسع عن بــورصة بـــُــداد

للاوراق الللية يتضمن سلسلة اصدارات ونشرات تعريفية

ردع المؤامرة الشريرة التي توامها قوى الظلام والكفر كله في

العربية لتحقيق اهدافهم العقليمة

المشرق الوشياء 🛘.

ــداد لـلوراق الماليــة

ملاحظات حول ندوة سيوق

المتغيرات السياسية ومالاتها المستقبلية ثقتها بالانتصار

بوصفه اهم عامل ردع للمؤامرة الشريرة ضد العراق

٣) ان اشارة الرئيس القائد الى ان انعقاد المؤتمر جاء بعد

الاقتصادي على العراق العظيم .

🗖 رؤوف محمد احمد

أن معارك الشرف والعزة والكرامة لا تتطلب الحياد .. والحياد الذي الممده هو الموقف السلبي من القومية والامة العربية .. في تاريخ العرب المشرق والمشرف سمعنا أن العرب في معارك ذي قار والقابسيـة الاو في كانت تضم تُحت أوائها وراية الرسلة الإسلامية كلّ العرب .. انتصارات صلاح الهين الايوبي كان جنودها كل العرب ضد عدوان عنصسري صليبي .. وانتصر العرب ويحروا الإعداء تباعا ونظفوا ارض الامة العربية ومهبط الوهي من الران العدوان والاغتصاب .. انتصر العرب لانهم كانوا عربا جسما وعقلا وكانوا قلباً واحداً .. ويدا واحدة وارادة واحدة وفكرا واحداً .

لقد خاض العراق حريا شرسة عدوانية كان القصد منها ضبرب القوة الكامئة دلخل كل مواطن عراقي صعوداً من القاعدة الى اعلى الهرم القيادي . لنتصر العراق وبحر قوى البغي والاغتصاب وحبرر الأرادة العراقيـة . وانتصار العراق جعله قوة لها موقعها للؤثرني المنطقة لانها القوة التي تمثل همام الإمان وأغظلة التي تستظل تحثها الاقطار العربية عنامة ومضطلة الخليج العربي خاصة .

الان يحوض العراق حربا اشرس من الحرب الاولى .. حربا ضد قوة النظم والطفيان حريا ضد الامبريقية العالية والصهيونية العنصرية .. وهذه الحرب التي يخوضها العراق الان وضعت الامة العربية امام امتصان صعب .. وهو عملية الاختيار وعلى الامة ان تختار بـين ان تعيش في عزة وكرامة وحياة شريفة وبين ان تختار ان تعيش تحت القيود والأغلال والاغتصاب والمهانة والذلة .

والامة مُمثَّلَة في جِمَاهير الشعب العربي من المحيط الى الخليج مسوف تنجح في هذا الامتحان .. لان لجمأهم الأمة العربية كلمة .. وهذه الجماهم الشعبية المحبة للعزة والكرامة تعرف حقيقة الانظمة .. وتعرف _ايضا _ ان هذه الانتقامة النليلة المنفذة لارادة الاجنبي المغتصب ليس من مصلحتها _ ومصلحة اسيادها الامبرياليين والصهيونية _ ان تكون هنيك نداءات قومية وثورية تقدمية ...

نحن نعرف ماذا يعنى الحياد -والحرب التي يخوضها العراق ضد قوى الظلم والبغى والعدوان الامبريالية والصهيونية العللية لا تتطلب هذا الحياد .. لانناً نعرف أن الدم لا يمكن أن يكون ماء .. ولاننا نعرف أن العراق شارك مشاركة فعلَّة ومؤثرة في الحروب العربية ضد العدو الصهيوني رغم ان العراق كان يمر بطَّروف عصيبة ومتناسياً كل شيء بينه وبين الانسطمة العربية الاخرى لان للمطحة القومية اقتضت ان يرسل قواته دون ان يعرف ميماد هذه الحروب ومنها حرب تشرين ١٩٧٣ . ودون ان يطلب منه احد

ولو نظرنا وتقحصنا التغييرات الصريعة التي هبلت وما زالت تحبث ق العالم أن هذه التغييرات أحدثت وما زالت تحدث تغييراً في وضع اليهود أن العالم .. وهذه التفييرات تهدف ال جعل الكيان الصهيوني ليس مجرد ملجاً لليهود بل هو الاختيار الوحيد والاخير لوجودهم في العالم .. لكن هذا الهدف يـولجه صعـوبة في تحقيقه .. وهذه الصعـوبة تتعثـل في العبراق ـ لان الامبريالية والصهيونية العللية تمكنتا من جعل بعض الانظمة في المنطقة عبارة عن انشاب ذليلة ومتفذة لارابتهم كما فصل السادات في مسحلة السبعينيات وهاهم اخرون يتبعون خطوات السادات ..

ولان العراق بعد ان خاض حريا غرضت عليه .. شنتها ايران نيابة عن الامبريالية والمسهيونية العللية وخرج العراق منتصرا وقويا واصبح يمثل جِماهِير الأمة العربية في تحقيق الأرادة العربية .. ويخصوص هذه النقطة فقد جاء ن براسة اسرائيلية تحت عنوان استراتيجية اسرائيل ن الثمانينياتُ . . • كتبها ، اوريد بيتون ، وهو المستشار السابق اوزير الحربُ الصهيوني واحد المسؤولين في قسم الدراسات ، بللوساد ، قال ، أوريـد ، . العراق ألفني بالنفط هو مرشح مضعون لاهداف اسرائيل وتفتيته بالنسبة لئا أهم ستى من تفتيت سوريا لان العراق أقوى من سوريا وفي الامد القصير القوة المراقية هي التي تشكل الخطر الإكبر على أسرائيل ووجودها .. ،

الاميرالية والصهيونية العلية يعرفان ان العراق بمثل الصمتود وعق للدافع عن علوق هذه الامة .. لذلك يُجِد أن لِلوَّامرات استهدفته .. والعراق لم يهرب لو يتهرب من تحمل مسؤوليته القومية التاريخية لانها قدره ولانه يدَامُع عَنْ رَسَالَةَ القِيمِ الإنسانيّةِ .. والعراق في ام للعارك يرفع النصّال الى المستوى الجدى ق هذه المرحلة الراهنة .. وهذا الارتفاع يعنى عملية انقاذ

هذه الامة من التكسات والتكبات والتناقضات والتفرقة ... لقد كنا نتوقم أن تتحد هذه الأمة وأن تكون جسما وعقلا وقلبا وأحدا .. لقد كنا نتخيل أن هذه الامة يمكن أن تتوحد وأن هذا التوحد سيكون من خلال الوقوف مع العراق ضد هذه الهجمة الامبريالية الصهيونية العللية وضد الابتزاز العنمسري والتهنين الاستعصاري الغنربي في مسورتته

ويجب ان نقول ان هنك انظمة عربية وقفت مبع العراق وقفة ضمع ومسؤولية تجاه معركة المسير الواحد مصير الامة العربية .. والذي يجب أن تأوله أن الجماهع الشعبية العربية هي مسلحبة للصلحـة الحالياية ويجب أن تقول كلمتها .. ولهذه الجماهير الشعبية القدرة والقوة في هذه للرحلة لتقرض الصحيح وتنبذ الخطأ .

وهنده الهجمة التي شنتها أوى البغي والطغيبان على الصراق هي ﴿ الحقيقة موجهة ضد هذه الامة .. لأن ضرب واضعاف العراق له معنى وأحد ان تعود الأمة العربية الى مرحلة تاريخية سابقة تناساها التاريخ .. بعـد قاسية صدام المجيدة تنفس الخيرون والشرفاء الصعداء وعرفوا لن قوة العراق المنتصر يمكن ان تصل ما بين المحيط والخليج .. واذا ما اشتد عود هذه الامة ونبذت التفرقة فانها ستصبح قبطبا حيبويا سؤثرا في مجبريات التاريخ المعاصر وتريط الماضي المضسىء يسالحاضر لتسرف وتضوي مصيرة

وليس بعد ذلك .. يجب ان تفرض هذه الجماهير الشعبية ارائتها في تحديد مسلر هذه الامة .. يَجِبُ ان تَهْدر جِماهير هذه الامة .. يجِبِ أن ترمي بعيداً عنها ثوب الحنوع والمثلة وترتدي ثوب الشرف والعرّة والكرامة .. والعراق يمثل ـ الان ـ الجمامير الشعبية العربية من للحيط والى الخليج .. وبذلك يجب أن تتصرك سيول الجماهر الشعبية لثناء أوكار الخيانية والذل والخنوع ويجب ان تغرض هذه الجماهير الشعبية اراداتها ويكون الحياد بجائب العراق وليس صُده .. وان تمثل هذه الجماهـير الشعبية احتيـاط

وكل دم شهيد هو بدرة نشجرة للعزة والكرامة والشرف .. الرئيس البطل صدام حسين يمثل زناد كل بندقية عراقية . الخليج .. 🛮

مِهَا وبِالشَّكُلُ الَّذِي اشْرِتِ اللَّهِ فِي هَذَهِ لِلْقَالَةُ 🛮 الظروف التي مربها القطر . منذ اكثر من عام قد أضعفت ال هد كبع الثعامل بالأوراق تلقية من الاسهم والسندات . وقد

والثانوي خلال الشهر .

يعقوب . جاء في الكشاب الكريم (سعورة

يسم الله الرحمن الرحيم

الإيمن وقربناه نجيا ، ووهبنا له من رحمتنا وممن حملنا مع تنوح ومن ترية ابسراهيم

مىدق عليا -

منبق الله العظيم

إ ظما اعتزلهم ومايعبدون من دون انه وهبناله اسحاق ويعقوب وكلا جعلناه نَبِياً . ووهبنا من رحمتنا وجعلنا لهم لسان وآذکر کی الکتاب موسی انه کنان مخلصا

اخاه هارون نبيا ، وانكري الكتاب اسماعيل انه كان صنادق الوعد وكنان رسولا نبينا . وكان يفر بالصلاة والزكاة وكنان عند ربته مرضياً . واذكر في الكتاب ادريس انبه كان مديقا نبيا . ورفعتاه مكانا عليا . اولنك الذين انعم أنه عليهم من النبيين من ثرية ادم واسرائيل . ومعن هدينا واجتبينا . اذ نقل عليهم اپات الرحمن خروا سجدا وبكيا 🕒

ويستنبل من هنه الإينات الكريمة ان يعاوب واسرائيل شخصيتان مختلفتان ذكر

الكريم تنص او توحي من قريب او بعيد على ان پعقوب هو اسرائيل فان ادعاء السوراة البهودية بذلك لايمكن الاعتماد عليه كأسأس يؤخذ به لاسيما لا ذكرت مسالة استبدال ابرام بابراهام عندما كأن ابراهيم ابن المائة ستة كذلك يعقوب الذي تقول التوراة بانه

المساهمة والختلطة التي يبلغ عندها حالياً ٩٠٠ شبركة براسمال يبلغ (١) مليار ديئار كما يادر حجم التعامل الحال بالاسهم بحدود ٧٥٠ الف دينار . ومن الامور التي تسهم في توسيع نطلق الوعى الاستثماري اعداد النشرات التعريفية بعمل البورصة اي طبيعتها واهدافها والاجهزة التابعة لها مع شرح للمصطلحات المستخدمة ف التصامل اليـومي ف

اقول يجب على الجماهير الشعبية ان تقول كلمتها وق هذا الوقت بالذات

كل تقنحية يقدمها العراق تعجل في يقفلة جماهير هذه الامة .. والعراق الشامخ البطل هـ "" " بندقية عربية من المعيطوالي

استبدل الى اسرائيل عندمــا كان ابن اللباتة

والمسمى (اسرائبل) يتكون من مقطعين

في اللغة العبرية المقطع الاول شو (اسر)

بمعنى اخذ اصيرا والثناني (ايل) بمعنى

ألرب وبجمع المقطعين يصبح اسبرائيل

بمعنى (أسر الرب) . وتبعيزو التيوراة

اليهودية ذلك الى ان يعقبوب امسك بسالرب

عندما جاء لمصارعته ولماراي انه لايقدر عليه

تلفيقا دعائيا محضا لراد يه مدونو التوراق لصق انفسهم بابراهيم الخليل واحقاده عن اجل ايجاد كيّان لجثماعي لهم أمّن العدم بين شعوب وامم منطقة الثمرق . وقد ظاوا 🖪 سعد سلمان المشهداني يغرسون هذا الوهم بفعل وتباثع الدعباية

الصهيونية في اذهان الناس على مدار البيقين المُضَيَّة وَمَازَالُوا . ولو سلمنا بالأمر الواقع بان اسرائيل هو يعقوب وان الههود من سلالته قبلا يعقل ان نسلم بنان اليهودي الروسي او الإنساني او المسري لانكس او الاثيوبي ... الخ ينحدرون كلهم من سياتك يعقوب حفيد ابراهيم الخليل عليسه السكام وعلى هذا الأسلس يعكن الجزم بسأن اليهور لبسوا من ابناء عمومتنا باي شكل من

هذه الافتراءات الضوراتية وقصنة يعلوب

التوراتية على انه هـو اسرائيـل ليست الا

والسؤال الطروح هنا : هل كأن ايراهيم يهونيا ؟ وهل كل احفاده يهودا ؟ الجواب كلا . لن اية اجابة غير هذه نتعارض مع قوله تعالى في سورة ال عمران : (ما كان ابراهيم يهربيا ولانصرانيا ولكن كأن حنيفا مسلمة وملكل من الشركين) 🛘

السلام هو (اسرائيل) او ان اسرائيل هو

والتهديد بب سواء بالنسبة ألدول

موادة مئذ مطلع الخمسينات ولحد الان ، وقد تسبب لمتلالهـا لغيتنام اي الولايسان المتعدة خسرية مسؤلسة مُسرَّة ودرسا قاسيا ، ويبدو أن التاريخ يعيد نفسه سخلافا لقانون الطبيعة لحبركا الزمن _ بــالنسـبــة لبعض العــلفــاء الغبرييين ، خمسومسا وان الطرف الالوى للواجه للولايات اللحدة ، وهو الاتصاد المسوفيتي ، تنصل عن دوره ومكانه ، واعتبحت الطريق سناكة الما تدعو اليبه الولايات المتمدة الان من والتشاهم والوشاء بالمنقوق , تظلم عللي جديد ، ، ويبدو أن هذا لا ييتعبد ان لم يتماليل في خصياصيه وجوهره مع ما كان سائنا أو قائماً ق للانفى من تأكيد وتعميق واستعادة لتلك الافكيار والقاهيم التي حملهيا الغيرب

والقطيعة والمسراع وللمسكح غير للشروعة وللقوة الغياشمية والنيات السيئية ، وليس كلامنيا عن التدخيا. ودواقعه و كلزه هي من قبيل الخيال أو لقند شهد العبالم ويشتهت مخالصر

التبخل للختلفة وقد كبرس القاتون الدولى التكليدي الذي تبنته اوريسا في القرن المُاشى مبادئء وأقكاراً لم يحد لها مكان وقد اقتلها القانون الدولي العسام المعامر وهذا ما يؤشر الى ان التعظر بدأ لظيميسا واد وخسع الرثيس الاسريكي مـونـرو عـلم ١٨٢٣ ميـداد للعــروف بأسمه ، ومقاده أن أمريكا للامريكيين أي لا يحق للاوربيين ولغيرهم التعجل ف شؤون دول امريكنا اللاتينية وهنذا ما حدا بابضاء هذه الدول ويقعش اعمال التعخل اللاهلة الى بلورة وتطوير مبدأ عدم التدخيل ويعقنني الميدا للسلكور (ميدا موترو) فسح للجال امام

التحدفيل مسلك مناتض لمقوق والتزاميسيات العدول والمعسسوب

رشند مجيد الربيعي

الولايبات للتحدة بعند كك يند الدول

الاجنبيسة والانفراد بفسؤون القبارة

الامريكية وبعولها والامثلة عبل نلك

عديدة ﴿ كوباً ، وكريناها ، ونيكاراكوا ،

وقد اتبعت الولاييات المتحدة ما

سنته سياسة الأخ الاعر في الجـوار

الاقليقي : والتي استساها الأسريكيون

اللاتينيون سياسة العما الغليظة

واعتبار دول امريكا الوصطى للفناء او

الحنيقة الخلفية للولايات للتحدة كما

كبائت هلك لصلاف وقواعد ومباقر

استعماری للولایات اللحدة في اسیا

لكن ما ينبغي تاكيده هو ان فكرة التعمَّل

كأن ظاهرها عدم التدخل وقنه بدلت

لأم انتشرت يعد ثيد الولايات المتحدة

عزلتها بعدما قدرت عدم تلبيثة أمريكنا

اللاتبنية اطامعها الكونية وتفجر

المنزاع الاينيولوجي والحرب البلردة

لتنخلت الولايات اللعبة ق ء ، الشرق

الاوسط ، لصالح الصهيونية مع يعض

حلفاتها الغربيين وتعخلت ايضا لمعلع

الانظمة والحركات والجماعات للوالية

ن أسيا والريقيا وامريكا اللاتينية بــلا

والدومنيكان ، وبنما ..الخ .

تساؤلات من قبيل من يمارس التعخل ويحرض عليه ؟ وللذا او ما هي الأفكار للوبية اليبه ؟ وصلاًا تعنى مطاهر التبخل ؟ لا شك في أن النين يقومون او بمارسون اعمل التبخيل هم الثين لهم مارب او معمالح انانية ويفكن تعسيف الدول ذات للافي الاستعماري او ذات المسلح والإغباق التبوسعية والامبريالية كظك فلدول والانتظمة العنصرية باشكالها كافئة والتي عرفت معنصسريتها ونسزعتها التسوسعيسة و الاستعمارية والعدوانية . ولا شك ان سـ وك عثل هذه الدول والإنتقامة كسان بتاثير وتبنى افكسار التعصب والتفوق والاتانية العدوانية القرطة التي ادت باصعابها شيثا فشيثنا ال العدوان والتوسيع ومخيم عبقوق الثول والشعوب والتنكر للميادىء والقواعد والالتزامات القانونية والخلقية والانسانية ، كميدىء وأفكار العبدالة والانصباف ، والمساواة ، واحتسرام مبيخة النول الاغبرى ووحستها القومية ، وعندم التعضَّل في شؤونها الضاصنة بهنأ ولانتس ليخسأ تلك الظمشات والإفكار التي تسلطي أو تنسجم مع الكثر التعمي والتقوق

وجهة نظر

العنمىري والتمركز على الذات بقربية عبوانية آنانية اي بتركيز التقكير هول النفس وفق عظية توسعية مادية . اما مبادًا تعني مبطاهس الشدفسل ؟ ... انهاتمني القطيعية أو العدوانيية او الحرب أو تهديد الامن والسلم غضالا عن انها تشكل جريمة وعملا غيرمشرو ميما معناه التنكر ليسادىء واسس واهداف القانون الدوي ، والإساءة الى العلاقات الدوليسة وحسن الجسوأر وتنقبويش وزعنزعة دعيكم ألأمن والاستقبرار والحيلولة دون اهلال التعاون والثقة

وبذا يمسح التدخل تجسيدا للتوتر

وفعن بها تـوسعـه ومصـعــه الاقتصادية والتجارية فيعرحلة الاعتداد الاستعماري ومن لم صرحلة الهيمشة والتضود الإمبيريسالي ، حيث يصودان الاتانية اللى لا يقدر لها أن تزول .

من الإيلم : .

بصيفة تسلط جنيدة ولكن يجوه رها القديم أي شمان سيسادة الغرب عبل العلم بزعامة الولايسان المتعدة بشتى الوسائل والسبل ، وهذا ينطب التمهيد الى ، أو لجنازة ، أعتمنال التنخيا والتجمس وانتهك السيادة والحرية ومبادىء البياق وعدم التقيد ب ، أ تجاوز حقوق والتزامات واختصاصات الدول والنظمات اواستثاما الي ما توكر للولايات للتحدة وحلقائها القريبين من قبوة وتقدم تقني وتسائيع اقتصسادي وتجاري مصاتم ويتم النلويسح ب

اتها السياسة الدولية القبائمة عبل مصقح الدول الكبرى أبل كل شيء وعلى

وإلاً هل يعد القدخل أو التجسس واستغدام للقوة السلصة والعدوان مشروعا بموجب لليثاق ؛ ؟ وهـل تَعدُّ مواصلة للحصار الشامل ضند الغراق موافقة او مطلقة ليادىء وشعبارات الحرية وحقوق الانسان والاعلبارات الإنسانية والخلفية ؟ واذا كِأنْ الجواب بِيلِيْقِي وهو بالتكيد كثلك ، الن الله هذا الملوك غير العادل وغير الانسائي اليس فيه تعبير عن المطحة والإتانية وضمان حياة وهلوق وتاوق انسان عل عساب عياة وحقوق انسان لقير ا

الميلاة أنَّ لجد مُلْمِنًا تَعْطَينُ الشَّجِيرَةِ الانبياه يرجع السلمين واليهود ال نسب واهد ﴿ شَجِرة الانبياء و﴿ اسْكُلُ الْلُمْنُ للعلق على لحدى وأجهبات بيت أنه وجدت رقعا منغيرا لوافقة وزارة الثقاقة والاعلام المطوقة اصلاعل موافقة وزارة الاوقناف والشؤون الدينية واني ادعو القائمين عل موضوع السلامة الفكرية والرقابة الإعلامية والإعلام البيني الى قراءة ملاهظات سريعة

هالتي وانا اعضَل أحد بيـوت اث إداء

أن اليهود ليسوا ابضاء عمومتشا وانما ألصقوا انضبهم زورا وبهتانا بكل من انبياء ات الاكرمين أبراهيم الخليل وبحفيده يعلوب وهما بريثان من كبل هذا التلفيق . ويعد القران الكريم بالنسبية لنا كمسلفين المرجع الامثل هول هذه للمعالة بالذات التـــ لدخلتها الدعابة الصهيونيية الى مقاهيمنياً الاسلامية والفكرية عيىر قرون عديدة استنادا الى ملجاء ﴿ الاسرائيليات ﴿ التلمود ، التوراة) . ولم يرد عنها اي نص صريح في القران الكريم . فالقران الكريم لم يذكر والم يشر من قريب او من بعيد الى ان يعاوب عليه

وكان رسولا نبيا ، وناديناه من جانب الطور

ونظرا لعدم توافر اية اشارة في الكتاب

كبل واحد منهمنا متفردا في تسلسمل الإيات

ومستقلا عن الاخر . كما يتبين ايضا من القران الكريم ان اسرائيل كأن أد حـرم على نفسه بعض انواع الطعام من قبل ان تنزل التوراة وهذه اشارة الى ان اسرائيل كان من ألانبيساء الذين لم شرد قصصهم مفصلة في القران الكريم حيث يقول انه سبحانه وتعالى (كل الطعام كان حلالا لبني اسرائيل الا ملحرم اسرائيل على نفسه من قبـل ان تنزل

قبال الرب ليعقوب (اطلقني لانبه قد طلع

الفجسر) فقال يعقبوب (لا اطلقك ان لم تباركتي) قال له الرب (منا استاد ؟ فقال يعقبوب اسمي . فقال الرب لايندعى اسمك يحقوب فيما بحد بل اسرائيل لانك جاهدت مع

ات والناس وقدرت) . ان انبياء انه الاكرمين جميعا ابرياء من

Wednesday, 16 October, 1991



العطاقة الشخصية

🗖 حصون سيفيد محمد 🗖 شهدة المجستين في الهندسة الزراعية 🗖 متزوج وله (٢) اطفال عمر وحيدر وسعد الاول والثاني عل خط ابيهما حيث بدءا اللعبة ضمن براتم نأدي الطلبة 🗖 لعب اکثر من (۱۱۰) میلراهٔ دولیهٔ 🗖 بدا اللعب في نادي الطلبة وانتهى عنده 🛘

اليبوم .. لقاءان حياسميسان ق تصفیـــات اوریـــا

تجري اليوم (٩) مباريات ضدن تساية بسطولة لوربا (١٩٩٧) بكرة القدم يضرض لقامان حاسمان منوا نضييهما لان منتخبى المانيا وهولندا طرفان فيهما فساذا لم يوفقنا خرجا من التصفيات علما ان الاول هو بطل العالم والثاني هو بطل اوربا تلتقي الملنيا مع ويلز ضمن المجموعة الخامسة وتتقليـل هوائندا مع البرتضال طمن الجموعة

أمسا المبساريسات السبسع المتبقيسة ذري تشيكوسلفاكيا مع البانيا وبلغاريا مع سان ماريتو ورومانيا مع استثلثدا وبوغسلافيا مع جزر فيروي وأيرلندا الشمالية مــــ النمسا وبولندا مع جمهورية ايبرلندا وانكلترا مع تركيا 🛘

البطل العالى الخامس للشطرنج ملکس ایوی (۱۹۰۱ _۱۹۸۸)

کان ماکس ایوی متوجا علی عـرش الشطرنج العبللي لاعوام ٣٥ ـ ١٩٣٧ وخسى اللقب في مباراة ثاريه مع البطل العللى السابق الكسائدر اليخين . ومع ذلك ، وفي فترة الحرب العللية

الثانية ، وخلال ربع قبرن عقب انتهاء للك الحرب كأن ايوى لاعبا علليا مرموةا وبطل بالده ، ورئيسا للمنتخب العللي الذي تشكل عام ١٩٧٠ لم اجرية اللاعسان السوفيت ، ثم رئيسا لاتحاد الشطرنج العللي للاعوام ٧٠ ــ ١٩٧٨ . ولد مسلكس ايسوى بسلمستسردام في

۱۹۰۱/۵/۲۰ وتنوق بنها في ۱۹۸۱/۱۱/۲۳ وهنو بنشوف عبل الثمانين . وفي شيك حصل أبوي عبل شهادة الدكتوراء بالرياضيسات وارتقى الى درجة استاذ بتنك المندة في جامعة

تعلم ليسوى لعبسة الشسطرنسج في الضامسة من عصره واتقنها بتفوق وامتيارٌ وهو ما ينال في الثالثة عشرة وما أن بلغ الحادية والعشرين حتى **اصبح بطل** هولشاء وكان من بين ابرز نجـانــاتــه عـلى الصعيـد الدولي هـو حصىوله عىلى ئڌيينية فيوزين وشيئاث خسارات وخمسة تتسادلات ق مباراتيه الوبية التبريبية مع اليخين علم ١٩٣٦ عندما كان هذا الاخير يستعد لانشزاع لقب البطولة العللية من حامله انتذاك خوسيه راؤول كلبا بتنكا . ومنذ ذلك الحين اصبح ايـوى في عداد النخبـة الشطرنجية العللية ال جانب بوتفنيك وليتلنتال وظورو تومكس وفاين

وفي عام ١٩٣٥ جرت مياراة التحدي **للبطولة العلئية ف** عدة مدن هولنسية وثبالاثبين جبولة اميام اليشين فكننت النتيجة ٩ ـ ٨ لصالح ايوى و١٣ تعادلا فحمل على لقب البحاولة العلليـة ثم فالده بعد عامين امام اليخين بخسارة عشر جولات والفوز باريع والتعادل في ١١ جولة . وبعد الحرب العللية الثانية **وحتی وضاتیه عیام ۱۹۸۱ بقی ای**بوی ولحدا من ابرز لاعبى العللم . وبرع

7٩ ـف ـ وه 4-33 ٠٤ ـف ـ ح٧ T-3-A Aud ... 41

فاستقال اليخين حیث سیفقد بیدایه فی (ر م) او یفسح المجسال لتقدم البيسدقسين الإبيضسين المتوسطين .

على/بلدروز_دورمندي الكنت منهما في

الدعوى الجنائية المرقمة ٢١/ج/١٩٩١ القفينة التحقيقية المرقنة ١٩٠/٩٤ شرطة بسهبرز المادة ١/٤٠٦ ق ع ولجهولية مصل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالحضور املم هذه المكمة صبباح يسوم للمسلكمية السوافيق ١٩٩١/١٢/٣١ لتجيب عن التهمة المندة اليك وبعكسه ستجرى المحاكمة المعدده سيسوب بحظات غيفيها وعلنا وفق الأصول الرئيس

حسين سعيد نجم المنتخب الوطني السابق بكرة القدم

عمل الاداري الحالي اشعبر انه امتنداد لل قيمته في الملاعب واتمنى ان اظل في هذا العطاء ما دامت الرعاية مستمرة للرياضة ن القطر من لدن قائد الشعب الحبيب السيد

_ أنه حكم المدربين والصحافة والجمهور وقند تكشف مبساريسات الدوري عن لاعب كحسين ستيند لو قندم نفس السنبوي والعطاء وقد يكون اكثر من لاعب .. لتمنى ذلك .. لكن مثل نلك يحتاج الى فترة لأصدار الحكم فهو مرتبط بالستوى ومقدار العطاء ومدى الالتزام . عنبر الكثيرون أن هدفك القاتل في مرمى

شباب ایران قبل (۱۶) عاما دفع بك الى دائرة

للشباب في بانكوك بتايلند لكنني لم الحقل ما تسميها بدائرة النجومية في حينه .. تاتيك الشهرة ﴿ لحظة واحدة وهو ما حدث ﴿ طهران ولعل اهمية المباراة عونها تجري ﴿ نهلية البطولة واملم فريق كانت الترشيحات تجري لصالحه بصورة مطلقة اغناقة ال ان هدف الترجيح جاء في دايقتين سباننا صافرة النهاية شكلت العناصر الرئيسية في ان يكون اسم حسين سعيد على كل لسان انداك

🕿 بعدها بدأت علييلة الالقاب والتسميات . وغيرها كليرة محليا وعربيا واسيويا ولنتم

ـ كرة القدم عشقي الدائم وهي لعبة فيها غيركم ألألقاب التى حصلت عليها واغلبها خدمة العراق وكل عمل بناء ينصب للوطن ... جباءت عقب اهدافي التي تقدمت بهنا عبل زملائي في لللاعب المعلية وعلى لاعبى اسياً لكنى أتميز بلقب افضل لاعب عربي ولول

الرئيس صندام حسين وللعميل الريباض الضلاق الذي يقوده السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولبينة الوطنينة العراقية دفة الرياضة في القطر .

🖼 خلت السلاعب من حصين سعيسد لكن اخبرين ظهروا فهل من بينهم حسين سعيد

محققا لأمالها فاعطى ما ملك . ولم يكن هذا اللاعب سوى حسين سعيـد الذي تال من وبين زخم العمل ف مكتب باللجنية الاولنبية الوطنية العراقية حيث يراس قسم العلاقات الخارجية فيهنأ متنقلا الى مكتب الأغرق الاتماد العراقى المركزي لكرة القدم

هيث بشفل مركز نائب الرئيس كان الحوار الذي لاحقت تحقيقه على مدى اسبو ع كامل _قبلها نكت لقب هداف بطولة كاس اصيا 🛎 هل وصلت ألى السن الذي تعتقد انــه

مناسب لاعتزال اللعبة لتتولى مراكرك الادارية ـ. قبرار الاعشرال غبج رسمي ولم اتبراد الملاعب لإجل المراكز هذه .. أردت أن اعتزل وانا ﴿ فَمَهُ الْعَسْطَاءُ لِأَثْرِكُ الْفَكْرِي الطَّبِيةُ الجمهور الذي متحنى حبه على مدى (١٥) عاما اشعر انها كافية في اللاعب بعد ان البمت خلالها ما ادراد بسانه واجب للوطن الغاق وبعضه في اصعب الظروف وتعكنت وزمسلائي اللاعيسين من تحقيق النتسائسج

الباهرة .. منع كل ذلك فنان اختياري شرك

🖪 وهل تشعر بالمنين ألى الكرة ؟

اللعب كان قرارا شخصيا

اللاعب الدول الرحوم ناصر جكو كتاب ، كرة القدم .. نشاتها ﴿

الصفحة (١١٩) ... (ومن ابرز لاعبي هذا الفريق ضاصر حميج

نعمان الذي لقبه الانكليز ب ، ناصر جكو ، ..) ولكن بعد مراجعة

مصادر اخرى وجدنا ان اللاعب ناصر حسين قد لعب لفريق القوة

الجوية قبل ناصر جكو باربعة اعوام لا سجل هدف القوة الجوية في

🗅 القبارىء سمد طالب عنباد ـ رئيس رابطة منبجي نبادي

الشرطة .. نشاطرك الرأي بضرورة لللم الجمهور بقانون الكرة كي

لاتثبهد ملاعبنا مستقبلا ماشهده ملعب الشعب في مباراة الزورا

والناط أ الاسبوع الماض وننقل استعداد الرابطة الى استفسالة

عضو من لجنة الحكام لشرح التميلات الجديدة على القانون

لجمهور للشرطة .. فأمل تجلوب لجنة الحكام واقدام روابط الاندية

ب سوء

ب ۔فوع

74- 2

ب×ب

1-0-4

79-92

و -ف٢

ب-مع

ے × ب

37-67

74 - u

19-1

12-3

ف ۔ م۲

Tp - vi

C×C

2×4

ف ۔ف۲

اف ×و

ر ـ ف۲

ر٢ -و٢

را -و۲

ں ۔ف

م ـ ف١

ر -رو۲

4-97

پ×پ

ب-5٤

ب×ب

4-23

ر-را

م ـ ف۲

ر×ف

ف × ر

محكمة بداءة الكرخ

الدعي/شنيار عيدان ملجد

والعائدة للمدعى/ شنيار عيدان ملجد

والدعى عليه محمد علي مجيـد . تقرر

الإعلان عنه لدة تلاثين يوما ابتداء من

ثباني يوم النشر في الصحيفية المحلية

فعيل الراغب سالشيراء من الشيركياء

وغيرهم الحضور الى هـذه للحكمة ق

الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا

معه التابيئات القائونية ينسبة ١٠٪ من

القيمـة المقدرة (٩٠٠٠٠) تسعـين الف

دينسار وبصك مصمعق ان لم يكن من

الشركاء عبلى أن يتحمل اجبور المناداة

ملاحظة : ـ اذا صلاف يوم المزايدة

الاوصاف : دار درجة العمران قديم

يحتوي على غرفتي نوم وهول ومطبخ

وحمام وملحق بالازبست والشيلمان

المسلحة العمومية • • ٣٥' الشاغل يرغب

اعلان تسجيل مكاثن

من قبل ملجدة عياس محسن والمؤرخ في

۱۹۹۱/۱۰/۱۳ المتضمن طلب تسجيل

الكائن العائدة له والنصوبة حاليا في

بوب الشام والمدرجة لوصافها في أدناه

فعبل من له عبلاقية بها وبسادواتها

الموصوفة ان يراجع الطرق القانبونية

لاتبسات ذلك وابسراز استشهساد لهنذه

الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة

خمسة عشر يـومـا من تـاريـخ النشر

وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها

بساسم طالب ألتسجيسل وفاسأ لنسظلم

تسجيـل المُكائن رقم ٦٥ لسنــة ١٩٥٢

وتعطى له الشهادة حسب النظام

١ _ملكنة حقن صنع محلي لصنع

اللدائن تعمل بالكهرياء . ٢٢٦٦

الى المتهم الهارب/عبدالخالق حسين

المذكور أعلاه .

الاوصاف نــ

رناسة محكمة جنايات ديال

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

عطلة رسمية يعتبىر اليوم الذي يليسه

ورسوم التسجيل .

موعدا للمزايدة

البقاء بعد البيع .

دائرة كلتب عدل الإعظمية

الاخرى على مثل هذه الخطوة غيمة للعبة 🗅

إيبوي في تقليف كشاب حبول شعور

أننيقاريات الشطرنجية عبىر التاريخ

معتبسرا اللاعب الشمسساوي ويسلهام

شت أينتسز الرائب الاول للشيطرنسج

جـرى علم ١٩٣٥ بـين ايوى (بـالقطع

البيض) واليخين بالدفاع السلاق ·

١-ب-و٤

7-3- Lad

۲ سب سفوع

3 -5 - e-T

ه ـب ـرو٤

۷ حج × پ**ا**فوا

۸ میں ۔ ح م۳

۹ سب × ب

1-6-6-1-

۱۳ سو سفا

31-3-93

10 سو سف۳

۱۲ -رو -و۱

2 × 2- 14

11-3-50

19 سف × ح

۳۰ ساف×و

۲۱ مف سو۲

۲۲ سب × ف

77-1-31

۲٤ ـر× ر

J - Y0

٢٦ _ف _مع

۲۷ سب سفوی

۲۸ ـف ـوه +

۲۹ سر سرا

۳۰ ـر ـ ر۲

٢١ ـب - ال

۳۲ ـب × ب

٢٢ ـي ـ م٤

۲۴ سپ ساف

٣٥ ـب ٣٥

77 -م - ر۲

TJ- p- TV

47 L - 34

J- 11

1-3-90

وتقدم للقراء الدووب

عرمى اللاسلكي في المباراة النهائية لموسم ١٩٣٢-١٩٣٣ .. لما فأصر

يوسف (جكو) فقد لعب لاول مرة مع القوة الجوية علم ١٩٣٦

العراق ء ـ الجزء الاول ـ اؤلفه كفعان مهدي عبدالرحمن لذ جاء ق

_نعم خليسرة .. اقرأ بعضهـا واسمـع البعش الأخس .. اللاعب الثال والقضاص

عراقي يناله (رعام ١٩٨٦ . مثلت الانطلاقة الحقيقية للكرة العراقية ال



حسين سعيد في مباراة العراق والدانمارك

ـ بالتأكيد تأتى على رأسها مباراة الطلاف

امام منتخب سورية في لخر خطوة نحو

نهائى بطولة كأس العالم عام ١٩٨٦ الا انها

ضوز كبيسر لنسادى الشميسد صدنسان خيسرالله بتكسرة اليسد

حلق ضريق نادي الشهيد عنشان خيرات ضورًا كبيـرا ﴿ اولُ مبارياته ضمن بطولة الدرجة الثقلة لائدية العراق بكرة اليد بتغلبه على نادي القدادية بـرصيد (٣٠-١) هدفا التي جـرت في قاعـة الصقور مساء لنس الأول وحكمها السيدان لحمد مهدي ومحمد مهدي . كما فاز مملاح الدين على ذلدي العمارة (٢١_٢٤) هدفٍ إِنْ المباراة التي حكمها السيدان عل جبار وباسم دلف . وفارٌ الظوجة على التأميم يرصيد (٣٦ـ-٢) هدفا في للباراة التي قادها الميدان رهيم سبيد وكريم سالم .

وثيدو فرصة نأدى الشهيد عدنان خيرات موافية للحصول عل

﴿ صَفَّرَهَا ﴾ في عقر داره ١١ امام بروسيا دورتموند وهذه المسارة جعلته يهبطانى للركز الثالث عشر ف دوري فلانيا الذي يتصدره فرانكلورت الذي تعادل مع منشن كالنبــاخ (١ــ١)

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع

كمال/وكيلها المحامي عادل الدهوي

المدعير عليه/عبدالخالق عبدا

المدعينة : شهرزاد مصطفى

تنفيذا نقرار الحكم للصادر من هذه

المحكمة المرقم ١٣٧٩ /ب/٩٩٠ والمؤرخ

ة ٩٩١/٩/١ المتضمن ازالة شعيدوع

العقار تسلسل ٧٧٧/٣٧٧ بتاوين محلة

٩٠٦ رقم الدار ١٨ فقد قرر الإعلان عن

بيعه في صحيفتين محليتين خلال ثلاثين

يـوما أعتبـلرا من اليـوم التـَـالي ثلثثم

الاخع وعلى الراغيين بالشراء مراجعة

للحكمة مستصحبين معهم التبامينات

القانونية (١٠٪) من القيمة القسرة

البطغة اربعصاتة الف دينسار وصوف

تَجْرى للزَّايِدة والاحالة في اليوم الاخير

الساعة ١٢,٠٠ ظهرا وعلى ان يكون

المُشتري من سكتة بغيداد ومسجلا ق

احصاء علم ١٩٧٧ والتامينات تسلقم

الاوصياف دار مفرز منها مشتعل بصورة

غير رسنية الدار تحتوي على استقبـال

وهول وثلاث غرف نوم وحملم ومطيخ

وغرفتين في الطابق العلوى وتسوجد في

الدار حديقة امامية وخلفية كبيرة . اما

المُشتعل فائنه يحتوي عبل صالة مع

غرفتى نوم مع مرافق وحصام ومطيخ

الدار والمشتمل مؤجران بمبلغ اريعة

الاف وخممماتة بينلر سنويا ويرغبون

بالاشخنل بحد البيع نرجة

فقد منى دفتر الامسواق للركترية

المسادر عن وزارة النقل والمواصلات

يأسم (ثريا هلال احمد العبيدي) يرجى

ممن يعثر عليه تسليمه اليجهة الاصدار

بتاريخ ١٩٩١/٨/١١ خرج الشاب

من تتوفر لديه معلومات الاتصبال برقم

الهاتف ٢٠٢١٤ وله مكافاة مجزية

القاشي الاول

بصاد مصنق لامر هذه المحكمة

الاوصاف · السلحة - ١٥٨/٩ م

العمران/متوسط .

مع الشكر .

فقدان دفتر الاسوأق المركزية

ويَّ بغداد صعد نـَـــُدي الرّوراء الى الادوار النهائيــة ايضا لغــوره بيطولة مجموعة اندية بغداد عندما تغلب على الصليخ برصيد (٧٣) نقطة في الباراة التى جرت بقاعة صدام للالعاب الرياضية وحكمها السيدان عبدالفني حمودي وصلحب زيني . وسيصعد معه الغريق الفائز من مباراة الإعظمية والصليخ الثي من المؤمل أن تكون أد جرت مساء امس . وكان الاعظمية أد فاز عل الإمانة برصيد

بريد الفراء 🛘 القارىء غيث حسن جاسم _بغداد .. لقد اعتمدنا ﴿ ذِكر اسم

أحرز نادي ديال بطولة المجموعة الشعبالية ضمن مستابلة دوري العبراق لانمية الدرجة الأولى بكرة السلة بعد فوزه على نادي الثورة برصيد (٢٠١٠٢) نقطة في للباراة الخنامية التي جرث بينهما في قاعة الشهيد عباس ليراهيم بمدينة بطوبة امس الاول وحكمها ألسيدان فؤاد عبيد ورعد عبدالامير وصعد ذادي ديال ال الادوار النهائية للبطولة مع نادي برايتي الذي لمثل

ديسالي وبسرايتي والزوراء .. الى الادوار النهسائية

الرقية الثانية لهذه المُجموعة بفورَه على نكي السليمانية برصيد (٧٣٠٧٥) نقطة في المباراة القوية التي حكمها السيدان حارث شاكر وحسام رشيد

قصب الصبق في هذه البطولة التي تشارك فيها ليضا اندية النعمانية والمسيب وخفتان والحي والرميثة والعزة 🏻

هنزيمة سناحقة لبنايرن ميبونخ

علي ذادي بايرن ميونيخ احد اشهر الغرق الاثانية بهزيمة سلطة

الاشهر ميشيل بــلاتيني ان يفخر بمناحظته للنتخب بسلاده من ئچلحات منذ تسلم مهمة تدريبه . فقد امبحت فرنسنا اول ضريق يتأهل الى الادوار النهائية لكساس الامم الاوربيثة الرضوزها على اسبانیا بهدفین سجلها (بابان) و (غرنانينج) مقابل هدف و احد . وقد قاد بلاتيني منتخب البلاد ق (۱۸) مباراة فاز ق (۱۸) منها وتعادل ق ثلاث مباريات 🛘

الساحة العائدة .. هي لحقات من السنحيل

أنْ تَضْرِج مِنْ الذَّاكِرةِ وَقَتْهِـا كِبَانَ الْوُطُنّ والعلم العراقي يرتفيع ودموع فيرحة تصر

أمُسَاقٍ للعبراق .. ثلك اعتبيبة بتحققت لكن

فرهتي العظمى في مشاركة كاملة بالكسيك لم

تكتمل لعبت مباراة ولحدة تحت تلاير للخدر

🗷 يعد الاعتزال وان لم يكن رسميا كما اللت

...لم افكر في ذلك عمن يتجه الى التحريب

يجب أن تكـون أديـه الرغبـة المسادقـة

والاعبدة لأن يكون مدريا شلجما تبركيزا

ومتابعة لأخر ما قدمه علم التعريب .. نت

نجح البعض من اللاعين النجوم لن يكونوا

مستريين ومنهم الضرنسي بلانيني والانسلني

بكنياور فقد كانت لهم للمارسة والخيرة قيل

لن يقحولا الى مدريسين ولكن ليس كل لاعب

■ بدأ موسم الكرة الجديد ويدات التكهنات

_ يصحب القول لكنّ ملاحظات الدورين

الأول والثائى تكشف عن استعدادات جيدة

ومنظمة للغرق الشاركية واتوكيع ان نشهد

تناضا جيدا خاصة وان الدوري يشهد فرقا

من ست محافظات وهو ما يحدث لاول مرة

ويشكل ظاعرة ايجابية باتجاه تشجيع اندية

للمنافظات التى تشهد نجومها في ملاعب

العاصمة اشاقة الى ما تكسيه اللعبة في هذه

المافنات عنيما تشهد الفرق والنضوم في

ملاعبها . ثمة نقطة اشرى وهي اللمة

للباريات يبومى الخميس والجمعية هيث

ميتاح للغرق مراجعة اخطائها ومعطجة

الامسابات البسيطة وبالتباغ الاستعداد

🖪 يوسف چويدة

الجيد لكل دور 🛘

ناجح يمكن لن يكون ناجما في التدريب .

مبكرا أين تجد الفرق في مستوياتها ؟

بسبب الإصابة .

الم ينحل التعريب في حساباتك ؟

مِيمَـور لِكُـوت في مِلْتِ الْكُرِيُّ

ظاهرة جبيلة أن يلعب أحد اسية للحافظات

في بغنداد وان يكون جمه ورة اكبني عندار من

جمهور النادي البغدادي ... افي قلك علامة

صحة والمارة غرح الى ان قاعدة الكرة في تك

الحالظة اخذة في الاتساع .. فين يتحمل عناء

السفر والحضور البكر الى لللعب الزائرة فريقه

لابد انه يمتلك روحا رياضية عالية والإ أذا لم

. بعثل هذه النظرة ... نظرنا فلرحنا بالجنهور

الكيير الذي حضر الى ملعب الكرخ لتضجيع قريق

نادي الكوت وهـ و يحوض مباراته الثانية في

دوري الإضواء وقد كان الفريق ــوالحق يقال ــ،

مستحقيا لذلك التشجيع لما اظهره لاعبنوه من

وكنا تتمنى ان يكون كبل النين وقدوا الى

the state and

ويجزءوه

1

in the same

-

رعموه وهد

4

3-72

y. . .

نواء العروة

الأيا يحسن

الجائدي هود

وهاوها لم

فينسر سير

همايد. د

14 pt - 176

العور سيور

ه مس و

فزه د سيد

فعاسره م

وفاء بعن

يجه للا سي

per time light man may

-

فع بهيؤ ۽

10 mg 10 mg

....

4.0

معمد را ور

. ...

ملعب الكرخ لتشجيع فريقهم يتمتعون بالروح

الرياضية العالية .. الا اننا فيجننا بيعض ذلك

الجمهور يطلق العنان للسانه وأوتار حنجرته ..

ويفها من أوتار ! ـ لتدوي بقكلمات والإعازيج

القاسية التى تتناق وميادىء المنافسة الزياضية

التي من ايرز سماتها احترام مشاعر الفريق

- 'واذ نشارك جمهور الكنوت فرحشه بالتقطة

الثمينة ونبارك جهود لاعبيه .. فاننا تنامل ان

تحتضنهم جميعنا ف البيارينات للقبيلة وهم

ينشدون الإهارييج التي تثلع الحصاس فقط ..

وليس شيئا اخر ! 🗇

بسللة وعلى مدى تسعين دقيقة ..

يكن الإمر كثلك .. فعلام العناء والسفر ؟!

من حق لاعب الكبرة الضرتني

TURY PROPERTY RELIGIOUS AND LESS AND THE SECONDARY PROPERTY OF THE SECONDARY OF SECONDARY PROPERTY OF THE SECONDARY OF THE SE لجنة البيع والايجار / الاول اعلان الحساقا بساعيلانتها للسرةم ١٠ ق

١٩٩١/٤/١٥ ولعدم حصول الموافقة ا، تساجستر علوہ بیسے س والصانوتين الملصقين بمعلوة الخضراوات والعائدة لبلدية تكريت وللتةستة وأحدة تقرر اعتادة الإعلان بالاشتراك بللزاينة مرلجعة سكرتير اللجنة خَلال مدة (١٥) يوما من اليوم

العلوم الاسلامية (الشعريعة) باسم هدى صلحب عباس فمن يعثر عليها يرجى تعظيمها لجهة الاصدار . ٣٤٤٦

فقدت منى الهوية الصادرة عن وزارة

فقدان هوية النفط _ معهد التحريب النفطى بساسم حسين عباس فرهان فمن يعثر عليها

مجندا لمدة (١٥) يـوما فعـل الراغبين التالي لنفسره في الصحف ال محليــة مستصحبين معهم التامينات القانونية البحاثات ٢٠٪ من القيمة القدرة وستجرى الزايدة ق تصام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلنية تكريت ويتحمل من ترصو عليه المزايدة لجبور

النشر والدلالية وللصاريف الاخرى . مدير الشؤون القانونية

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

فقدان هوية فقعت منى الهوية الصادرة عن كلية

١٩٩١/١٠ ومن الساعة الخامسة عصرا وحتى للساعة الثامنة مساء واتا

عبىدالوهاب والقندم ابراهيم وبسرهان

وعيدالرزاق الشيخ عل ووالدة العقيد

متذر وخالد عبدالجيد وستقاء الفقحة

على روحها الطاهرة في قاعة القادسية في

الاعظمية واعتبسارا من هنذا اليسوء

للحاسب القانوني سمع نجيب حطاب شقيق كـل من المنادة جبودت وطلعت ورامز وفائز وصميم ونكر وسعد ورعد ق كنيسة مار يوسف يـوم الجمعـة المصالف ١٨ ـ ١٠ ـ ١٩٩١ الصاعبة التاسعة صيلحا وتقيل التعازى فإداره الواقعـة يخي الوَحدة محلة (٩٠٧)

(*) dy (*) dis تغمد اث الفقيد برهمته الواسعة



■ مهندستان وعمال فنبين في صناعة البلاستان ويفضل من لديه خبرة في مكائن النفخ عن نوع بيكم الالمانية .



VYTYTTY EVITYTT

مناقصة استيراد بذور الخضر والماصيل الحظية/١٩٩٢ يسر الشركة العراقية لانتاج البلور/مساعمة مختلطة الكائنة في ابي غريب مدخل شارع عکرکوف (مالک/۱۹۹۸ه) تلکس (۲۲۲۹٪) زراعة أنَّ تعلن عن عليتها الى أستيراد كميات من بنؤر الخضر والمعاصيل العالية

الشركة واصلة المخازن للبردة في الخالية (الصويرة)/لبي غريب/شينوي/بغيل عَنِيهِ ﴾ وَهُنَّا أَنْ فعل من يجد في ناسب الكاناءة والقدرة تاديم عبطاله الى مقررُ الشركة / لسم الاستيراد داخل اغلقة مختومة/ مكتوب عليها اسم للناقصة واسم للناقص لو عن طريق التلكس المذكور اعلاه في أو قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم المبيث

على أن يراق مع العطاء تأمينات اولية بنسبة ١٪ من قيمة المنظمة وسيهمل كل عطاء لا يقدم ضمن المدة القانونية وغيرستوف الشروط المطوبة وأن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا اعلان بيع عقار

المسلحة : ١٧٠ م الشتملات : أستقبال وطعام وغرف نوم وهول ومطبخ وحمام تحتاني وغرفتين

طلب طباخين ، بغداد / الجادرية . ۲۲۰۲۰

نعيرية وكيارة الجنس : دار

النوع : ملك صرف

المرقم ٤٩/ب/١٩٩١ وللسؤرخ ١٩٩١/٨/٣١ المتضمن ازالة شيسوع القطعة المرقعة ١٧ مقاطعة ٥ هـور حجاب بيعا قررت هذه المحكمة الاعلان عنها في احدى الصحف المحلية فعل الراغب بالشراء مراجعتنا خبلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لتاريخ النشر مستصحبا معه التنامينات القنانونيية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ثلاثين الفا وسيعمائة بينارا أن لم يكن شريكا وستجبري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الأخير للفترة اعتلاه في مقر هنذه المحكمة وستكنون الاحقة ألقطعية بعد مضى خمس دقائق على بىدل المنزايدة الاخسير ويتحمل المشتىري اجور الدلالينة والمصاريف

الاوعناف :

ستبيع دائرة التسجيـل العقاري في الرصافة بالنزايدة العلنية العقار الموصوف اعبلاه العاشد للراهن كريم عجمى عباس لقاء طلب الدائن المرتهن ابراهیم عبد خضیر البالغ (۲۰۰۰۰) ىينىار فعلى الراغب في الاشتىراك فيهنأ مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم النالي لتاريخ نشر هذا الإعلان مستصحبا معه تامينات قلتونية نقدية او كفلة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة القدرة للمبيسع البعالفية

عدها ٢١٧ نخلة مثمرة ارضها صالحة

المحلة أو رقم واسم المقباطعية : ١٣

تنفيذا لقرار محكمة بداءة للبحتمة

الأخرى ،

وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢)

١ . يستىان مسلحتها ٧ دونم و٢٣ اولك و ٥٠٠م' مغرومة باشجار النُحْيـل

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة

طهزا من اليوم الاخير . معير دانرة النسجيل العقاري في 3577

٢ . مملوكة لاصحاب الاستحقاق .

التسلسل او رقم القطعة : ٦٠٦٨/٣

تعلن شركة فنعق الحمراء عن هلجتها لطبلخين والراتب حسب الكشامة ولمزيند من المعلوميات مراجعة مقبر الشركية الكائن في

محكمة بداءة المحتبة الذعى عليه/محمد على مجيد وجماعته استثادا الى قرار محكمة بداءة الكرخ المرقم ٢٠٩٠/ب/٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ۱۳/۱۷۶ كرادة مسريسم محسلة ٢٢٢ زقساق ٣١ دار ٧

الشاغل : المدعى نفسه مقادر المبيع : تماما العقار

(٦٥,٠٠٠) خمسا وستين الف بينار

محكمة بداءة الكرخ للمُـدعـي/رئـيسَ التكنولوجية الفسافة لوظيفته وكيله العام الحامى عبدالاله احمد الصامراش أقام المدعى المذكور أعبلاه البعوي البدائية ضنك امام هذه المحكمة والمرقم

٧٧ه/ب/٨٩ يطالبك بـوجوب تــاديتك مبلغ ٢٣٢/٧٦٣ بينسارا تملالت وثلاثون الفا ومئتان وثلاثة وثلاثيون دينلرا وسبعمانة وثلاثة وستون فلسا وذلك بصفتك الكفيل عن طالب البعثية اسماعيل حيدر فرحان الذي انتهت مدة دراسته خارج العراق منذ ٣٠/٦/٣٠ ولم يبادر بالعودة رغم مطالبة السفارة له بـوجوب عـودته مصا يعتبر مضلا بتعهده مع الجامعة وعليه ولمجهولية بالمنحف الملية بوجوب حضورك في يسوم المسرافعسة في ١٩٩١/١١/٣٠ أو

حضور من يئوب عثك قانونا وبعكسه ستجري للرافعة غيابنا وعلنا حسب الاصول .

١٠٤٣ محكمة بداءة المدعى/شنيار عيدان ملجد المدعى علَّيه/محمد عل مجيد وجماعته استنادا الى قرار محكمة بداءة الكرخ المرقم ٢٠٩١/ب/١٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ١٣/١٧٣ كرادة مريم محلة ٢٣٢ رُقَاقَ ٣١ دار ٩ والمقامة من قبل الدعى شنيـار عيدان سلجـد والمدعى عليه محمد على مجيسد تقرر الإعلان عنه لدة ثلاثين يوما ابتداء من ثبانى يوم النشر في الصحيفة المطية

فعىل الراغب بىالشيراء من الشيركياء وغيرهم الحضور ألى هنذه للحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٥٠١) مائة وخميمة الاف دينسار وبصبك مصنق أن لم يكن من الشركاء على أن يتحمل لجبور المثاداة ورسوم التسجيل .

يريى الدواجن

نعلن عن اعطاء اسعار تسهيلات

خساصة لزبسائن البسرمجسة الطويلة

والوكيلاء في المطفظات لتجهيز ونقل

الافراخ او لشراء الدجاج من حقولهم او

لزيد من المعلومات يرجى الاتصـال

بشركة التبلجى الزراعية ـ شبارع

النضال ـ مقابل محطة وقود موسى بن

نصبير عسارة حسن محملا عبل ه

ISLAST - IAL-AIA- SAVYSAA

موعدا للمزايدة

البقاء بعد البيع .

تجهيزهم بالإعلاف .

مُلاحظة : .. اذا صعف يوم الرايدة محمد فؤاد محمد مواليد ١٩٧٧ من داره عطلة رسمية يعتبس اليوم الذي يليبه ق يغداد الساعة الحادية عشرة مسلما ولم يعد لحد الان اسمىر اللون نحيف الاوصاف : دار درجة العدران متوسطة متوسط القائمة شعبره أمعود يبرتدي يحتوي على اريع غرف شوم مع حمـام بنطونا رمساصيا متقطا بالأزرق ومطيخ وهول ومرافق صحية السلحا وبلوزه نصف ربن ابيض وسيعالي فعل العصومية ٢٠٠/٠٥٠ الشباغل يبرغب

انتظارالعدزة

= هادي عبداش

ببات للتلقب الإيطال لكبرة القدم يبحث عن معجزة ليتاهل ال الادوار النهسائيية ليسطولة الامم الأوربية بكرة القنم . أذ أن ينتظر ان تقوز البرص على الاتحاد المنوفيتي في لخر مباريات الفريق المسوفيتى التى ستجري يسوم (٢١) كانون الاول المقبل . وعند ذاك يتعين على ايطاليا ان تلوز على كل من النرويج واليرمن للتاهل ال الادوار النهائية التي ستجري في السويد صيف العام الآبل 🛘

﴿ وَقَاةً فَأَضَلَهُ ﴾ انتظات ألَّ رحمة أنه تعالَى الحساجة الغناضلة نجيينة الشيبيج عبل لطيف العزاوي عن عمر يضاهز (٧٥ عساما) وهى زوجة الرحبوم القنم عبيدالجيد محمد ال غصيبة وشقيقبة الشهيد العقيد عبدالعزيز الشيخ على والعقيد

ت وانا اليه راجعون ٢٣٩٧

مبلاة السنة ستقلم صلاة السنة على روح الرحوم

يرجى تسليمها لجهة الاعتدار . ٢٧٤٨

المراجعة - معمل الشركة الكائن في الزعفرانية - مجاور

ووفق المواصفات والاصناف والضوابط القانونية التي يمكن الحصول عليها من مقر

١٩٤١ ماء ١٦ تضرين الإول ١٩٩١ م ٨٠ ربيع الثاني ١٤١٧ ٨٠ - العدد ١٠١٧

الشروق والعروب 🗷 شرق السس لهذا تليم ميكون **'77** مسلحانا عرقيها بريا اسيكو في الساعة على

المور ٢٢ر٤ : المغرب : ٢١ره الظهر الراء العشباء : احرة العمد ار؟ . فير الحيس :٢١٤

🛎 للاستثنى حاملو شهادة لللجستير التنزيون في معاهد اعبداد للعلمين والمطّات من نسبية زيسادة الرواتب (٥٠٠) التي شعلت اقرائهم من حملة تض جهادة في الجامعيات منع انهم جعيد متساوون (الاستفاد). والانب للطبقة عليهم ؟! 🗖

- - B B -

-

سسيسن خذ

التهيقية مع

يعشة علوه ظمو

وأنوخورهم وا

المصو في عرصيد

يوعص تتوسنت

المعور كاراهم

بمعرع مخزز

. معراج الجور

والرائعهمية لمواد

زيد عندل ليونغ

مساريته مد

والمراهرينين

A special fiere

. رخصاوت

راعم عاير خوا

والمها والطبحوب

تراز منجعون

وهيم المخراولة

مصاد والمسروان

والمعارض والمحا

ومتر صفاته

ميزة الم

كنم عبلاة ليمائز

ے عقوم معرب

كس مر كسكة بياً.

وعفز ومعدولات

بيعة متريومدين Maria - 12 was

All printer in

ية بعر ليمانية

Non-with the san

(* , ₁) _j

نيني.

سعه - نعد

hilipes 3

He hade!

A COURT BARRA

Salar Salar

My Carried Street

"Risk Let

william.

طرائف على الوردي

أسوردي يندعو ربيه مسرة اضري

فَجاة وجد نفسه على قارعة الطريق . يعدما ارتطمت سيارته بأحدى الشِلحناتِ

واخيراً جاءه رجل (همام) طالبا منه مبلغا واتيُّ تُعْلِغَ مِقْفِلَ نظَّه لاي مستشفى

هذه كلمات عتاب نطق بها قريبي وهو على سنرير الالم يتلوى من آلام جسنا

واسفه على هؤلاء البشر في أن واحد فهل اصبحت الإنسانية والرحمة بثمن ! علامة

قريبة ، ماذا كان بوسع السِبكين أن يفعل في تلك اللحظة فالروح عُالية والنفس

غزيزة ، رضح لامر هذا الرجل (الطيب) واعطاه كل مليمك في سبيل انقاذه .

يلتات يمينا وشمالا مستنجدا بللارة لانقاده من الموت نزفل وسينا

استفهام ظلت في عيني قريبي تبحث عن أجابة ..!؟ 🗈

عثر السيد خالد عبد الدليمي الوظف سبق أن نكرنا في هذه الصفحة أن الدكتور على الوردي مشغول بالدعاء ألى ريه في هناه الجريدة/ شعبة التنضيد لكي ينتقم من اللصوص النين سرقوا سيارة ابنه ويساعد الشرطة لاستعادة السيارة التصويري عل حقيبة بتداخلها مبلغ منهم . وقد علمنا مؤخرا ان الوردي بعد ان فقد الامل في استعادة السيارة غيّر صيفة كبير من للل وبعض الملجيات الاخرى دعلته فصاريدعو اته ان ينتقم من اللصوص ومن بعض افراد الشرطة ولكته استلثى ومجموعة مستندات رسمية باسم السيد من دعاته مدير الشرطة العام اللواء عبدالمصين خليل ، وهو يقول في سبب هـذا الاستثناء انه عند مقابلته اللواء عبدالمحمن للاستنجاد به في استعادة السيارة لقي منه كليرا من اللطف والهمة مما انساه خسارته لللدية .

بشير صالح مهدي .. نرجـو مراجعـة صيفيحية شيؤون النياس في هيذه الجريدة 🛘

📰 اطفات الصغيرة لارسا فهمي تومًـا

الشمعة الاولى من سني عمرها للديد .

🗷 احتضل الطفل مهند توفيق الوزان

بعيد ميلاده الرابع ومط امنيات الاهل

🗷 اطفأ الطفل مصبطفي حسن حنيص

الشمعة السابعة من سنى حياته . عمرا

قرحة الاهل اطفات المعقيرة

يراء محمود حسون الشمعة الثانية من

العثور على حقيبه

له بالعمر الديد .

مديدا لمسطلي

سنى عمرها اللبيد .

افراح دائمة

تهنئة خالصة من السيد عمار كأمل الدليمي الى السيند عباس عال احسد

بمولوده اليكر (ذو الفقار)جعله اشمن 🗷 رزق السيـد مباح جـىاد وعقبلته السيدة غيعة سلوم بمواود اسعياد وهاج ، جعله الله عن لبناء : سلامة . 🗷 🐧 حقل عللي بهيج تم اساف السيد

كرم الربيعي عل السيدة سعاد مـ عــ القيمي ، بطرفاء والبنين 🗃 ومنطق حة الإهل ثم رَفَائك السيد. على محمد شويبخ المشهدانى عىلى الصيدة

المعماء عبدات ، الف عبارك 🗷 الله ميسارك للمعيد تسادل عبساس والسيدة ميسون لبراهيم لمضاببة رَفَافِهِما . مع الإمنيات أرَّمنا بالسنسادَ، 🖪 الاهل يهنئون تلمييد ماسر جلوب المسودانى والميسدة أمسراه هسائس السودنني تناسبة زفاتهما ويتعنون لهما السعادة الدائمة 🛘

طلوز اليـوم ولم تحصـل عـل هم وفتمنت او مناتبت ميشة

هـــة أ. أو أن تلحول الى يمعــة جِئةً تَعْرِقَ العِنْكُم .. ولكنها تَتَخِعُكُ قَلِينَةً وَتَعْلِمُ الجَثْمِ مكارة ، مسطولة مثل سكرى ، لإثف بُادًا سَتَقَدَم لِأَطْفَالِهَا .. ولأرف كيف ستداري خبيتهم ہاطا ال جانبہا میارۃ .. پچح سمعها مسوت .. تتناهی الينا دعـوة ولحـة .. دعـوة داعه .. تنتيسه الى نفسهسا .. فيعد هندا النبسه سيسارتسه .. يَتَقُبُّ .. بِيتِعد .. ثم يعود اكثر وقالومنفالة واصرارا ، يدعوها الفنود .. يتكور فيهنا غضب

شعة ، كان تتقجر مثل قنبلة

أقطار وخبية الاطفال الاتية ومرا الحلجة .. ويساورها انها ستبرخ وتشق للدى وتهيسل اللَّثِر على الأفق .. ولكنها تعود ال غها ملتحية في مسرهها ، متعز ، غيما يواصل هــذا الذي وفرله (الظروف) ان يكون مِنْجُولِاهِياً .. يواصل استهتاره وخاته ورفسه للاعصاب

. انسواصسل .. ونتسوتف .. ولكا تستطيع ان تتخيل وان يتلبني وان تفترض. . فمن يلوم هذجراة ان يصقت في وجه هذا المق بكسل القبرف والسخسط والغي الذي غيها

وا يحدث او معادف ان كان مناويب لها : زوج .. اخ ينفث لهبال عينية جزاء ضائلة مالية او خاء مشناعسره التي يصعى المجليون الى النيل منها ؟ ومن يلوها الرجل ان جاء بلعل منا مبياة السنهتر ؟

الكُنِّرَ ، وكنا تعبرف مبراكير القرطة وكما يعرف الناس ، ان مزيمطكين علىل هسذا السلوك الرضيسع تساهده من حساساتة للوم .. أم بلا اعمل ولانسب وجنور ممترحب بمن يستكر لما أن هنالمن هنو. أبن عبائلة مروفة وأهبلة .. او من عباتلة تبتع بثيء مُ الفضيلة وللهم .. ا خارف انفعار .. لايجب على من يَرضُ عَلَى مِثِلِعَـر النَّـاسُ وِي أعصابهم للتوتة ان يتوقع الشكر وللساركة لوعل عباتلته (الشريقة) الإنتفاجا أذا ما وجنت بطه (سنديد .. وقد غاب ئائيد 🗅 🕆 ا حاتم حسن

لحياتا نتسائل لأذا يعتنبع اطفائنا فجاة عن الذهاب الى مدارسهم ؟ ولماذا يتعون للرض رغم أن صحتهم على مغيرام وما الشيء للؤلم الذي تذكرهم به ويعد التقمي نجد ان السبب يرجع

يوجه لهم وهذا بدفعنا للتساؤل للذا ؟ اين يكن الخيل اهبو ﴿ الأسبرة تضبها ... لم في مدارسه ... لم فيهم ؟ (شؤون الناس) قامت بجولة داخل هذه الظاهرة ووضعت يدها على الكثير من مسبباتها التي كنانت محبورهنا الاستكس هنو (المعلم أو المندرس) وطريقة تعامله مع الطلاب في للدرسة 🕿 الطالب حيدر عبد الرزاق في مدرسة ﴿ العقاد ﴾ يقول .

_ الطائب في مدرستنا (مشاكسون) ويعض معلمينا يضطرون الىمعاملتهم بقسوة فما الذي يفطه للعلم مع طلاب كثيرين ٢

🕮 عصر عبيد الكبريم و (ف – ع) طالبان في متوسطة الرشيد . 🕿 مارایکما بشترب (طلاب المتوسطة) من قبل عدرسيهم ؟ _ الفصرب في معرستننا موجسود

وخساصية من آبيل مندرس التبربيبة

الرياضية او اللغة الانكليزية وهذا يؤثر على بقسيتنا لان اهسانتنا تكون امسام الطالب ويقول لشا (كذا مو بينيه فالحدّاء موجود) · 🕿 الطالب غــلاح حسن زرزور الصف

للرابيع في ليشدائينة (غيث الزاهس)

ــ المعلم في مدرستنا يحساسينا عبل التقصير الذي يصدر منا ويضرينا ولكن (على كيفه) . . 🗷 هـذا هو رأي مجمـوعة من الطلبـة والإن نستمع الى ما يأوله الاهل : ■ ام سيف تقول : ال اللحوء ال الفيرب كعقب هائـل لحمد حسن اليكر وائي الس تصاون الهيثسة التعليميية معي لاننى دائمشة السؤال عن مستواهما . 🗷 وَمَا رَائِكَ بِصْرِبُ طَلَبِ الْإِبْدَائِيةُ مِنْ قبل للعلم ؟ ــ يفكن أن يكون نتيجة لعدم انتباء الطالب الى الدرس فرغم تعب المطم مع تلاميذه وبذله الجهد الكبيريثير الطلاب

واحيانا يتعرض الدرس الى ازمة نفسية فيفقد اعصابه مع الطلبة المشاكسين الا ان ذلك كله لايعتبر مصوغـا للجوء الى 🗷 السيدة اقبال كاقلم محلمة في مدرسة

الايوبي تقول : ـ الضرب سوجود وهـنه ظاهـرة خاطئة وخاصة لطفل في الصف الاول

الابتدائى وهذا هو الثيء الذي يؤدي ال هروب الطالب من للدرمية خاصة ان كَأَنْ فِي بِيلَةَ غَيرِ معتَّكُ عَبَى القسوة فأطلب من للعلمة أن تسلف بنسقار الاعتبيار شعور الطفيل وتحاول كميب هبه وان تكون اما ثانية له . 🖩 مجموعة من الاشخاص رفضوا تكر اسمائهم فكوا :

ـ التعريس السابق كسان لحسن من الان فقيل كان يجتمد على للعلم والبيت



اريعة عشر طَالبًا وطالبة ﴿ اعدَّانِيَّةُ القَائِمُ الْمُقَتَّطَةُ .. واعدادية القائم للبنات ﴿ محافظة الانبار كانت نتيجتهم في الدور الاول من الامتحان الوزاري للعام الدراسي المنصرم ١٩٩٠/ ١٩٩٠ الإكمال باللغة الإنكليزية ، مما اضطرهم الى الالتحاق بدورة تقوية للمادة المذكورة لدى مدرس واحد وطيلة فترة العطلة الصيفية . و بذلو الكثير مِنَ الجِهِدُ وَلِثُلُ استَعَدَادَا لاداء امتَحَانَ الثَّانَي بِاللَّهُ الَّتِي اكْمَلُوا بِهَا .. وقد ادوه ق موعده بمستوى جيد حسب فناعتهم وانتظروا النتيجة التي فلجاتهم بما لم يدر في خُلَدَهُم أو يكن في حسباتهم ١. فقد اعتبروا جميعهم راسبين بسبب الغش ؛. هؤلاء الطلاب كتبوا الينا وقلوا:

١- ان لدارة الركز الامتحاني اكنت عدم حدوث اية حالة غش لديها .. وانها هي ايضا فوجئت بالنتيجة ١٠

. ٢ ـ ان جلوس الطلبة في قاعة الامتحان لم يكن متسلسلا بل كان متفرقا ٣- لذا كانت الاخطاء المتشابهة والمشتركة في الاجوبة هي المقياس الذي اعتمد في اعتبارها دليلا على الخش فناتها تصود لكون دورة التقوية التي بخلهنا الطلاب و الطاليات لدى ناس المدرس . يبقى على وزارة التربية ان تفتح تحقيقا في هذه القضية للوصول الى الحقيقة

- إعداد : يحيى الدباغ

البعض برى وللنطقة الصحراوية طريقا أمنا للوصول بمهرياته الى للثباتة الاغزى والديرى في وعورة الطريق سهولة إعبر من الوارح للعبدة والتعلوط السريعة التي توصلهم علدة الى الإي رجال الشرطة الا أن الواقع يقول ان الصحراء التى تعتبيساط ترابى تتخلله انحناءات بسيطة تكناد لالخفى شخما واكلبا لذا يعتبس استخدام الطريق المحراوي للتهريب عامرة بحد ذاتها شاصة اذا ماكان الوقت نهارا وصيفا أد تكون الأضاورة اخف في اثناء الليل وعدماً يكون البدر حالاً أي ف فصل الشناء فك لك تكون للقامرة معدومة أو بمبية لأتذكر للهم أذا كأن القصل صيفا ام شنايه فهنك في ذلك للكان رجال شيرطة الكمارك تصويت خواس الشم عندهم غى روائح الفريسة وتعودت انظارهم طيد اللواضحة توصيم الى الهريين عباشرة كما تعلفوا من رعالبالبانية كيف يوفنون فراستهم في تصديد الداخلين والخارجين ونبوح التأية وشكل وحجم السار الاشخساص والميات مستخدمين و أنوصول الى الهريين وصائط النكل غيرة والجوية

وكال مرافقتنا لهم و أيمث عن محطات الهربين كان لنا هذا تحليث عبع الرائد أصالح مهدي شهيد عنيس فنعية استهارات كعارك الوسطة والذي حدثنا عن مهام شيرطة الكمك قائللا : - تعتبر تبرطة الكمارك الجهنة التنفينية لكاني الصارك وقد اعطى أقانون صلاحية لرجال الكعارك في التلكى والتمري ولجاز تا الشاركة في التقنيش للأغراض المِنَّة تَقَدُّ بِمَا فِيهَا مُحَمَّ السِيسَارَات (الجنورة) هذا ز بالناة لعملتنا داخل الجرم الكعركي امنا خارجيه فتأوم موريثا بملاحقة للهربين ونصب التعالن في البيلية ولدينا الدوات الطويلة والقمبيرة لضبط كل من تحول له ناسة العبيات عبادنا الوطني وق حصل الكثير من للعبادمات مع للهرأز وانتهت بالقيش عليهم وغبيط مايحو زاتهم عن عواد

واقتونيوما . • اطاليب ايراهيم قاسم على فيقول عن رحلته في مطاودة للهرل : _ عفلت في للجال الكبركي مايقارب التسع سنوات ول تللق الثمالية والجنوبيَّة وقد مسافنا الكليع من اللله وانكر منها عظل لحدى سياراتنا ل البادية والديالينا ثلاثيام بدون ماءولا طعام ولولا متلبعة زملائنا الإخرين لتا العلقوسط النظف والعاعي أأز

■ وحول الطرق التي يتبعها المهربون في البغية يقول : ـلكل منطقة خصوصيتها مثلا في للناطق الجنوبية تستخدم ظهور الحيوانات او الدرلجات الهوائية كواسطة لذال للهربات اما ن البادية اتستحدم السيارات الحديثة :

■ وحول كيفية الوصول إلى المهريين يقول التقيب ابراهيم : ـ نتيجة لخبراتنا وتواصلنا منين طويلة في ناس العمل تتمكن من تقمي اثلر المربين ونميز بين الاثر القديم من الجديد واتجاهه اذا ما كان متجها نحو العمق (الداخل) او الى الشارج . ويواسطة القدم وحجمه نستطيع ان نعرف شخصية اللهرب فعللا شخص اسعه (الهناف) كان يتميــز بكير الدمه لذا وبمجرد ملاحظتنا لحجم الاثر نعرف مباشرة ان (الهاف) قد مر من ذلك المكان وقد يستعمل بعض للهريين وصلال تعويهيه فعثلا يريطون احذيتهم بللظوب على اقدامهم ليضيعوا علينا تحديد اتجاههم (هل هم داخلون ام خَلْجُونَ ﴾ كما يفضل الهربون في مسيرهم للناطق الواطئة والوديان والرش الوعرة التي تتكاثر فيها الرمال لصعوبة ومنول سياراتنا اليهم اما بالنسبة للاغنام فتهرب عادة من خَالُ الْإِنْ الْمُجْرِيةَ الَّتِي لِاتَّفَاهِرِ الْأَثَّارِ فَيَهَا وَاصْحَةً .

وقد لاحظت اثناء خدمتى ان بغض رجال البادية لايعرفون ان التهريب معنوع وغير قاتوني بل بالعكس يعتبرونه وسيلة للرزق اغشروع وقد يكون ذلك بسبب عدم توعيتهم وجهلهم مِلْقَانُونَ وَغَيْابِ وَسَائِلُ الْإَعَاثُمُ فِي هَذَّهُ لَلْتَأْطُقِ 🗇 🖪 هدى مالك شبيب



الدوام في الساعة الواحدة ظهرا أم أن صدام حسين 🛮 لديكم نظلما خاصا ؟ مكتبـــة اهايــة فـــي خممة طابـــة ااعاــ

اما الان فائه يعتمد عبل الوائدين قبل

المعلم لانه يفتقر ال الصبر احياتاً . • وعن خريجات دار المعلمات مـاذا

ـ انهن صفيرات وهذه المهنة تتطلب

الصبير والاحتميل من قييل للعيلم

فبعضهن لايستطعن توصيل المادة الى

الطِالِبِ فنتضبطر في هنده الحبالة الى

استعمال القسوة معه وهذا خطأ فقليع

الصيدليات الخافرة

■ الصيدليات الخاارة لهذا اليوم

ن مدينة بغداد وضولحيها والتي

ستبدأ خفاراتها من الساعـة ـر٦

مساء وحتى ـر٧ من صباح يـوم

فلسطين : شارع فلسطين ــسلحة

الكاردينيا: الكاظمية ـ شارع

الكورنيش _محلة ١٣ \$ زقاق ١٦

السراج : راغبة خلقون ـ قرب

اللشورة : اللواهسلات ـ منخسل

ميمسون القيمي : الشبعلة ـ

المترور : مدينية صدام ـ شيارع

منيتة الشرطة الرابعة

الاسكة _ قرب جسر البعث

ان كنت تبحث عن كتاب ناس ، فستجده في مكتبة (الانبلس كثيرون قالوا في هذا الكلام ، وثيقنت نلك بنفسي ، وعرفت ان الرجل الذي يمثلك هذه الكتبة هو الحاج مسلم حميد البجيلي وهو من مواليد د ١٩٣٠ ، والذي بــداحياته كماكان يريد الآباء لابنائهم ، في ذلك الوقت .

وكان والده ، الحاج حميد ، خياطا ، ووكيلا للشركة التي تنتج ، ملكنات سنفر للخياطة ، في محافظة النجف الإشرف

اماكيف اتجه و الخياط ، الى و الكاتب ، فهذا مايرويه لنا الحاج مسلم المجيل بأوله : لقد كان والدى رحمه اڭ ، اختاقة الى عمله كخياط ، كان د يېيع ويشتري ، وقد

صلاف ذات مرة ، بان اشترى في نهاية الاربعينيات ، كونية الم أحمر ، كما كانوا يسمونها بمبلغ خمسة بنانير ، ووضعها في الدكان ، وفي لحد الإيام ، جاء بعض الاشخاص ، وتكبوا النظري هذه الكتب ، وقالوا لنهم قاعون من بغداد ، وبعد أن انتهوا يفعوا لوالدي مبلغاً مقداره ، ١٠٠ ، دينار وهنا تحرك شيء غريب في داخل ، ترى ئاذا لم يساوم لحد من هؤلاء والدي ١٢٠

ائن لابد لهذه الكتب من قيمة نادرة .. فاعدت الكتب الى ، الكونية ، ووضعتها على ظهري وهريت بها الى البيت ، ا وقد ، زعل ، والدي على مالعلت ، لانه كان يحبني ، فقد سامحني عـلى فعلتي

هذه ، فلخنت اطالع بعض هذه الكتب حتى ادمنت على القراءة ، واخنت اجمع مبلغ د العشرة ظوس ، التي يعطونني لياها صباح كل يوم لاذهب كل يـوم جمعة ال السوق الكبيرُ حَيثُ كَانْتُ الْكَتْبِ تَبَّاعَ بِللزادِ فَاتَسْرِي مَا أُرِيدٍ .! ونَسَالَ الحاج مسلم الدجيلي : ومتى بدأت بيع الكتب..!!

قال : في الخمسينات ، وكان من روادي الجواهري ولحمد الصافي النجفي والسيد عبدالرزاق الحمشي وكثيرون غيرهم ، وكلنت تدور بينهم مسلجلات ادبية وشعرية في منتهى الروعة والفائدة ، وهذا مما حفرني على حبِّ الكتب حتى صوت اتمنى أن ر اغير ۽ كل د دكان ۽ ولجمله مكتبة ، وقد وفقني اند علي افتتاح مكتبتين وهما فرعان للمكتبة الإم وقد افتتحتهما تحديا لقرار الحمسار الجاشر .. قان لديسًا من نَخاشر الكاتب ، ما يكلى لتغنّية علول الجيل الجديد ..

■ وحول ، مبادراته ، التي سمعت عنها في النجف الاشرف ، سالت الحاج مسلم

لقد وجهنا عدة رسائل ال الجامعات ودور العلم ، التي تعرضت ألى : تَصَفُّ ؛ طَائرات العدوان الثلاثيني ، نوضح فيها ، بأننا على استَعداد لتـرّويدهم بجبيـــ الكتب التي تعرضت للدمار مع استعدادنا للزويد طلاب الدراسات العليا ، الذين يمتلجون أنىء مصادر ، وكاستعارة .. تسهيلا وخدمة والعلم ، والحركة العلمية □

معننسا فككلام الخشن وتلذى لايليق ■ مدير اعدادية شامنته في مديرية ان تتلفظ به (مدرسة ضاضلة) وهن تربية الرصافة لم يشا ذكر اسمه قال : يعاملننا على اساس التقرقة فلا توجيد ـُـ لِانْسَتَطِيعِ ٱلقُولِ إِنَّ الضربِ عَبِر عدالة في مدرستنا ابدا و التغرقة موجودة موجود ولكن هناك حالات كثيرة تدعو لا عبل أساس للسنبوي العلمي ولكن الى تنبيه الطلاب على سلوكه الخاطىء

لاعتبارات لخرى .

تقع فيه الكثيرات منهن

(يصحى على زمانه) نضطر أسفين الى

غبريه او طرده من المدرسة لمدة يومين

لان التوجيه في بعض الاحيان لايفيد ولا

ونُحن لانرمي اللوم كله على الطالب

متناسح دور للندرس او المدرسة

فالاستاذ هو الثل الإعبل للطالب واذا

كبانت القدوة سيلسة فساذا ستكبون

فَعَلَّلًا اذَا كَانَ الْدِرسَ نَفْسَهُ يِدَخُنُ فِي

قاعة الدرس وهو الثل الاعلى فملذا اقعل

لْ مثل هذه الحالة للطالب لذ انه قاد

معلمه اليس هو القنوة الحسنة والمعلم

في بعض الاحيسان (ينهى عن تصـرف

ويبأتي بمثله) وغيرهبا من الصالات

■ طالبان في اعدادية الإعظمية للبنين

ــ المعساون عسل الجمعسري يقسوم

بالضرب المبرح متناسيا اننا كبار ولنا

ـ الدرسات لايقمن بشبرينا ولكنهن

توجهت صباح الضامس من الشهر

الحالي الى دائرة تنفيذ عدل البياع من

اجىل اتعلم اجبراء رسمي فيهيا ولكني

وجنت الازبحام على اشده لذلك قبررت

العودة في الصاعة الواحدة ظهرا حيث

بسلحسالة التى وجسنتهما فسألدائسرة

(فلرغة) ، المبير خبرج في عمل رسمي

والموظفات خرجن من بعده ومستؤولة

الحسابات وقفت في بأب الدائرة (لشم الهواء) ، سالها مراجع عن استيفاء

مبلغ يخصه ، قالت له وهي لاتــزال في

الباب : ــتعال غدا قال لها : ــثلاًا غدا

وانت مبوجبودة وتستبطيعين اداء

ألواجب ؟ قالت : دانا تعبانة الايحق للموظف

قال لها : ليس من المعقول ان ينتهي

ان يستريح والدوام اد انتهى ؟ !

طلبات متوسطة السفينة يكن :

السلبية مثل (شرب الخمر) .

هما (و ..)و (1 ـ خ)قالا :

أحساس ومشاعر

يعطي نتيجة .

فعلىلا (شرب المنكائس) في المرات 🗷 النقيت السيد درويش لفتة الإجودي موجودة ف كل المدارس المتوسطة مدير عام تربية الرصافية وحدثتيه عن والثانوية ونحن نؤكد على المقباب اذا الصالات السلبية الموجبودة في بعض شناهنشا احتدا يندخن ولكن الطالب الدارس فاجابني قائلا : لاينصاع الى الاوامر والتعليمات وحتى ـ تبعا لتعليمات الميـد الرئيس

القائد صدام حسين بعدم ضرب الطلية

لكونه اسلوبا غير مىحيح للتربية ولا يجوز في اي حال من الاحوال فاننا تؤكد دوما على ضرورة اللجوء الى التنوجيه والارشاد بدلا عن تلك والكاثم الطيب فالرسول الكريم يقول (الكلمة الطبية معطة) والطالب عجيتة لينة يستطيع الاستاذ ان يكسبه لجانبه لا لضده اذا احسن التصرف معه مع شرورة متابعة اولياء امور الضلاميذ لشمؤون ابتاتهم والتسعساون مسع ادارات المسدارس والمساهمة في تبلاق التجباوزات لدى البعض بــالاغىافــة الى ضرورة لخبــار وزارة التربية بكل التصاوزات على التعليميات والشظام في هسده المساكة لتسابعتها ولكى يسأخنذ كسل ذي حق

🖪 انن انها دعوة لنبذ العصا واللجوء الى الكلمية الطبيية لحيسانا والمسترمة احيانا لخرى دون اللجوء الى الغسرب كوسيلة للمقاب 🗇

🛭 سکینهٔ محمد سعید

قىلات لە : ــ ئوە .. (دوخانى تعال

رَجْع الرجل ورجعت انا ايضا فقد احسست ان اي حديث معها بلا فاندة فهي تعبانة وستقول (تعالي بلجر) . الازبحيام شعيدا (ولكنبه افضيل من

الظهيسرة) وجلب انتبسائس اسلوب التعامل السيء مع المواطنين فالموظفة لإ تقبل جلب اي اضبارة والواحد يتكل على الاخسر رغم أن أغلب السراجعسين من الشيوخ والنصاء المطلقات اللاثي جثن لاخذ نفلة أولادهن سمعت العبيد من الحبوارات التي

دارت بين للراجعين والموظفات وسمعت العبيد من كلمات التومل موجهـة من النساء الراجعات الى الموظفات انهامجرد اشارة أن تعنيه الاشارة 📙

🔳 سناء النقاش

علمت (شؤون الناس) بانه تم اكمسال نصب وتشغيسل هساتف سيطرة الدقياع المندني ١١٥٠، وبامكان المواطنين الاتصال به ن حالة الاحتياج لاي من خدمات

رسسالة مسن السسيد سيلام ناصر شيلتاغ ــــــة مفـــــداد وكالــ سل امانہ ■ لاملانا وفي معظم الإجهزة الإعلامية (المصحف خُاعية) تعاول أسم (امائة وقد اصبح هذا التداول (الضَّاطيء) واسعا بعد اعادة تشكيل (ممالنتة

يغياد ﴾ . ولمَّا يخلقه هذا التداول غير الصحيح من انطباح والتباس ثود أن نوضح اً ـ ان مجلس قيادة الثورة بقراره للرقم (٣٤٠) ل ١٩٨٧/٦/١٧ (انتخرة : اولا ــب } قرر أن : تحل تسمية امنتة بغداد محل تسمية امانة العاصمة . وامـن بغداد

محل أمين العاصمة لينما و بنا في القوانين والقرارات والانظمة النائذة ، . ٣ _ أن الغاء محافظة بأنداد بموجب القرار الذكور لم ينتج عن تخبع ن حدود (العلقة بقداد _ العلقة العاصمة معابقة) انها اوكلت للاعانة بعض مهام (محاضطة يقداد) اللقاة .

٣ ـ بتاريخ ٢/٩١/٦/٩ - برغم (١٧٣) قرر مجلس تبادة الثورة ادادة (مطالقة بغداد اللفاة) . ومارة ا.. إي لم ينقبح عن دوا القرار اية تصديثت في الرقصة الجغرافية لمام ومسؤوليات امائية بغداد والذي هندث أن بحذن للثام ذكت من الامانة الى محافظة بقداد (والامانة اميلا قد كلفت بها بعد الفاء المدنظة ان الولجبات التي كانت موكلة للامانة وعانت للطلخة بضداء بحد تبرار اعدة

ـ الدفاع للنتي للذي كان يراسه المبيد امين بغداد واصبح برناسة السدر محاذث

_المجلس الغرعى لحماية وتحسين البيلة .. اصبح برئاسة السيد محالظ بقداد . _للدارس ﴿ موضَّوع صيانتها وتشبيدها . 8 ـ امر السيد الرئيس الثالد صدام حسين (حفظه الله ورعام) (ايلاء اماشة

بقداد على تصميتها الحاتية (المقة بغداد) . ومن الواضح من هذا العرض أن الاسر الرسمي لهذه الدائرة هن ز اماتة بغداد) وان الرقعة الجغرانية لياجبات الإملتا الاعتبادية لم نزل بالغاء الم تلاطة ولم تنقص باعادة تشكيلها واندي حدث نع اعادة يعض للهام من الأمانة الى محافظة بخداد كما ذكرنا اعلاه .

رسالة من شركة الفيل الابيض للمنتزجات الفذائية وربت ال هذه الزاوية الرسالة التقية من السيد احمد خالد عليو ي المبير الموض تشركة الغيل الابيض للمنثوجات الغذائية للطعمة المدودة

نَشَرِقُ الصفحة الخامسة بِتَارِيجُ ٢/١٠/١ ثمت عَثَرَانَ ﴿ 'دَاءَ عَلَى الورِنَّ } للله مع للواطن معلول ناصر عياس يتصمت فيه اشراش النشور عن الشركات الخاصة لانتاج الشريت وقال في حنينُه ننه السّرى في يوم واحد شربت ﴿ عَنْدِينَ ﴾ وشعریت (الهدی) و (شعابی) ونریت ان تقصاص (هال الاخ اشواطن اکتشف الشوائب في جميع للنتوجات الثلاثة نتيجة لتحليلات مختبرية ضاء بيا وعل هو لغتصاص ف هذا للجل وهل هر عندما يشتري الشروبات الفازية والعصير ، جمعها ﴿ يَفُسُ الْيَوْمِ ، كَمَا نَفْعَرُى ﴿ دَسُونَكُ مِنَ الْيَقَلُ ﴾ فلا تَرِيدَ أَنْ تَقُولُ ﴿ أَنْ الْيَقَلُمُ ﴿ بُعض الاحيان في الحديث لا يشعر بها المتحدث علما انها تضر بسعمة الناس الاخرين

وبالانتاج الوطئي او تكون مقصودة لغرض معين وقد يكون تجتريا . وندعو (الجريدة) لزيارة الشركة والتعرف عبل الاجيزة المفتصرية والكيائز الاوتوماتيكية الحديثة والاطلاع على اضبارة الشركة الرجودة ندى جهاز التقييس والسيطرة النوعية وهل كان للشركة مختلفة واحدة ام لا وسنجدون عكان ذك ومع هذا ناول قد يكون احتيل على علامة عصير مندرين (سنتوجنا) واستندم من ابل فاس لخرين كما المقبل على عنة؛ ج شريت باقا وانتاج شركات الفرى .

رسطة ـن القارىء عماد اسماعيل 🕿 تلبعت باهتمام مع نراء الجريدة موضوع الحلاقين ابتداء من مقالة الاستالا **هاتف الثاج وانتهاه برسالة للقارىء السيد جمل صا**دق الحزار ي النشورة إ_ن عبد الجريدة ليوم الثلاثاء ١١٠/١١/١٠/ والثرقم ٨٠٠٨ وأرسل لكم لدناء ما شرح من بلوي في بثر للوضوع مع الشكر سلفا والرجاء عدم نتر أسمى ذي با تشبرة الناء ا

١ - التي مع اطفاق من زباتن الحلاق حمدي في منطقة الذغيل ومنيذ مدة طوياة والحق اته كسائر هلالي وغداد الإصلاه لا يحددون سعرا للمثانة وشلك للختان أا **مِعتبرون ذلك من باب الآ**كر: مية وما مِعطيهم الزبون من مبلغ فأرَّم باشْرَن. بلا نفار ويضعونه في الدرج اللخه عن النقود مع الكلمة المالوفية لدييم (أنت ا /) و"." اعطاهم احد الزيائن اجرة العلاقة بناود ذات قيمة عالية مثل انورقة غنة " دودي لو عشرة مثلثع فانهم يقومون بتصريفها له ال تقود ذات ذنة الل و يعشرنزة اباء تخذ ليعطيهم لجرتهم بحريلته واني شاهدت هذا المنظر لدى الملاق حسدي لاتثر ان مرة 7 - أن صالون الحلاق حمدي يتميز بالنظافة النامة والذوق "رفيع السائة ال القان الصنعة والحرص على تطويرها باستعمال الات كزربائية هديلة رام كوز المعالون ﴿ منطالة شعبية .

٣ ـ ان للحلاق حمدي واولاده علاقات طبية وحميمة مع الزبائن خاصة الاطفال وان لبني البائغ من العمر خمس سنوات لا يرضي بغير الحلاق همدي بديلا للحلاقة رغم الإغرامات التي يقدموا شطيقي له في الحلاقة عند معاون احد أصدقات لكرث يقائي اضافة الى الترحيب الحار ما تيسر من النستلة أو انجيس أو غير ذلك و، تشمرة يذهب للحلاقة مع العطر والدهن الذي لم ينقطع عند هذا الحائق . \$ - ان العلاق حمدي من العناصر المنظة ومن اصحاب الدوق هيث انه خريج العراسة الإعدادية منذستة ٦٦-١٩٦٢ ويهوى المطالعة منذ صغره فلا نستذيب عليه

كتابثه للرد في عدد الجريدة السابق 🗖 الدفاع المدني

من يسدخــل سينمـــا بـغــداد يشــــــ مضايقات من بعض الإششاص الذبال يرتانون السيئما ، ولكن الذي عم ..

> السينما .. انها السيدة سلوى عزيــز نجم عن عملها تقول نــ ــالمراة تستطيع ان تحمل في اي مجال مسا دامت لنيها القندرة والإمكنانيسة والعزيمة على العمل ، وانا اشجع المراة واتمنى لها ان تدخل في ميادين العمل كافة وخصوصا الإعمال التى اعبحت حكراً على الرجل ، وبعمل هـذا شعرت بان ي كيانا ووجودا واؤدي واجبا تجاه زوجي وبناتي ج

بالدهشة عندما يسرى امراة بعبسامتها

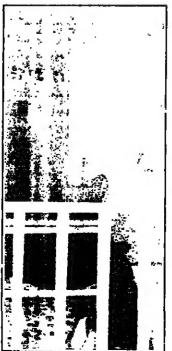
وهى كلها تقة وشجباعة تجلس خلف

شيك التذاكر تقوم بقطع التذاكر لرواد

🖿 مضدّ متى وانت تـعمـلين في هــدا المحال ؟

.. انا اعمل هنا منذ سنتين أقط . 🗗 الم تسلاقي مضايقة او احبراجها بالنسبة لعملك هذا ؟

_ قريداية الامر تطكني خوف من هذا المعلُّ خصوصـاً وان السينما تقـع ﴿ منطقة شعبية ، خات ان اواجه



من الاولاد (النترر) وزوجي بحالة ا مساعدة تطوعت انا للحمال معه زه شجعنى على ذلك ايضا 🛎 لما السيد احمد محمود سحيد رو السيدة سلوي عزيسز عن عمل زو جا

خلاف ما كنت اتوتعه فيالامور سيار ا

بشكل جيد ولم يضايتني احد منذ بدا

🖿 للذا اخترت هذا العمل دون 🖢 ره

ـ هذه الصينما محيرهـ ازوج ١٠

احدى عشرة سنة ويما انتا محر مو

العمل حتى الأن .

ے اتا فخور جدا بزوجتی واتعد_{یا} د **جميع الزوجات ان يس**اعين ازراجز _{..} وامًا الآن اعتمد عليها اعتماداً ١٠٠ ال تبيير امور السينما من نظائة ال. يكور اضافة الى عملها ، وعندما " سأتر لتركها تعير ادارة العينما بدل عثي وتنسؤف ايضا على العمال 🕝

🖪 نيران حديد

* ednesdu 16 October, 1991

الإيام ١٦ تشرين الأولي ١٩٩١م - ٨ ربيع الثاني ١٤١٢م - العدد ١٠١٢

فكذاصه الأعل

🖾 لم يكن الامر قد خطر على بالي ولكنه بالتأكيد كان قد عر بيطها ، فغى الحقيقة ، لم تشعرني من قبل بــاي اهتمام غير عادي . بل ان الامر قد حدث صدقة ، دون ترتيب مسبق ، عُندما التقينا في نك اليوم في منزل احد الإصدقاء وكان محلس الى جانبها فاخذت تصفى الى حديثي عن مشروعي ألذي تاجل مرات عديدة ، وهو تاليف كتاب عن التسلل الاجنبي الى الخليج ، بسبب افتقاد حياتي الى الهدوء ، فالبيت ضيق ولا مكان خاص في فيه ، والغرف الثلاث فيه موزعة على عائلة كثيرة الافراد تكاد تضيق بهم وتقذفهم الى خارجها . عندما انتهيت من كلامي ، القاهنة رانيا الي لتقول

انها قد حسمت مشكلة المكأن ، وسالتها :

ـ اصبحت في غرفة خاصة بعمل ، بيتنا ضيق ايضاً . ولكن كانت لدينا شرفة عريضة تطل على الحديلة ، احطتها بثلاثة جدران خشبية ـ زجلجية فتحولت الى مرسم انيق ، واصبح لي المكان الخاص والإثير ، وضعت فيه كل ما احتلجه : ادوات الرسم ، الكتبُّ واشرطة الفيديو والموسيقي ، وبت لا احس بوجودي الا وانا بين جدرانها .

وقلت لها : .. احسنك فعلا على ثلك الغرف، ، مشكلتي ، كما سمعت قبل قليل ، اني افتقد المكان ، ولو توفر في ذلك لانجزت كتابي ﴿ غَضُونِ اسبوعين تقريبا ، لأسيما وان البحث قد تكامل وانجزت المسودات الخاصة به . عند ذلك وجدتها تتاملني لحظات ثم تقول: ـ وماذا لو منحتك بضعة امتار من مكاني الخاص ؟

ـ لا افهم ماتقولين . ـ اعنی ان تشــارکنی غــرفتـی ایسامــا ، لنقــل اسبوعين ، تنجز في خلالها دراستك ، الم تقبل انك تشكو من عدم توفر المكان :

تطلعت في عينيها غير مصدق ، لاري مدى جدية عرضها . عينان واسعتان جميلتان هما اجمل ماق وجهها ، ووجدت فيهما ، في تلك اللحظة ، نظرة حساسة لاتقول شيئنا ، كانتنا ، على اتساعهما و عمقهما ، فارغتين من اي معنى

كنت اعرف رانيا منذ أعوام ، امراة قد تجاوزت الثلاثين من عمرها ، عاشت اعوام دراستها في لندن ، تسزوجت وطلقت ثم عبائت الى الوطن مسع طفليهما وانصرفت الى الرسم . كنا نلتقي في فترات متباعدة في بيوت الاصدقاء او في معارض الرسم . كنت اعرفها معرفة سطحية اذ لم اقتىرب يوميا من روحها من احساسي ، في بعض الإحيان ، بمصاولتها الاقتراب مني . ولهذا السبب ، ولاسباب عامة اخرى معروفة لديكم ، وجدت عرضها غريبا ، وان كانت قد طرحته ببساطة شديدة وكانها تقترح على مشاطرتها تناول

ولهذا سألتها مرة اخرى وانا اعنى ما اقول : ــ لم اقهم تماما

مُحكت بصوت صاف قبل ان تقول : - لا افهم ، لم افهم ، وهل انها معاللة رياضية صعية الى هذا الحد . الامر بسيط جدا ، لدى غرفة للعمل وانت تشكو المكان . لنتقاسم المكنان أياسا ، وكأننا نعمل معا ، الا ترى انني امنحك فرصة نادرة

على طبق من ذهب ۔وانتِ ؟ ــومادًا عني ؟

ــ ابن ستذهبن ؟ ــ الغرفة تتسع لكلينا وفيها مكتب بسامكنك

🖥 ايتسام عبدات

استعماله ، ماعليك منى ، سأمارس الرسم في زاوية دون ان اعكر صفو افكارك . ـ ولكن وجودنا معا ، ساعـات عدة ، قـد ، لا بل بالتاكيد سيدفعنا الى الكلام وتكون النتيجة لاشء

اللَّاوتها عيارتي الاخيرة ، مال رأسها الى الخلف ، ولكنها استجمعت ناسها وهى تقول بصوت مرتفع بعض الثيء ، فيه بعض التوتر .

- ملاا تقول ١ الكلام بيننا يؤدي الى لاشيء ١ تبوقفت برهية عن الحديث ، وعبادت اليه بعيد ـ لكننا نستطيع ان نتجاهل بعضنا ، وهل تعتقد

انني ساتوقف ، عن عمل مثلا ، من اجل تبادل الكلام معك ؟ معرضي القادم قد تحدد موعده ، وعلى اتمام كافة اللوحــاتُ له في جُلال اســابيع . بــــانسبَّة في ، استطيع ان اتعهد لك بالصعت التآم . باعكاننا معــا التعهد بذلك . أن لا نتحدث في شيء ، أي شيء . أن تعتبر نفسك في مكتبة عامة ، ثاثي اليها صياحا ، تكتب وتنصرف دون ان تتبادل معى كلمة وأحدة . لنجرب ممارسة لعبة الصمت ولنسر من يتفوق فيها ومن يحترم اصولها ومن يكسر او يتجاور حدودها . انها تجرية جديدة ، بلا شك .

تطلعت في عينيها ثبانية بعبد أن راقت في الفكرة و بدت في مغامرة فريدة ، لم تخطر عبل بالي يــوما . رانيا ، لَم افكر فيها يوما ، وكانت حتى ذلك الوقت مجرد وجه اراه في بعض الاحيان وانساه في مابعده . وتساطت مع نفسي ، هل الامر بهذه البساطة التي تطرحها ، ام ان هناك شيئا اخر ، اجهله وترمى اليه ـحسنا ، سافكر في الامر واتصل بك بعدهاً

ـ وقد تحتاج الى أسابيع حتى تستقر على راي ما آبَل ان تسبع على نعمتك وضحكت بشنَّكل مفتعل ، كي اخفي ارتباكي وانا

ـ ربما ، والتقت اعيننا برهة ووجـدت في عينيها نظرة فيها التحدي ، ولكنها لم تدعني اكمل عبارتي ، اذ قامت من مكانها فجأة ، ميتعدة عنى ، لتنضم الى حلقة من الاصدقاء ، متجمعة في زاويــة اخرى من الغرفة ، كانت اصواتهم قد اخذت تعلو تدريجيا وهم

بثالثيون اجتمالات الحرب و في الايلم التي تلت ذلك اللقاء ، خبطر على بسال اقتراح رانيا مراراً . كنت اتذكرها كلما جمعت اوراق المسودات والكتب والمصادروهي كثيرة جدا ، وكلما هممت بسلكتسابسة وفشلت بسبب ضجيسج بيتنسا

(رانيا ، عرضك مغر والإيسام التي بقيت امامي قليلة جدا ، والجهة التي كلفتني بالبحث ، تريده في الفترة المحددة ، فعاذا افعل ؟ أريد أن اقاسمك غرفتك ولعبة الصنت المثيرة التي تحيثت عنها ، اريد

(ولكن) تلك الكلمة التي تتضمن امورا كثيرة ، كيف ولكن ، ظلتا على بالي ، تمنعانني من اتخاذ

> لا اقهم .. قلت في الحال :

- أبداً .. ايلم الإجازة تذهب سدى ولم افعل شيئا

تقول وكانما الامر لم يعد يهمها . ـحسنا ، غدا ساكون في انتظارك . وكنت حتى تلك وحاسمة ، فاتلفنا في الدقائق التقية على موعدتا في

كانت تبرز امامي باستمرار ، متشحة باعدار مختلفة ، منها كيف سنكون الصلاقة بيننا ؟ ملاا ساقول للاخرين ؟ هل سنتطور الامور بيننا وكيف ١

القرار الأخير وفي الاسبوع التالي ، لمحتها في حقل افتتاح احدى المسرحيات في قاعة الرشيـد ، بدات اشق الصفـوف نحوها ، تجاهلتني مبتعدة ، فلحقت بها وانا اقول بصوت عل ،

درانيا .. لحظة .. استدارت الي وبدات تستمع الى كلامي وانا اقول : ــوكانك نسيت اقتراحك ⊢ تساطت :

ـ مشروعنا ، بضعة امتار من غرفتك ..

ــ اه ، اما زلت تذكر وهل توصلت اخيرا الى قرار ا يبنو ان الامر استغرق منك وقتا طويلا ، لننس

ورايت النظرة اياها في عينيها ، التحدي ، وهي

اللحظة مترددا في اعماقي ، ولكن عبارتها الاخيرة لم تدع في مجالا للاشــذ والرد ، اذ كانت لهجتهــا جادة اليوم التالي ، اعطتني عنوانها ورقم تلغونها للاتصال بها ان خطر في الاعتذار . و في الحقيقة لم يكن في نيتى الاعتذار بعد ان رايت نظرة التحدي تلك للمرة الثانية ، كما ان عرضها كان يتسم بجرآة لم اعهدها من قبل ولقد اعجبتني بساطتها ووجنت في الامر كله فرصة للتغيير وبلبا موشحا بقغموض قررت طرقه

وسير دواخله وهكذا وجنت ناسى اذهب اليها يومينا ، يجمعنا الصعت والعمل في غرفة زجلجية . خشبية ، انيقة تطل على حديقة صغيرة . وكانت رانيا قد بذلت جهدا ملحوظاً في ترتيب الغرفة وفي اختيار اثاثها والوانها ذات اللعصات الشرقينة : الخشب الداكن والبسط المزخرفة ومجموعة القناديسل الصغيرة المتدلية من

محكمة بداءة المحتمة

زاويتين فيها تفصلهما مراة عبريضة . وكنان اللون الشذري الطلبع الغالب في الغرفة الستاثر والوسائد الصغيرة المتناثرة على الأرائك ، وهو لون كنت اميل اليه منذ صفري واتأمله باعجاب في قباب الجوامع الكثيرة في حينا .. ولذلك شعيرت براصة تتمثل الى نفسى ، في النقائق الاولى التي ضمتنى جدران الغرانة اليها . وعلى الرغم من تلك الراحـة النصيـة التى غمرتني لِ البدايـة ، وجنت صعـوبة كبيـرة ، لَ اليومين الاوليين ، في التركيز على القراءة أو الكتابة بسبب الصعت المُكِنَّفُ الذي كَانَ يِلْفُ الْكَانُ ، صعت لم اعرفه من قبل ولم ألفه ، اضافة الى اسئلة كثيرة كانت تثير فضوق وتحتل تفكيري منها السبب الحقيقى الذي دفعها إلى تقديم مثل تلك الدعوة في ، استلة تفعتنى الى مراقبتها في بادىء الامر علنى اعثر على الجواب . وهكذا تحول الصمت الذي كنا اتفاتنا عليه والذي كان يجمعنا يوميا الى لعبة بدَّت في مثيرة

كنت اصل الى دارها في التهاسعة صبهاها ، اجه الباب مفتوحا ، واجدها بسيطة الهندام في سروال عتيق من الجيئز مع بلوزة طويلة بهت لونها الوردي من كثرة الإستعمال .

_ و صباح الخبر ،

ـ ، صباح الخبر ، واجلس خلف المكتب الخشبي الاسبود ، انـــــُــر اوراق المسودات عليه وابدا في الكتابة وعندما تحين الساعة الواحدة بعد الظهر ، اجمع الاوراق التي نثرتها في الصباح ثم انهض من مكاني متوجها نحو الباب و ..

ء مع السلامة ، ر مع السلامة ، وفي خلال تلك الساعات الاربع ، كانت نظراتنا قد تلتقي احياتا ثم تفترق دون ان تقول شيئا . وكانت رانيا ، في بعض الاحيان ، تقوم من مكاتها ، تقف امام النافذة ، تتامل اشجار الحبيقة ، او تفادر الغيرفة بهدوء ثم تعود اليها لتقف من جديـد امام لوحتهـا

وتنصرف الى الوانها . كِنَا اندَاكُ فِي منتصف شهر كانبون الاول ، وكان الطقس قد بدأ يميل الى البرودة ، على الرغم من وجود

منفاة غازية كبيرة ، ومع ذلك كنت لجيما تبرسم بحيوية وتشاط على اللوحة المعلقة اميامها . غيابة خضراء تيدو من خيلال اشجارهما عينان عسليتنان واسعتان ، يكك البريق المنبعث منهما يلامس قوائم حصان اسود جامع بعيد وارزرب ملتو مقطى بطيقة بنية ـ صفراء من اوراق الشجر " بينم تجلس قطة سوداء في الزاوية اليمني من اسفل لللوحة ، مؤثرة الابتعاد عن الغاية ، لايبدو منها لشدة سوادها غير

ترقبان بخوف مبهم مايدور حولهما . كَانَتَ رِانِيا قَدْ خُطُطُتَ ، مَنْ قَبِلَ ، بِكُم بِاهُتَ شخوص عملها وبدأت تضيف اليه الالوان تدريجيا لتمنحه الحياة والنفيء .

كنت لرقب بطرف خفى تطور عملها واتصاط مع نفسي عن الفكرة التي ترمى اليها . ماذا تريد أن تقول رأتيا من خلال لوحتها ، وهل ان ما كانت ترسسه يعكس مشاعر تجيش في داخلها ١ هل كانت خائفة من أمر ما بصيروهي تختار اللون المناسب وهي تحرك ريشتها باناة ، ترسم وتسبح احياتا وحولها مجموعة من علب الإلوان والزيت موضوعة على قطعة من المشمع مفروشة على مائدة بجوارف . كانت الاستلة ، كم ذكرت ، تتجمع في ذهني وتنتخبني رغبة شديدة في توجيهها اليها ولكنني كنت اتراجع عن الكلام . فلقد اتفقتًا عِلَى الصنت ، ولقنة الصنت كانت الاقوى تأثيراً . وكان يخيل في أن رانياً أيضاً كانت تقاوم أغراء للكلام ، وتتراجع عنه كلما تراعت النساؤلات

كنت انكب على الكتابية ساعية او ساعتين دون اتقطاع التيانا ، ولكن ذلك الإحساس الحلى الذي كأن ينبعثُ منْ داخلي ويقول بانني كنت مراقباً من قبلُها ، لم يزايلني قط ، وكنت اكاد ارى شفتيها تنفرجان عن سؤال او عبارة ما ثم تنطبقان في اللحظة الاخيرة قبل ان تتحول الكلمات التي تتريد بينهما الى نبخبات

وهَكذا مقى الحال في الإيام التي تلت متسارعة . ني منكبة على لوحتُها والوانها وانا منصرف الي. الكتابة والاوراق وحبل غير مرئي من لغة سرية يسري بيننا ، حبل يشند يوما بعد يوم ونتكشف من حولة اصوات بيضاء وهمهمات تجيش في الصدور تريد أن تعلن عُن نفسها ولكنها ترتد بون ان تنفير .

كان الامر كذلك ، بيد أنى لم اشعر بالضجر ، بل يصب فيمميط عظيم ، نقطة بدات بالنمو لتغدو بركة تموج فيها هواجس بعد ان اوشك الكتاب على التكامل ويعد أن اصبحت معتدا عل وجودهـا ألى جانبى .

مواجس كانت تكور حولها ، اتراني لخام تكيرها لم أن جل اهتمامها كان يترك عل الوحة 5 levis Zieli.

كلنت رائيا تتجاهل وجودي ، أو هذا عليدو لي الامر ، تكاه توليني ظهرها في معظم الاحيا ، يبدق على ملاميح وجهها هدوء مفعم بلاية ويتأثث الق عيشاها كلما اتضحت خطوطها وتعملت واتها التداخلة . والغاية الخضراء اختت توحوالحياة والقطة تستقز بنظراتها القوية كل من سية يوسا امليها تتنذره من شر مقبل والحصان الام غدا جشما يكلد يقتلع ماتحثيه ، والصنت بيا ارداد كثاقة وعمقا وايجاء

" Here

-ME

N maps

-

-14

-

-

-

-7,50

in a party

-

1-14

3 000

۾ صبو

و بيد شڪ

....

7 5

يهم شعرة

يهور داهم

وهرائمهم

عرضور ٢

ولحدو

4 75

وستراء

أأفو معيس

4- --

Ac. 14

ولم تكن رانيا في الإيلم الاخيرة تعضي جل اعات المساح في المرسم ، الا كلنت عدورها قد اوشه على الانتهاء من لوحتها والمنت تعادر القبة ال الحديقة ، بباحثة عن نغم الشنس وكنان بأ تني رؤيتها من خلال رجاج التقدة العريضة أسقي الشجيار جينا او مغضلة الجلوس على ملد من الجَيِرْران فاد لونه الاصل ، تستمع الى شط من الإغنيات وفي خبائل تلك الاوقيات كبانت بأراتنيا تتقاطع ، تتوقف عند يعضها لـوان ، لوليـادل التسلملن خفيفة . كنت اتاملها باعجاب والمرغبة عنيفة في الإنضمام اليها وتبادل الحديث ، أحديث معها . فلغة الصمت غدت أمرا لايطاق ، كم حدثه هي بالامتعاد جزئيا عن المكان ، وتركنني اربا ، عبر الزجاج ، مثنيها الى الزمن الذي يعفي ويتابر دون ان تخط عليه كلمة او حرفا ، متسائلًا مع أور ، عن مدى حليتها الى احديثي وعن كنه مشاعها ورعا

وجاء اليوم الاخير ووجدته مختلفا ملا بليته غبار كليف كان منتشرا في الجو وطبقات منه أغطت كل شير وكأن يدا سحرية فللت ساهرة هو التليل التي فاتت ترش ذرات من غيار اصفر ناغم في كل مكان من المدينة قلت ذلك لنفبى وانا اتامل الحديقة بتلطرها الغيرة قبل ان الفع الباب الخشيي الماوس لهاثل الى غرفة المرسم واجدها في انتظاري في صور فايرة

لما اعتبت ، ترتدي جلابية واسعة مخططة أوذين

بِينَ التَّرِيدِ والصلابَةِ وَبِينَ الصَّعِفُ والقَوْةُ .

الوردي والبتقسجي ، صـورة دفعتني الى ملهـــا باعجاب لم احاول احْقاده . جلست رانيا امام لوحتها وجلست كالعاخلف مكتبها الذي كان قد غدا مكتبى ، وبدا كل عد منا يشاغل نفسه بوضع التقاط الأخيرة في عمالان قد انتهى منه . بدات تجمع اوراقي في تسلسلو بينما اخذت رانيا تجمع الوانها وتعيد ترتيبها دولاب

وقَجاة علا صوت زعد تطلعت ، عبر اللَِّّدَّة الى الخارج فخيل لي ان ضياء قد اختفي تماما بفحة السماء قد اكفهرت بطبقات من غيوم سود أل خلال دقيائق قليلة اشتند قصف الرعبد وجمحاريباح ويفعت رجاج النافية الى الخلف لتفروقوفة السلكتة وتغير ق لحظات معللها ، فتنظرها وراق متنطايرة في كبل مكان وانقلبت اللوحية عماملها

فزت رانيا ، توجهت نحو النافذة ونظارع في عينيهما ، تحساول اغسلاقهما قمت من مكه ابغى مساعدتها ، اريد اعادة الإمور اليحالها ، وإ الربح الشديدة كانت في حلصة الى قوة اخساقكم نكن تعلكها ، احاطت بنيا يعد أن غيرت الغرفو عيثت بمحتوياتها فتحول هولؤها الى غيار اصغر أق . . D144-/17/YY

الى المدعى عليه عادل كريم علو ان اقتامت شيركية التياميين الوطنيية الدعوى المرقعة ٨٥/ب/١٩٩٠ املم هذه المحكمة طالبة الزامل بدفيع مبلغ قدره .. ۲۷۵۰ يېسارا الفيان وسيعم نشية وخمسون دينارا مع المصاريف الرطالبي التعويض من جراء الحادث بالسيبارة المرقمة ١٢٩٩٥/بغيداد بتبارييخ ١٩٨٦/١١/١٦ ولجهولية محل اقامتك تقبرر تبليفك بصحيفتين معليتين والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم الرافعة الموافق ٢٧/١٠/١٠ وعند عدم حضىورك او من ينوب عضك قىانىونىا فسنجري المرافعة بحقك غيلبيا ووفقا القاضي الاول

محكمة بداءة الإعظمية ال المدعى عليهما

١ ـ شكرية حمد قادر

۲ _ جیار قاسم سدخان اقنامت شنركية التنامسين الوطنيية الدعوى الرقمة ١٥١٥/ب/٨٩ املم هذه الحكمة طالبية الزامكما ببدفيع المبلغ ٢٠٠٠،٠٠٠ دينار الفا دينار بالتكافل والتضائن عن مبلغ التعويض المدفوع من قبلها الى طالبي التعويض من جراء الحسادث يسالسيسارة المرقبعية ۱۷۸۱۹۸/بغداد بتاریخ ۲۸٦/۷/۲۰ ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما أعلان بصحيفتين محليتين والحضبور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعية المنوافق ۱۹۹۱/۱۰/۲۷ وعشد عندم حضوركما او من ينوب عنكما قبانونيا ستجري المرافعة بحقكما غيابا ووفق

محكمة بداءة الرصافة

ال/ المدعى عليه رعد مهدي خلف كفيل الدكتور خالد مهدي خلف اقام المدعى عميد كلية الطب اضافة لوظيفته عليك الدعوى القضيانية المرقمة ١٩٩١/٩٣٧ لدى هذه المحكمة بطالبك فيها بالتصامن والتكافل بتاديتك مبلغا قدرد ۹۷٤۹ ،۸۵۳ دیشارا بسبب اخلالك بالعقد وعدم عودة مكفولك لذا قبررت المحكمية تبليفيك اعبلانية في رُ صحيفتين محليتين بوجوب حضورك او من ينوب عنك في يوم المرافعة المصادف وبعكسه سنجري المرافعة بحقك غيابا القاضي الاول

فقدان اجارة استيراد

فقدت منى اجارّة الاستيىرادالمرقصة ٣٠٤/١٩٠٦١١ الصسادرة مسن قبل للشركة ألعامة للمعارض والخدمات التُجارية بشاريخ ٨٩/٧/٣١ فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى الشركة

مهدي مهدي طاهر الوزان

المدعى المديسر العام للشد لتجارة المواد الغذائية . المدعى عليه كاقلم حسين كاقلم اقلم المدعى اضافة لوظيفته الدعوى البندانية المرقمة ٢٢١٨/ب/١٩٨٨ ق محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليه يطلب بمبلغ ٥٥٠٠٠٠٠ دينارا خمسمانية وخمسون دينيارا فقيط ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه تقرر تبليغته اعلان بصحيفتين محلبتين وعليه الحضور في هذه المحكمة الساعة التباسعة من يبوم المرافعية المصادف ۱۹۹۱/۱۱/۱۹ وفي حقة عدم حضورك ستجري المرافعة بحقك غيبابيا وعلننا

محافظة صلاح الدين

أعلان

1491/0/17 لم تحصل الموافقة على

تساجمير جسرة من القطعمة المرقمية

٥٠٥/٥٣١ القلعة البالغية مساحتها

٠٠٠ م٢ والمتخبذة سياحية وقبوف

السيبارات بجوار المحكسة والشاشدة

ليلدية تكريت ولمدة ثلاث سنوات تقرر

اعادة الاعلان مجددا ولمدة (١٥) يـوما

فعلى الراغبين ببالاشتراك ببالمزايدة

مراجعة سكرتع اللجنية خلال المدة

المعددة اعلاه اعتبارا من اليوم التبالي

لنشره ق الصحف المحلية مستصحبين

معهم الثَّامينات القانونية البالغة ٧٠٪

من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في

تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي

بلدية تكريت ويتحمل من ترسو عليه

المنزايسة اجبور النشر والدلالية

رثيس لجنة البيع والايجار الاولى

مدير الشؤون القانونية

والمعاريف الاخرى ..

رئاسة محكمة جنايات الكرخ

الى/ المتهم الهارب عماد عزت محمد

الماكنت متهما بالقضبة التحقيقية بالا

ـمركز شرطة الوشاش وفق المادة ٦ ٤ من

قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك

تآرر تبليفك بالصحف لحضورك اسام

هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩١/١٢/٣١

لمحاكمتك ويعكسيه سنجري المرافعة

فقدان عوية

فقدت مني الهويسة الصادرة عن كليسة

الدارة والاقتصاد/ جامعة بغداد باسم

مثنى يحيى حسن فمن يعشىر عليهـا ،

يرجى تسليمها لجهة الاصدار . ٣٧٨٦

- فقدان شهادة توزيع مؤقتة

فقت مئي شهادة الشوزيع الدؤلقة

وللرقمة 79 ﴿ ١٩٧١/١١/٢٧ بِأَسْمَ

سلمىان كاللم صلميان فمن يعثر عليهنا

تسليمها الرجهة الاصدار . ٣٣٧٧

بحقك غيابا وفق الاصول

الحباقيا بساعيلانتها المبرقم ٢٦ ق

لجنة البيع والايجار الاول

اجور الزايدة .

. 'p121, Vo

دائرة رعاية القاصرين

تبيع مبيرية رعاية القاصرين بغداد/الرمسافية السيبارة السرقمة ٢٢٠٤١٤ مِعْداد خصوصي برازيلي طراز ١٩٨٦ العبائدة الى تبركة الاسبع رعد محمد على ياسين الموجودة في مصرض النصر الدولي وثلك في الساعة السادسة بعد يوم السابع من نشر الاعبلان فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والكسان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية وقدرهما ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم أن الدلالية عل المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك

المحكمــة بعدد ٨٨/ب/٩١ بتساريــخ ١٩٩١/٧/٣٠ للتضمن الحكم بسازالة شيوع القطعتين الرقمتين ١٤١ و١٥٤ مقاطعة ٨٨ بستــان على سليمــان بيعا لعدم فابليتها للقسة بالنسبة الاحصة بللزايدة العلنية فعلى الراغب بالشراء ابتداء من اليوم التسائي لتاريـخ النشر وعلى المزايد دفع التامينات القبانونيية ١٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري

١ ـ القطعة ١٤١ م/٨٨ بستان على سليمان تحتوي على حواثيت وقدرت

القطعتان واقعتمان خلف الأسواق

تسليمها للصدرها .

محكمة بداءة الرمادي

منها وعليه تقرر وضع الملكين المنكورين مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما

قيمتها ارضا وبناء ١٤١,٠٠٠ (مائــة وواحد واربعون الف) بينار ومسلحتها ٢ ـ القبطعية ١٥٤م ٨٨ بستيان عبل

فلاد منى الوصل الصبائر من مستشفى ابن البيـطار بمبلغ ١٠٠٠ دينــار الف دينار باسم فاضل سكىر كباثي فيبرجى ممن يعثر عليه تصليمته الى المستشفى المذكور اعلاه مع الشكر .

معيس رعاينة القناصرين في بغنداد

عطفا على القرار الصنادر من هذه

سليمسان وهى دار مستسلجسرة وفيهسا حىوانيت قىدرت قيمتها ٢٧١,٠٠٠ ثلاثمائية وواحد وسبعبون الف بينار

معيرية ألبلنيات الراشعية موقع العرصة مقاطعة ١٠ حسينيـة باسم جمعنة مسالم حسن فمن يعثسر عليها

ارضا وبناء ومسلحتها ٢٧٠ م ٠

المركزية في الانبار وان الحوانيت والدار

فقدت منى اجازة البنياء الصادرة عن

فقدان لجازة بناء

منير رعاية القاصرين في بغداد الرصافة

تنفيذا لقرار محكمة بداءة المحتية المرقم ۲۵/ب/۹۱ والمؤرخ ۲۹۱/۸/۳۱ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ١٨ مقاطعة ٥ هور حجاب بيعا . قررت هذه المحكمة الإعلان عنهيا ق احدى الصحف الحلية فعبل الراغب بالشراء مراجعتنا خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التاتي لتاريخ النشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البطغة ١٠٪ من القيمــة المقدرة البسلغــة تصعــة وعشرين الفا وثمانين دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى المزاينة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الأخع للمدة أعبلاه في مقر هنذه المحكمة وستكبون

الاحالة آلقطعية بعد مضي خمس دقائق على بدل المزايد الاخير ويتحمل المشترى اجور الدلالية والمصاريف الاخرى . /الرصافة الاوصاف :

۱ ـ بستـان مساحتهـا ۸ دونمـات مغروسة بأشجار النخيل عدهما ٣٣٧ نخلة مهملة في الوقت الحاضر وارضها صالحة للزراعة . ٢ _معلوكة لاصحاب الاستحقاق .

محكمة بداءة المحتية

القاضى

تنفيذا لقرار هذه المحكمة المرقم 441/A/T1 والمؤرخ 441/A/T1 المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقم ١٣ مقاطعة ٥ هور حجاب بيعا .

قررت هذه المحكمة الاعلان عنها ق احسدى الصحف المطلية فعبل الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يومامن اليوم التاني لتأريخ النشر مستصحبا معه التنامينات القبانونيية البلغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبلغة ٤٧١٦٠,٠٠ دينارا فقط سبعة واربعين الفيا وماثنة وستين دينسارا ان لم يكن شريكا وستجبرى المزايندة ف الساعثة الثانية عشرة ظهر اليوم الاخير من المدة أعبلاه في مقر هنده المحكمة وستكبون الاحقة القطعية بعد مض خمس يقائق

أجور الدلالية والمساريف الاخرى ، ١ ـ بستـان مسلحتهـا ٩ دونمات و٢٤ أولكا مغروسة بأشجار النخيل عبدها ٣٧١ نخلة معتنى بها معلوكة لاصحاب الإستحقاق .

٢ - ارض البستان غير مستخلة ق

الوقت الحاضر وانها عىالحة للزراعة

محمود فعن يعثر عليها ءيرجى تعطيمها

لجهة الإصدار .

على بدل المزايد الاخير ويتحمل للشتري

فقدان هوية فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية القنون الجعيلة باسم محصود شاكر

محكمة بداءة البياع للقرار الصادر في الدعوى البدائيـة المرقعة ١٩٩٠/ب/١٣٥٨ ق ٩٩٠/٩/٢٦ المُكتسب الدرجة القطعية المتضعن ازالة شبوع العقار الموصوف ادناه بيعا ولعدم حصول راغب بالشراء في موعد المزايدة بتساريخ ٢٨/٨/٢٨ عليه تقرر اعادة الإعلان في صحيفتين محليتين ولدة خمسة عشر يوما اعتبلرا من تساني يبوم النشر فعسل الراغيسن بالشراء ممن سجلوا في بغداد علم ١٩٧٧ ومحصيلين عبلى شهيادة الجيئسيية العبراقينة الحضبور في بهبو المحكمية الساعة الثانية عشرة من اليوم الخامس عشر موعد المزايدة مستصحبين معهم التنامينات القنائنونية ١٠٪ بموجب

شيكات مصدقة عدا الشركاء . الاومناف قطعة ارض برقم ١٧٥/٥ مقاطعة ١٨ العامرية (الشرطة الرابعة) رقم الدار ٤٦/٥/٤٦ مشيـدة عليهــا دار تشتمل على حديقة اسامينة وطارمة واستقبىل فقط وغرضة نبوم واحدة

ومطبخ وحمام ومرافق صحية والسقف مسلح ودرجة العمران جيدة (حديث) السلحة ــ ، ١٥٠ م' الشاغل ـ المستاجر يسرغب البقاء كمستأجر بعد البيع بايجار شهري قدره -، ۱۰۰ دینار مانه دینار القيمة التقديرية ــــ ٢٥٠٠٠ ثصانية

وثلاثون الف بينار .

فقدان دفتر خدمة فقد منى دفتر الخدمة العسكريا المسادر عن تجنيد القرنسة مصافقاة البصىرة ياسم جميـل سهر رهيف فمن يعثىر عليه يبرجى تعليمه الى جهة الإصدار . العدان موية

فقدت مئى الهويسة الصادرة عن كليسة

الشنريعة والعلوم الإستلامينة يساسم

عيىدالرجعل حماد حصود شيحان فعن

يعثر عليها . يـرجى تسليمها لجهـة فقدان هوية فقنت مئى الهويسة الصادرة عن كليسة الإدارة والاقتمساد قسم المحساسسة والبرقعة ٢٢٥٢ بياسم مبادق عسلاح عبىدالوهاب الإمنام فمن يعثر عليهنا ،

يرجى تسليمها لجهة الإصدار . ٢٢٨٤

فقدان هوية

فقدت منى الهويسة المعادرة عن كليسة

الادارة والالتصاد /جامعة بغداد باسم

محمد على خالد فمن يعثر عليها ، يرجي

تعليمها لجهة الإصدار . غادان عوية فقدت منى الهوبة الصادرة عن حامعة بغداد/ كلِّية الأداب والمُرقعة ٨١٣ بلسم فليح مصنص احمد فمن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار . ٣٢٨٨

The second section is a second section of the section of the

محافظة صلاح الدين

لجنة البيع والإيجار/الاولى المساقيا بساعيلانتها المبرقم ٢٦ ق ١٩٩١/٥/١٦ لم تنسَسُ للوافقة على تساجيع جسزه من القسلفية المراهية ٥٠٥/٥٣١ القعة الإلاقة سلحتها ٠٠٠\$م' والمتضلة سينصة لوقنوف المصارات بجوار للتكسة والعباثشة لبلنية تكريت ولمدة ثلاث سنوات تقرر اعادة الإعلان مجددا ونادة (١٥) يــوبـا فعطى الراغيين ببالاشتراك بطلوايدة مراجعة سكرتع اللبشة غلال السة المحددة اعلاه اعتبارا بن اليوم التالي لتشره في الصحف المنطية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ بن القيمة المقدرة وستجرى الزايدة في تملم الساعة الثانيث عقبرة ظهرا وفي بلدية تكريت ويتحسل بن ترسو عليه

المراسدة اجسور الفشر والدلاليسة والمصاريف الأخرى . مدير للشؤون القانونية رئيس لجنة الييع والايجل الاولى ۲٤۸۸ مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة النسجيل العقاري في تلعفر

اعلان ·

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب القدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨١/١/١٣ لتسجيل تمام العقار تسلمل ٢٣٩ منطة كركري باسم مديرية بلدية تلعفر مجندا باعتبار حائزا له بصفة الثلث للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام فانون التسبيل العقاري رقم ٤٣٠، لسنة ١٩٧١ قررتنا اعلان هـدًا الطلب ، فعلى كل من ينعي بـوجـود علاقةاو حقوق معينة على هذا العقيار تقديم مقديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التال لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في سوقع العقبار في الساعية العاشيرة صبلما من اليوم التال لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في البوم المنكور

فقدان هوية فقينت مئي الهويسة المسادرة عن الجنامعة الستنمسرية والمرقعة دؤه بأسم لحمد جمد عواد فبن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الأصدار ، ٢٤١٠م فقدان سنوية فقنت مئى سئوية ضيارة باسم ربيع

عباس خشنوك طراز ١٩٨٠ نوعها مينو

٨ طن ورقسم المستسوق ٦١٠٢٦ ورقسم

الشياصي ١٢١١٦٠ ، ييريني مين

مُعير دائَّرةُ التَّصَعِيلُ الحقاري في تلعفر

هذا الغرض ،

يعثر عليها تصليفها أتي جهة الاصدار ۴۲۰۱ فقدان دفتر وصولات فقد مني يفتر وصولات المرقصة مز ١٦٧١٦٠١ الى ١٦٧١٦٥٠ والصادر عز مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصبافة من يعلس عليه تسليمه ال حهة الاصدار

صادرتمن بلدية البصيرة . باسع عبيد السِتَّار محسن جابِس . فعلى من يعشر

عينين عصليتين ، يقطعهما بؤيوان اصودان طوليان ، تتطلعان الى الامام وكاتهما نذيرتا شؤم او انهمنا

البسرد كان يتمطل الي وبسين مراجعتي لاوراقي ، تتوقع حدوثه ، هل انها 355 او متوترة الإعصاب واتطلع أليها فلجدها هادكة تماما وهي تمزج الوانها

معينة لتشكل صوتا ينتكل الى الاسماع .

على العكس تعاما ، فقد سرتني اللعبة وشدني العمل واصبحت اتبرقب موعدها بشغف ، بـل ان يـومي باكمك غدا مرتبطا بها ، اترقب الصبح بفارغ الصبر وكان عياتي أد تركيرت في تلك الساعبات الاربع من العمل والتأمل والصمت . ومع توالي الايام ، ابتلمت لك الساعات يـومى واصبحت اللعبة هي الغـاية الاولى في . لاسيما بعد أن انجزت الجزء الاسلمي من الكتاب بل كنت أد اوشكت الوصول الى نهايته " على الرغم من التوتر الذي كان ينتابني احيانا ويدفعني الى التفكير في وجودها الى جانبي . بدأ ذلك الاحساس نقطة اغذت سالاتساع تساما مثبل نقطة للباء التي تصيح تدريجيا بركة فساقية فجدولا ثم نهرا ويحرآ

对数据**是一种企业的企业,不是一个**是一种企业的企业,是一个人的企业的企业,是一个人的企业的企业,但是一个人的企业的企业,但是一个人的企业的企业,但是一个人的企业的

الشركة العربية لانتاج الغسالات الكهربائية المحدة أعلان ساقصة تحلن هذه الشركة وتدعو فلقاولين للمستغين للاشتراك ن منسائمية انجائهماش كونكويت فعل الراغبين الإشتراك في هذه للناقصة شواء الولائق من فسأ المُسليات في ادارة الشركة الكائنة قرب ساحة كهرمانة في بناية الشركة العربية أنسشارات

اقصاها سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان .

الوثائق الطوبة :

١ ـ التأمينات الاولية البالغة ١٥٠٠ دينارا ٢ ـ هوية تصنيف المقاولين . ٣ ــ شهادة التسجيل من ضريبة الدخل مجندة لهذا العلم . قلامة بالإعمال المائلة . د ــومل شراء للنالمية .

المساعية الطابق الثالث بمبلغ ٣٠ ديتارا غير قابلة للرد وتقدم العريس خار مدة

الى/ الصيد محمد تيمور عبد الله للوظف بعنوان مأمور بدالة بُلُرِيخ الأطاع من تسريحه أن السجد عبد الكريم داود شلش للوناف بعنوان سائق خدمات في مطالبصرة الدولي تاريخ 1441/A/41 28-271 م/ اخطار بالنظر كالطاعصا عن الدوام الرسمي وكما مؤشر لزاكمها وبدوناً خر مشروع لذا تطر لقطاركا بوجوب اللتحاق بصلكنا خلال سبعة ايلم ان كنتنا داخ القطر وكالثاين يبوم

خارج الشارومن تاريخ تبيلغكما بالاخطار وبخلاف نلك سوف تعتبرا مستأوأي من الوظيط

لسلتانا الى الفارة (٤) من المانة (٣٧) من قانون الخدمة للدنية رقم (٤) اسنة ١٩٦٠ للمعل

وزارة الصناعة والمعادم

المنشاة العامة للطيران المدنى ـــ القسم الأرى/الأفرا

المنشأة العامة للصناعات الجلدية بشـــرى ســارة تعلن النشأة عن استعدادها لتصنيع مختلف النتجات الملية/هالكب/دياعاً ومناعة الجلود الكبيرة (بقر وجاموس) والجلود الصفرة (غنم وماعز) و معاطها الموجودة في بضداد والكوضة فعلى الراغبين بتصبيع هذه المنتجات م اعتحاب الشركات واللعامل الخامنة والمعترين العراقيين العرب والاجانب تادي

طَابِكُهِم الى مقر ادارة المنشاة الواقع في الكرابة الشرقية خَاج قرب ساحة الحرية

العير العام وكالة وزارة العدل محكمة الاحوال الشخصية محكمة لاحوال المنفية بغداد في الحي تبيع محكمة إلاحوال الشخصية ق الحي بالانابة عن منيرية رعبية اقبام الجأنى عصبام كزيم ادعبأى القاصرين في واسط السيارة المرقعة ٢١١٨ وأسطمن نبوع بساص خشبي المرقعة 1/1/1 في محتصة الإحسوال المنية بعاًد/المركز على المدى عليه موديل / ١٩٦٧ رقع الشاصي ٧٤٠٨ رقم أمين السجُّل المدني في الاعظمةِ اضأفة المصرك ٢١٩٥ العاشدة لورثة اللسوق فاضل عيساس جبلاب وللقدرة بمبلغ لوظيفت ألتي يطلب فيته تبصل اسم عشرة الاف بينار للوجودة في سلحة ولده وجاله محميد يبيدلا مزسروان بناية محكسة الإحوال الشخصية في استشادا لاحكام المادة ٢١ مزقلتون التي فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه الاحسوال المدنية رقع ٦٥ لسه ١٩٧٢ المحكمة خلال لللاثين يبوما من اليبوم المعدل قرنسا الإعلان في لحدولصيف النالي للنشر مستصحبا معه التامينات المحليسة أفمن له حق الاعتسرس عسلي

> رسم التسجيل والدلالية على الشتري . ا الاوهناف : سيارة باص خشيى موديلٌ ٦٧ بحكة وصط فقسدان اجسازة فقدت مني اجبازة ممارسة مهنة

القباشونيسة البيالفية ١٠٪ وشهبادة

الجنسية العراقية ويعكن مشاهدة

السيارة خلال فترة الاعلان علما بأن

خصوص ، اللون رصاعي ، عسادرة عن مزور القادسية ماسم سمعيد عل ميسارك رقم المحسرك 11979 ورقم الشامي ٣٣٩١٣٩ فعل من ينزعليها تسليمها ال جهة الاصدار . ١٩٧٠

Wedesday, 16 October, 1991

الدعوى أمراجعة المحمة وبد عشرة

ايلم من ألريخ النشر ستنظر حكمة ق

فسقدان

🛘 فنت مني سنوية السيد الرقمة

٥٢٥٠ قىلىسىيە ، فىيىلالىطال

الدعوىيُوفق الاصول .

لَمِنْ مِينَ النَّبِنَ مِسْلِرَكِينَ بِلَعْمَالَ مَؤْتَمَرِ النَّوِي الشَّعِبِيَّةِ النَّالَاتِ . السيد غفري قعوار رئيس رابطة الكتاب الاربنيين وعضو مجلس النواب الربني .. ﴿ ﴿ الْجِمِهِ وَرِيَّةً ﴾ النقت السيد قعوار لتجبري معنه هذا اللقاء الذي تناول موضوعات تصب جميعها على دور اللكز العربي والثقللة العربية ازاء مايولجه الأمة العربية من تحبيات وتطورات سياسية متلاحقة ..

 الله مادي رؤيتك للمستقبل العربي معد التطورات الاخييرة التي شهدتها السلحة العربية ؛ .

ــُّ مِنْ المعنية إنْ تيرسم عسورة للشتقيل العربي دوئ ان تتبوقف عند ملائح الوضع للراهن .. وهذا الوضع في حقيقته يشهد مرحلة انحطاط وضعف وانتبطنى وراءه الهيمنية التي تترعم النظام الدول الجديد ، ولابد لجملهم الانة تلعربية أن تنتبه لجوهر واقعها كي اللهكان من أنجسارُ التقدم للسطاوب وملاحقة العصر ، فتحن تشهد اليوم مقتمأت شريد من الانحطاط والهبوط والتقهار عن طروحات الامة العربية ق التحرير والاستقائل والسيادة ، فهذه كسطئ سوف يجري تشييع جلمناتها عمنا فَزيبِ فِي للـوَّتِمِر الاقليمي للسمى

معاوات

هل حققنا نجاحا (سا) في

الفيلم الرواكي ١٠٠٠ ولتقبل هل

بلغشا سينما روائية جنيرة

مُلِكُناهِدة والإهتمام ...؟ يكفي

هندًا النب وال للتحسول ال

السينما التسجيلية التى تهمل

عندنا غنائبا بحجـة ان القيلم

التسييل لا يوضر شهرة ولا

يليع (موردا) مليا جيدا

وهكندا عنزف من عنزف من

أمخرجين وفنيسئ وحتى طلاب

أن عن السينما التسجيليـــة

أجتل عنار الإنطياع العام على

🖔 من يكتب او يستسرج فيلمسا

المنجيليا بانه لا ينتس للفط

﴿ الأول مِن الكتاب أو الخرجين

إ بل ينظمي ال حملوط (معينة)

أنطليبة يعرفها الوسط

ول طل هذا التخيط وعبم

الانتقام وعدم تبلور (انجأد)

معيز ق (تجربتنا) بقي الفيلم

التسويل في زواينا النسيان

وتراوحت الافلام المنتجسة بين

دعائية أن اعبلانية في الاغلب

🖔 الاعم في وقت كسان ومسارال

العديد من كيار السينمائيين في

أوصلوها ال ولعهم وتساور

مهاراتهم بيومساطة السيئسا

التسجيليــة ول وقـت كــانت

ومناتيزال تقام في شتى بقاع

الارض الهبريسانسات الكبسرى

السيئما التسجيلية تسرافقها

علية ضجة اعتلامية وجهود

تقبية مهسات وق وقت كانت

إومازالت تلقزيونات الكشير من

بلدان العالم تغرب حيزا ثابتا

الجنرش الإغبلاء: التسجيليسة

والمتبيث عبن الإسالينب

و .. ونحن مازلنا في مناى عن

الاستسام السطاوب بسده

السينساء وقائل غيباب

(تَقَالُنِد) أَلْعَمَلَ الْمَسِنَعَالُمُ

عُلْبِ القَيلمِ التسجيلُ غَيابًا لَا

مبير له ، بل يجب الفضاك من

هذاءالاهمال والغياب من أجل

سيتما تسجيلية بالجحة بعدما

الله السيئمنا الروائية الله منا

🗷 طاهر مسلم

عوبى ابراهيم

ل الضامسة من مساء اليوم

الخميس ١٧/١٠ تقيم تقاية الفنانين

العراقيين لريعينية الغنان الراحل

يتمين احتفل الاربعينية الثي

المام المام الرياد المامية .

شعوبي ابراهيم

المسأوح والقوب

عداليه 🗆 📑

الفتان الراح

والاتجامات والعنالجات و .

العتيمائي المستعالي

الی اب

-

dies' ste

الله وعد بينها

مدال عوند

ر ا محمد مودة :

فسأتميه فعذوط

سمية وأواعم

العند الرابلية عبد

مرى و ميلمانيه

ه نغون تعربات

وسير وشعاعوها

F 5197 -

کب و هو _{سر}مورانه

Art.

Today and a pro-

العادر

عات البنبا

A had thered

بمؤتمر المثلام . وهذه الأنظمة العربية تنظر نصو المسار الالتمساري المضروب على العبراق ببيلادة وكلة اكتراث وكان الامرلا يغنيها اطلاقا رغم كِلَ الْكَلَّمُ لِلْصِيولِ الَّذِي تَضَمَّهُ الْي عقول للواطنين العرب . ومن هنا لقول أن المدورة الجبيلة للشرقة لالسلطيع الانتلمة العربية القنامة ان تغيرها ولإستطيع لحد التصرف بها غج الجمادح مساحية للضلصة الجايات مالحياة الافضل وللسنائيل الشرق . 🕿 اڏڻ ما هو دُور اللقکر العربي ٽي

تحديد انجاهات الحياة العربية ؟ .. لاقتك أنَّ للفُكرينَ للعرب يتحملون مُعلُولِيَّةُ كَبِيرةً فِي تَشْخِيصِ حِكَّةُ الأمة العربية ووضعها ف مولجهة التحبيات الماروضة عليها من الصعيدين الداخل

الصلح مع العنو لو ريماكان هذا الخطر الصهيوني للاعة العبربية الذي تعضي

يخرج من شريعية العظف القلام . ألى - ريما كان الخطر القادم البنا نتيجة الغزو الثقابل الصهيبوني المرتقب اشر جانب كل هذا فان هناك التصدي

أأسد الطاغي وأحبطت كل الساعي التي تهنف أل تأويب الشخصيـة العربيـة وتغير ملامحها . 🛎 كيف ينبغى ان تكتب قصة المعركة.

اليه الانظمة العربية راكعة مستجيبة

وفي كبل الاحتوال فيأن للمفكرين دورا

ينبغى ان يضطعوا به كي يتعكنوا من

قيسادة الاسة نحنو التقدم والتحسرر

🗷 هَلَ يَمَكُنَ التَّصَدِي لَلاَشْكَالَ الْجِدِيدَةَ

للفزو الثقاق للمتطالة العربية ؟

والكبرياء القومي .

يبوسف واخبراج عبلي الانصباري

وشارك ايضا في بطولة التعثيلية التى

عرضها التلفزيون قبل عدة أسبيع

و تطبيع علاقات ، للمخرج حمودي

الحساريسي ۽ التي لم تستسل رضي

الشاهدين قبل الثقاد واختج ايضا

والخارجي ، فهناك منا اشرنيا اليه من

هيمتة امبريقية على للنطقية وهذا من

شانه ان يعيق حاركة النيطاراطية ،

وسيطرة الإنظمة القمعية عبل حريسة

المواطن العربي الامر الذي يحول بينه

وبين تفجير طالقه وملكاته الإسداعية

والنفيالية لتحليق إمياله بمستقبل

المختسار ۽ تفسسه معلقسا پخيسوط أمتحان عسير لم يلج بابه من قبل هين اختاره المضرج ، عبدالهادي مبارك ، يطلإ لقلمه السينمائي ر الحب كمان السبب ، المنتج هذا العلم مانحا اياه فرصة ذهبية براقة التنميها هذا الفنان الشاب الحاصل غل شهادة الملجستير في فنـون المسرح ليسجل حضورا فنيا فاعلاق اول تجربة له في السينما وهو يقف قيقة فنفنين احتراوا الوقوف امنام الكانيرا ويقطف ثمار هنذا الرهان

وجبد الفنسان وعبدالخسالق

الشهد الاول في القلم ـ يـقـول عنِدالشَّلق وهو يهمض في ادَّثي _بل كتت في اقصى درجات الخوف قبل بدء التصبويس الا انى انتسزعت هــذا الضوف واتا احث خطاي باتجناه مولجهة الكاميرا وحسين انتهيت من تصوير هذا للشهد شد المقرج على يدى وهو يقول ئي : شكرا .. شكرا ، اجتلحتى احساس عارم يالتشوة فيكيث بحرارة

ل تعثيلية , الطوق ، للمخرج بسام لم اكن قلقها فحسب واثبا اعثبل

> أتهالت الالوار عليه بعد تجلحه ق عندا القلم فضارك ق القيلم التلفيريسوني ء الوداع الاخسير ، للمخرج جمال عبد جاسم والسهرة التلفيزيونيـة ، مها ، تناليف معاذ

اطفىالنا شبوكة في عيبون الإعداء .

اتهم البناء المستقبل الراسخ والرصيد الذي ندشره من لجل لاستقبل . شهد

عالمترنا اعتداءات عبارقة عل الطاولة

النويلة .. لا هاول الإعداء اللهم في عل

حين . ومعاولاتهم باحث بالفشل ، لانتا

نضع نصب اعيننا مهمة بناء الطفل

المرتقى العمادة . هذا قطال الذي شهد

الاهدات العظام ، وتصدى لها بيراءة

وعتقوان استهما شعوب الارض كافة .

وعلى الرغم من كل ما جرى فهـل خرج

طللنا من دائرة الإستهداف العدواني ؟

لا انه ما زال مشروعا للاغتيال وسنيقى

على هذا الإسماس تدفيع به الى القوة

والكازمة والبناء المحيح . احتفالية

مركز ضدام للفنون تحمل الرد الكبيز عل

مخططات العبوان . لقد تشمئت الرسم

وعروش المنور وجشلصا للادويسة

وغيره . التفاصيل ليمت هي للحور

يقدر ما هو جوهر الاحتفال . انتا تربي

طلقا التربية الفاعلة والفقالة . نفذى

غيه عناصر القوة والتطلع ال السنقيل

لكسر طوق الحمسار للقبروش عبل

العبراق ، والذي يستهدف يسادرجية

الإسلس . الارقام الكبيرة التي تعلن عن

وفيسات الإطفيل جسراء نقص الغنذاء

والدواء مخيفة انسانيا ف نهاية القرن

الحشرين ومخلفة لكل مآ هو حضارى

وآثم وق كل اللباسات والعمسور

يكرسم والاغنية والمسورة والتربيسة

المستنيحة شعثقل بيوم الطاق العراقي

، طالب مكي ، علي القدلاوي ، مؤيد

تعمة , حثان شايق ، الطلاق محمد

عِلْ و اسماء لرسامين اعتبنا لقامهم عل

﴿ وَاسْتَقَالِيهُ مَرَكُرُ صَمَامَ تَأَلُّ فِي مُواجِهِهُ

اغتيال الطاولة . .

إنيانا والإطف

آلوردي ومسلسل د القلب في مكان لضر ، للمخرج حسين التكريتي وكملك في الظم التلفزيوني الفثان والحب للمخرج على هادي الحسون وقبل كل ذلك اشترك في مسلسل ذئاب الليل للمخرج حسن حسن الثؤمل عنرضته قنريبنا ومسلسل و الهلجس ۽ لڪرجه صلاح کرم . عرفتك معثلا ومخرجا مسرحيا فهسل دار في خلنك الولوج في عبالم - انـا اؤمن بان الابـداع الفني هو القناسم المشتبرك بسين السينمنا

والمسرح والتلفزيون في السينما كانت تتقصنى الحرفة فالتعثيل هو هو في السينما مثلما هو في المسرح الا انى شعرت ان السينما عالم سجرى ومندهش ، اروسن ويلز ، المضرج السيتماثى المشهور يصف السيتما على انها عين في رأس شناعر لابد ان اقول ان المخرج عبدالهادي مبارك قد ساعبئى كثيرا وانا اهيم بسلنخول الى هذا العالم ولكي اكون امينا كنت

دار ثقافة الاطفال . هذه الاسماء المالوفة

لبينا وللعروفة عند الطفل ، تشكل فنا

قالما بيذاته ، لقيد وغيبوا انضهم

وطاقاتهم لقلوين عالمُ الطقولة . وها هم

بمتساسينة يسوم الطفيل العسراقي قند

تجتمعوا ل ثانية انيانيا ، وشاركوا

الاطفال الرلحهم ونكزى ثلثه اليوم الذي

حباول فيه الإعداد اغتيال الطفولة

ويما أن الطال رجل للسنائيل فأن لغة

الخطاب للوجهة اليه تكنون واق هذا

السندوي . والفنائيون القائمون على

للعبرش أصحباب أسبالب متمييزة

ومبدعة ، لا تجرية وخيرة في هذا الميدان

المبعب . شــاركهم الغنــان ، جمـيــل

حصودی ، بناعمیال کنان قند رمسها

خصيصاً للاطفال منـذ زمن مضى . وقد

حان عرضها ودور التائع الأمل فيها

ومنها . كما عرض جزء من نصب بلاط

الشهداء الذي نقذه الدكتور عبدالجبار

الرســــم الغطري (تاييف)

يحتل الرسم القطري مكانة كبيرة في

النتاج الفني للشعوب ، فهو يحفظ لها

حركة وغنى للوروث الشعبى القائم على

العاوية والخلق للبدع غير للـؤطر او

والمعلومات التي كفنت تسكن راس حىيد محمد جواد ، بىلھىيىة التمثيل الامر الذي دفعني اني تطوير أرامتي في الرواية والقنعس والابب المسرحي والنقد ، لايمكنني أن انسي فضل هذا الاستلا الذي اخذ بيدي الى الطريق الصحيح .

المنهج . ومن الضرورة بمكان الاحتفاد

يشنند او يسمع شيئا عن هذا .

هذه المتداعيات والشجون البارها

بليسل علون بلعسرش سفتنتن للرسيم

القطري الاثاني ، اقيم في دركز شومان ـ

عمان وبالتعاون مع معهد غوته للمدة

من ٤ ايلول وحتى الخامس والعشرين

المبيئة : معسرض في الاردن

احْتَلُ الفَنْلُ ء مروان العلان ۽ لكبينة

محورا للعرضية الخامص : تبرى عاذا

أتها الارض الخمية والحكايات

تعنى له للدينة ؟

أحسب حسايات عديدة للفضائين

جواد الشكرجى وسناء عبدالرحمن

أبطال الظم لانهما يمتلكإن حضورا

فنيا عاليا ويشحنون الكلمة بشيء

من السصر .. الا ان عينى لم تــزل

غارقة في اتون المسرح يوم مثلت مع

في غلم ، الحب كان الصبب)

يتحتم على التثكير باعمال الفنان الفساب ، عبدالصَّاقُ المَحْسَارِ ، في

اشيد عنفيا وعمقيا من للغيزو الظفيان

المصنود الذي يسزخ تحت تساليبرات

لليـوم . فنحن الآن نولجــه محــاولات

للعبث بسلعكل العربى واخراجه عن

لترانه وجبيته للنضول في متاهات

اللاحقة للأنساط الاستهلاكيـــة ، وهي

أنسأط من الصعب حصرهــاً لكن يعكن

القول بانها تنخل في ثقافتنا وفي ابداعنا

وفي سلوكنا الإجتماعي . الا اننى لخشي

من الغزو الثقاق الذي يقوينا الى مسح

شخصيتنا القومية وطغيان شخصينة

العدو الثقافية علينا . وهنك مؤشرات

كاليرة تنل عبل ان الاتي سيكون اكثير

يؤسا من الواقع الراهن ، الإ اذا نهضت

الجماعع العربية ووقفت ف وجسه هذا

مجمال المسرح اذ عصل معشيلا في مسترحيية ، سليميان الحلبي ، و ه ملكيث اخراج د . عبدالمرسل الزيدي ومسرحية ، عندما شعث نحن الموتى ، المخرج نمير نيرى ومسرحية ، اللعبة ، اخراج د فاضل خليل ومسرحية ، النبي ، لعبدالامير شمخى واخيرا مسرحية نجمة ، اخراج الفنسان سام عبدالحميد وعمل مخرجا لمسحية الخبروج بخولا تباليف الشباعبر عبدالحميد الصائح الفائزة بافضل تص مسرحي في مهرجيان المسرح التجريبي الرابع .. وتقاسم الاخراج مع الفنان شفيق المهدي في مسرحية



والصعبة جدا اشعرنى هذا النور د مُلكِبِثُ ، لحسابِ القرقةِ القـوميةِ

المخرج والمعلم الفتان و حميد محمد جواد ، عندما كنت طالبا جامعيا ق مسرحية الاضوة كارامازوف بدور سمربيلكوف هذه الشخصية المركبة

باء عن من پرشح ممثلا بدلا عنه لنبل جلازة افضل ممثل فقال عبدالخالق المختار في مسرحية ، النيب ، . ماذا عن اعملك المقبلة في مجـال ـ في نيتي اخراج مسرحيثة البير كامو ، كاليقولا ، فهي تسكنني

انكسر أن ستىل الفنسان مساه

عبدالحميد على صفحات مجلة الف

الفنان عبدالخالق المفتار

بين العراق وامريكا ومن حقفها كمثلف عربى تهمه هذه القصة وطريقة ككابلها من اجل التاريخ والاجيال الاتية ؟ - قصة العراق مبع العدوان ينبغى ان تكتب بكل تفعيل ، وان تعيير عن أبق حُمَناتُمها الصغيرة والكبيرة - كي يتمكن ابنياء الامة وابنياء الانصيائيية جميعا أن يتعرفوا على بشباعة الفصل

الإجسرامي الذي قنامت بسه الولايسات

المتحدة الامريكية وحلفاؤها واعوانهم

من الرجعيين العرب . لننى مهتم جدا

بكضاية التضاعيل وهى تكثير اقضاعنا

وتأثيرا من العصوميات والكليسات لكن

هنذا لايلغى اهمية كتسابة الحقسائق

ول معزار عن تاثيرات المنطق الإمبريال

والرجعي العربي . ولعل الكشابة عن

نخلة بقيت واقلىة بشمهوخ في وجهه

القصف أو الكتابة عن ملجدة عزاقية

بقيت مشابرة على المكابسرة والاعتبزاز

بالتضدية ، أو الكشابة عن طلل

استشهد ولم ثبق سـوى حقيبتــه

الدرسية وحزن ابويه ، لعل شيشا من

هـذا او شيئا مشل هذا هبو الصبورة

المخلة للعبيلة كعا ينبغى أن تكلب

عليبه قصبة العنوان الإسريكي عبل

العراق . لكنني على يقينُ بأن من يكتب

تاريخ اللحمة العراقية في ارأى هالاتها

هم المبدعون العراقيون اولا والمبدعون

🗖 مجيد الجبوري

والوقائع الكبرى عما حنث بكفعل .

تعقيبا على تعقيب السجد محمد نجيب ﴿ رَسَالتُهُ الْمُشُورِهُ ﴿ . الجَمَوْرِيةَ

بتاريخ ٨/١٠/١ تطبيا عل كلمتي المنشورة في . الجمهوريـة ، بتاريـخ

1991/9/٣٠ ، الول حمصيح بأن المرحوم القاسم العلوي كان أول من عرف

أسمه الأول في العراق المعاصر ولكن ليس صحيحا بانه اول من غرف اسمه الاول

﴿ أَمَةُ الْعَرِبِ ، كَمَا لَيْسَ صَحَيِحًا بِأَنِّي ظُلَتَ القَاسَمَ الْعَلَّوِي عَنْدُمَا عَرَفَتَ الإسم

الكول أولدي . فاني قد سميت ولدي (فيصل) ليس تزلفا وتعلقا او تېجحا او

قهاعها . كما يتخرص البعض . بل نزولا عند رغبة سامية ونلبية لارادة ملكية

كريمة وانسجاما مع قاعدة درجت عليها العرب منذ الجاهلية الاول فان نعريف

الاسم الاول للشقص يكون عادة لسبب يبرر ذلك التعريف كال بكون الشفص قد

ورزل مجتمعه لاعمل فذة اداها لذلك الجنمع أو لانصَّاعه بصفة بتفرد بهادون

غيره وليلوغه معزلة نبو أها . او لانتسابه لبلد مرموق او للحند كريم . او للمبيزه

عن سمى له سمى بذات الاسم كم هو الحال بالنسعة لفعريف ولدي (بالغيصل)

تعييزاً عن غيره مص يسمون بنص الاسم فلو استعرضنا الاسماء العبربية

المغرفة نرى ان التعريف متبع مد القدم وبقي سلري المفعول هنى يوم الناس

١ - القعمان بن المعدر ٢ - المعمان بن مقرت ٣ - المنفى بن حارث الشبياني

\$ ـ الزَّمِع بنَ العوام ٥ ـ الحسن بن على بن ابي طالب { رض { ٢ بالحسين بن

عل بن أبي طالب (رض) ٧ ـ العباس بن عل بن ابي طالب (رض) ٨ ــ العضل

بِنَ الْرَبِيعِ ﴾ - القَفْق بنَ العياس ١٠ .. العياس بن الاحتف ١١ ـ الخليل

الغراهيدي ١٧ ـ الجنيد البغدادي ١٣ ـ السيري السقطي ١٤ ـ الحسين بن

مفصور الجلاح ١٥ ـ الحسين بن الضحاك ١٦ ـ الحسي بن الحجاج ١٧ ـ

الحمن العسكري (رض) ١٩ ــالحسن البعدادي ١٩ ــالحس البصري ٧٠ ــ

الحمن القيرواني ٢١ ـ الواواء الدمشقي ٢٢ ـ الحارث البشكري ٢٣ ـ

الحارث المخزومي ٢٤ ـ القاسم العجل ٢٥ ـ القاسم المؤتمن ٢٦ ـ القعقاع

٢٧ - الحصاج ٢٨ - القداد ٢٩ - البهاء زهير ٢٠ - الامود الاودي الشاعر

الجاهل الحكيم وهو اقدم من قصد القصيد وأشهر در ادخل الحكمية والفهج

ان تعريف الاسماء الاولى متعارف عليه في الاقطار الغاربية انتر من اقتطار

١ _ الحمن الثاني ٢ _ الشاذي بن جديد ٣ _ الشادلي القاس ٤ _ العامي

الإدغم ٥ - الحبيب بورقيبة ٦ - الحبيب (الابن) ١ . الحبيب الشبطي ٨ -

العبيب بو لغراس ٩ ــ الحبيب بن عاشور ١٠ ــ المنجي سليم ١٠ ــ الأخضر

أما ﴿ مشرفنا العربي فان التعريف الوحيد الجارى على كل لسبان عربي ﴿

الوقت الحاضر هو اسم عامل الملكة الاردنية الهاشمية جبلالة (الحسين بن

طلال ﴾ وفي مجتمعنا البغدادي يمارس التعريف في بعص الاحبار فكما ننسادي

المرحوم المكتور عبدالمجيد القصاب تحبيبا وتقديرا زابو الثني وبضادي

الاستلة عبدالمجيد محمود عد ان في عمره (ابو الحارث) و في الاوساط النسانية

ال العسسراق ..

اكاثبر الفنانسي استقطيبوا الانتظار

ولفتوا الانتباه في الملتقي القومي الاول

للفضاضين الحسرب بمطرابلس الفضان

الجبيوتى عبدالرحمن فلرح فهو اقصر

فضان شارب في الملتقى وتجند الفنانسين

والجمهبور الليبي يتقساطرون عليسه

لالتقاط الصور اللنكارينة معه بسبب

. يقول الغنان عبدالرحس . ـ بدنت

كلمسطرب شعبى اقسدم الاغتسيات

الظكلورية والتراثية منذ عنام ١٩٦٨

بعدها قدمت اغتيات وطنية تتغنى يحب

ووحدة بلدي منها .. جيبوتي بلادي ،

🗖 طرابلس/ ایاد البکری

شكله وقميره اللافت للانتباد

الحرية جميلة ، نبنى لرضنا

وهل عرض عليك التعليل ؟ : _ نعم واكثر من مرة فقد اشتركت بقيلم تلفزيوني

بعنوان (موسى ككبع) اديت فيه دور لصوهو من اخراج أحدد ديني كما اشتركت

🕿 هل تجد صعوبة في اغتيار ملابسات ؟ بالتكايد ظم أبد مادبس جاهزة بالياس لذاك

■ هَلْ تَرْعُجِكُ تَعليقات بعض الجمهور ؟ _ بقعكس فاشعر انهم يستقبلونني بحب

■ وعل فكرت بالزواج وماهي مواصفات شريكة حياتك ؟ .. نعم وارغب بالزواج من

ماهي لغر اعمالك الفنية ٢ ـ استحد لتسجيل اغنية جديدة بعنوان اطلب من الله

لااطلب من غيره وساعمل قريبا اغنية خاصة ، باطفار الصراق ، تطلب الضمير

العللى برقع الحصار عنهم تعبيراً عن تخامني ومساندتي لاطفال وشعب العراق .

اليونسكو .. والحصار الثقافي

■ يتعلد هذا الاسبوع في باريس المؤتمر العام لليوذ سكو ، وهي المنظمة الدولية

السؤولة عن رعاية التربية والثقافة والعلوم في العقم . وقيدل افتتاح المؤتمر قال

مبير عام النظمة غريدريكو مايور (ان دور اليونسكو يمكن بل يجب ان يتمثل في

مساعدة العلم على الانتقال من صفارة الحرب ال صفارة السائم) . ومعنى لوله انه

يقعين الإن (مُحديد الخطوات التي من شانها ان نحدج لنا وكسب معركة حضارة

السلام هذه) واشار ال انه لايوجد سوى ملتاح والله الله القبل وهو الاشتراك (

أن كلام السيد مقور هذا جميل ورائع ، واكن يتعين على البرنسكو ان تترجمه الى

معارسات عملية ملموسة ، وشرى أن اللاغمية الاهم التي يشخى على البونسكو أن

تشمها على راس اولوياتها هي ادامة وكسر الحصار الثقالي واللعرق الفروض على

العراق من قبل اصحاء ﴿ حضارة النبرب ﴾ . فالحمار الذي تقرضه امريكا باسم

الامم المتحدة على انحراق هنا شمل رسيع ميانين الحداة ، وكانت القفائلة والعلوم

والتربية والعرفة عنوما من اول انضدنيا ، فقد حديث العرفة عن العراق سواء

عير القرارات الجائرة وغير العادلة لمجلس الامن انتى حلات الوصاية الاجتبية على

الشَّيْرَاتِ وَالمُشْارِيسِعِ وَالْعَلْمَاءُ وَالْبِحَـوْتُ الْعَرَاقِينَةُ ، أوْ مَزْ، قَالَلُ الْإلَـالُ السَّلَيْدَ

النلجمة عن الحصل الشفالة بالإنقطاع عن منابعة نطورات حرية المعرفة والثقافة في

واتمنى زيارة العراق البلد الذي صعد ووقف بوجه القوى الامبريالية 🗆

اضطر للجوء ال خياط هاس بي للاصيل علابس بأياس المدير

المشوق العربي ، فمن الاسماء المفاربية التي نرد عل البال الاسماء الاتية

لا ينصلح الناس فوفي لا سراة لهم

الإبراهيمي ١٢ _.المصف الشابي ١٣ _ ابو القاسم الشاس

ففادي السيدة حرمه (ام الحارث) 🛘

سأرب (جيوني) مع المرر

وفرح ويمازحونني بتعليقاتهم الجميلة

ق عدة مسرحيات

امراة طويلة وحسناء

هذأ أمن بعض الاسماء العربية المعرفة دورد الاسماء النالية

والارشاد و شعره فهو القائل

دائما واتمنى ان اصل من خلالها الى مستوى اعمل فضانينا الرواد ق السيعينات اولثك الذين غرسوا ﴿ انقسنا هب وتقاليد اهترام العمل ، كيف للذاكرة ان تنسى هؤلاء الراحلين ء جساسم العبودي وابسراهيم جلال وبىدري حسون فبريسد 🏻

وحسن عبدالحميد

متعددة ومختلفة من التجارب الفنية والغنية التي يمكنها ان تقيد الجمهور 🛎 حولة اسراهيم منتك وتنظمته عبار مستكراة

الشبعر والربب تتسادتي الفنسون جميعسا في قنساة الإبداع ، وهي أصلا متفرعة من للذات موجهة الى الناس (العلم) . والشعر والرسم يلتقيان في هذا ، ويتشابهان في الكثير ، النتيجة يختلفة اذ تعطينا فوعين من الإبداع ، لكن أسس الانطلاق والادوات (غير ااتقنية) تكناد تكون ولمحبى الشعر ، فإن قاعة انيانا تقدم

المسائغ ، الذي اختيار قصائم لأسل الجبوري ، دنيا ميخائيل . ريم فيس كبـة ، جـواد الحـطاب ، عبـدالرزاق الربيعسي . وذلك في تعسام المساعبة الضامسة والنصف من مبياء الأحبد المقبل ٢٠ تشرين الاول الجاري

حمودي بكتابة وتزويق القصائد على ورق صنع بطريقة حرفية (مصنو م باليد ، لم تتبخل الالة في شيء منه) وتعرض الرسوم في القباعة خيلال الإمسية ، وهذه معاولة لخلق نتاج فني منجدد ل اللحظة التي يقدم فيها

هذه التجارب المتجددة .

الاخرون نتلجا جاهرا وبأمكان الجمهور

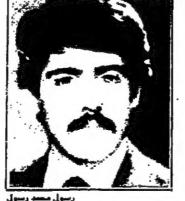
الذي يحب الشعر والرسم أن يطلع على

🗷 حلقة الثلاثاء 🕽 مركز صدام للفنـون كـانت لـوضـوع (مسـالة الأبستمولوجيا بين النصين : الفكري والمجمي) للسيند رسنول مصمنا رسول .

🕿 في قاعة النص معرض شخصي ثان للفضانة سهبام محصود المهدي للرسم بالزيت ، ويشتمل على اثنتين وأسلالين لوهة خصصت للزغور ن



جدير بـالنكر أن عندا من فاننشا اعتداده بحيث يشتمل عبل استأيب



المضعون ومضمون الشكل . والقتان في معرضه هذا يضغط على





المزيف لحضارة افرغت من المضمون الإنسائي ، وجعلت الفنان يصرخ في منواجهة هنذا العمار الذي تشهيده المنينة ، رؤية المرض لقوم على وعي سيطق نطور المدينة قدمتها الإلوان يقع للعرش, ضمن تضاطات الركـز



موطن الوجع الدائم ويكشيط الوهيه



العلمر. اللقاق الأمسيه شومان . الدراقيين قدموا معارض والليكز ذاته ومنهم النحات اصعاعيل عزاح التراد ق فيلوز نلامي . والخرين مواعيد قادمة الإان عمان تثنتظر معرضا شماملا للفن الصراقي ودائرة القنبون فبالمية عبل

مطحات ، مجلتي والزمار ، ومطبوعات الرسم أنفدري عليه سات∍ فلــــ كارلو وموال الغجسيس 🖪 جيديا د برک

ببدا أربيا للخرج كناراو هارتيون رخصوير لحداث فأسلسل التلقربوني . الشعبي ،موال الغجر، تأليف عبدالأمع شمش ويقع في (١٥) حلقة .

ورحلة الملتر الأررق، عنوان الفلم الفقائي الجعيد الذي كقب فكرته ويقوم يدور البطولة والفتاء أيه الغثان برعد مركات، عن هذا الظم يأول الفثان :





الفتان رعاد مركات

حقصة الظم تحكى عن علاقة عاطفية بين طبيبة وفشان يحصل الكثير من الطموح والتوامسل بأتجساد المستقبل الذي يراه من خلال الفن بروح عثايرة بغية تحقيق الطموح الذي يبغى وهو يواجه إلحياة بكل ما تحمل اذ يحاول هذا الشاب الغنان رسع مستقبل حياته وفنه مع هذه الطبيبة التي ارتبط معها بعلاقة حب عاطفية مضحية من لجله

واستعاده في طريق النجاح والتواصل كتب السيناريو لهذا الظم ،استنه حداده وسيقوم باخراجه الغنان طيب الدرسء وكثب كلمات الإغابى الشاعير محمش الخزاعي، 🛘

🗃 وعن مشاریعه الاخری بقول -رعـد الاعاني من الحاني وغناني ـ طبعا 🖸 انتهيت من وصع موسيقي والصان

 بعض منيعات التلفزيون بكارز من الاخطاء اللغوية . وهذا امر اعتمناه منهن ، فالفاعل عل السنتون منصوب في عل الحالات ، والبنى للمجهول (عندمن) معلوم هتى ملان اهد . وهكذا ، اخطاء ما انزل انه بها من سلطان " إ ذاك وقبلنا ، لكن الذي لانقبله هو أن يقرأن الاشياء المعتبو . بشكل واضح في ز الناسل) خطأ . اصرب لكم مللا سهاد وشيد عندما طلعت علينا من شاشة البرنامج الذي وقوات (الجزر القعصة بالحياة) • (الجور القاعد، بِلَلْيَامُ ﴾ .. و﴿ الأجمل ﴾ في الموضوع انها كسانت تقرَّ أَسَمَ ا

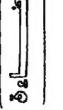
الإيعاد ١٦ علرين الاول ١٩٩١ م - ٨ ريمع اللاني ١٤١٧ - - العدد ١٠١٢

فكذاصه الأجل

للعلم ، فلا صحف ولامجلات ولا كتب تصل اليما لان (النظام العالي الجديد) يريد اعلىتىنا لى فرون الجهل و الاميه . ونريد هنا ان نذكر اليونسك و والسيد سايور بسار عدوان اصصاب (صفارة الحرب) وماتبعه ونجم عنه من افرازات مريضة قد دمر العديد من المشات التربوية والدارس وللجامعات ومراكز البحوث العلمية ، واعلاة اعمار كل هذه بحثاج ال قدرة مقية كبيرة لايستطيع العراق تحملها الأن بسبب منعه من استثمار ترواته . والمرقة ، والتواصل الثقال والحضاري سم العلم ، من اليونسكو ان تـوليها الاعتمام الذي يتناسب مع حجمها ام ان الجواب سبكه ن (أسفين ان جمول اعمال للؤتمر قد اعد سلقاً ..) 🖸

سسريط غنائ

شريطى الغفائي الجديد الذي سيكون جاهرًا ﴿ بدأية الشهر المقبل ، بالاتفاق مع استدبو سعورمزه كتب كلمات اغانى هذا الشريط هميا الخزاعي ، كناطم السعدى . عبدالحكيم زعــلان ، عاصم الخبال الذي بخوض تجربة كتابهة الاعاني - ربما لاول صرة فقد كنب لي اعنية بدوية جبيلة . جبيع هذه



وهي تبتسم بكل ثقة !! 🗈

Wednesday, 16 October, 1991

فورى الهنداوي

وأسلل الدكتور احمد حبردان سنيس السيطرة عبل الاسراش الانتقالية لمندوبة (الجمهورية) أن الإشهر الثمانية الإولى من العام الحال شهدت تسجيل (٩) الاف و (٥٤٥) اصبابية بميرض الكبيد الفايروسي . في الوقت الذي كــان فيه عدد الإصابات للفتـرة نفسها من العام الماضي (٢٥٤٨) اصبابة فقط . اي بزيادة قدرها (٣/٧) عما كانت عليه قبل العدوان الثلاثيني

علَّ العراق مشيراً الى أن الإمراض الخامسة وارتفاع نمب الأصابية المنتهدفة ببواسطة التلقيصات بالإمراض الهلكة للطفولة شهدت هي الإخرى زيادة هادة ق نسب الإصابة بها نتيجة لتعطيل واوضح مدير مركـز السيطرة محطات توليد الطاقة الكهربائسة على الامراض الإنتقىالية ان عبد التي ادت بدورها ال تعطيل عمل الإصابيات ببالنيدان العويبة للاشهر الثمانية الماضية يلغ المختبرات وتبلف الابويسة واللقاهت والمسول وببالشاي

انتخفاض نصبتة التخطيبة واضاف ان اعداد الصابين بمسرض (الكسزاز) ارتضعت الى (٦/٣) اضعاف ملكان عليه قبـل العدوان و (٣) اضبعاف لنسألات شلل الاطفيال و (٧) اضعاف مُنا كنانت عليبه لاصبابنات السعبال الديكى . مـؤكداً ان الله الادويــة واللقاحات اللازمة بسبب الحصار الفيذائي والدوائي الجائير كانت لها الاثر الكبير في ازدياد عند

قبل العدوان فضيلا عن الارتفاع

(٤١٤) القاو (١٠٢) اصابيات

مقارنة مع الفترة نفسها من العام

الساشي والتي كانت (٥٦) القيا و

(۲۰۸) اعسابیات میوشند.ا ان

الاصابات ارتفعت بحد العدوان

الى (٧/٢) اطْبعاف ماكناتت عليه

واضناف أن الإصنابية بحمى التَّايِفُونُيد ارتَفَعَتِ الى ١٥ الغَّا و (٤١٧) اعماية مقارنة مع (٢١٩٥) ونبيه النكشور مديير مركز الميطرة على الامراض الانتقلية الى در. :صرافت متطبيكية بين الاغسان والحيموان التصدد الحيبوانات وتنتعل ال الانتخل

نتيجة استخدامه او تعامله سع الحيوانات المصابة ومنتجلتها قد تفشت بشكل طحوظ ملىل مرض (حمى مسالطاً) الذي بلغ عسد الامتابات بـه (۱۱۸۹۱) اصابـة

اللصوقة بالحباريب حيث بلغت (۱۰۱) الف و (۱۷۸) اصباب مقارنة بـ (۲٤٨٤) اصلبة قبل الصدوان هيث ارتضع عبد الاصليات بعد العدوان الى (١/٥) اضعناف مباكنات عليت قبسل

العدوان مشيراً الى ان الإصباعة يهيذا البرض بعيد العنوان ب (٥/٤) اضعاف ماتانت عليه قبل العبوان فضلاعن الاعياس المائدة التي بلغت (٢٠٦٠) اصبابية أي بمعمل (٨/٢) اشعاف ماكانت عليه قبل العدوان والتي كانت (٢٤٦) اصلة فقط وافاد منبر مركز السيطرة على

مقارنة بـ (۲۱۹۰) اصابة فقط قبل

الإمراض الانتقابية .. بالرغم من الظروف الصعبية التي يعر بهيا العبراق تتبحية لتفثى الازديية والإسراض لنهلكة وقلة الإديية واللقيانسات اللارمية غيان وزارة الصحسة وضعت خبطة طوارىء للسيطرة على للبوقف الوبيثلي استنفرت من خيلالهما الطالبات النلحة كافة للسيطرة على الاوبثة وحماية المواطنين من شرورها. .

و اشار البيان الى أن ماي<mark>عَرَفَ بَال</mark>نظام الدو لي الجديد

هو في حقيقة الوضع نظلم السيسطرة الامريكيــة على

مقدرات العالم وان الهدف الامريكي الصهيبوني هو

اعادة رسم الخريطة العربية على اسلس العودة الى

وادانت المنظمات الطلابية والشبابية العربية ق

بيانها الخنامى كامل الافعال الاجرامية اللنيمة النى

نفذها العدوان الثلاثيني الجاثر على العراق من قصف

للجسبور والمصانع ودور التعليم واملكن العبسادة

وملجا العامرية فضلًا عن اقدام القوات الامريكية على

واكند الشبياب العبربي عبل دعم الانتضاضية

الفسطينية وحق تقريس المسير بمقاصة الدولة

القلسطينية على كاصل التراب الوطني وعنصستها

القنس والدعم المطلق لنظمة التحرير الفلصطينية

المملسل الشسرعي وانوحيسد للقسعب العبريسي

لطلبة وشباب العراق خاطب الشبيب العربى المجتمع

في بغداد قائسلا ان ماشررتموه حبول النوجيهات

التبابية القومية لكسر الحصار الاقتصادي وحبول

القضية الفلسطينية وما يجب ان يضطلع به الشيف

العربى ينل على احساسكم العالي بالسؤولية القومية

والغنى الروحي والإيمان الراسخ بعدالة القضليسا

وخانث الندوة قد عقبت جلستها الصباهية الثانية

والتى حضرها الرفيق شوري فيصل شساهر عضبو

القينادة القطرينة امين سر مكتب الطلبنة والشباء

المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكى القي خلالها

ممثلو المنظمات الطلابية والشبابية في الاربن وحزب

العمل التصري والسودان كلمات لكبوا خلالها عل

العمل الجاد في السيلحات العبربية والنوليسة لرفع

الحصيار الجاشر عن العراق ومصاندة الانتفياضا

الفاسطينية والمساهمة في اعمال اعلاة اعمار ملخريه

التي تناضئون من اجلها .

العبوان الثلاثيني 🗆

الرفيق انور مولود نيبان رئيس الاشحاد الوطنى

دفن قسري للجنود العراقيين وهم احياء

Editor-in-Chief Sond AL-Rezzez

🗷 مدير التحرير : لؤي مجيد حسن 🗈 محرر الصفحة الاول : رَفير المانري 🕿 فياة التحرير : 🕾 أبقسام عبدات موقد الزبيدي ـ حسن كامل ـ ندى شوكت ـ بأرك الاعرجي ـ علك محمود باصر (سكرتي اللعزير القليُّ } # المراسلون خارج العراق : باريس زينة الرافعي ، اسطتيول : على الشريفي ، تونس : فتحن البرتاوي موسكو : غيد الزهاد : خليان ، الرباط : عبد الحكم نوكرة ، الجزائر : مرزافة تأدث ، انكرة ، غلام العاني ، روما تصالح البزاز 🗷 ألاخراج المبعض : تسعدول فيلون ـ على رضاً ـ فامون سلطن يُسِندُهُ عَبْدُ الطّلبِ ـ اوي رفنيد ـ تحديد رهيد ـ صباح محسن - غلتن الجبيل - عبد الكريم سيفو - الرسادون : جيار محبل - فؤيد نعمة - احمد ادبن - كتاح محمود -معير العامي - ميسون يوسف .. مخلد المُقتل - مناح رضا 🛍

ي بصدر عن دار الجماعي للصحافة _ جمهورية العراق بغداد صرب ١٩٤ ، الوزيرية قرب الجنس الصيدي - دالله ﴿ مَوْلَتَ ﴾ ٢٠٢٧هـ . رقم الفلصن ١٦١٨٥ - رقم التكس ٣٧٦٧ - الإشتراك السنوي ٠٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خلرج العراق - يراجع قسم الافتتراكات - يغداد - الوزيرية مقابل مكتب وعائده

سكرات الدولة .. وهدر ملايين الدفائير ا

الذي يتجول في مناطق مختلفة من مغداد ثقع عيناه على مناظر ليست مؤذية فقطبل تدخل الحزن على القلوب لانها تمثل

اموالا تقدر بعلايين الدنلنير تعود ملكيتها للثولة تهدر وتهمل

دون سبب او تبرير مقنع سوى جريمة كونها من امبوال

الدولة !!.. هذه الملايين من الدغائير حولتها بعض دوائر إلدولة

الى حداثق لجمع (السكراب) تنوبها شمس الصيف ويتلفها

مطر الشتاء ١١. الكثير من كراجات وسلحات دوائر الدولة

تغرق وسطهده الاكوام .. ركنوها واسقطوا قيودها تحت يك

(عدم الصلاحية) رغم امكانية تحويلها الى قيمة تجارية كبيرة

أو عرضت للبيع ألى جلنب امكانية وسهولة أضلاح البعض

منها .. مجموعات من السيارات . مختلفة الاتواع والموسيلات

بعضهما فقد اطاراته ويعضها الاشر فقد اجتزاء من المعرك او

اصيب هيكلها باضرار !!.. فكاثن مختلفة مفككة .. ساحيات...

قالبات .. جـرارات .. اجهزة تكيف .. مولدات كهريساء ..

محولات كهريقية .. بواليب حديدية وخشبية .. اطارات .. كل

هذه البضائع متروكة ومهملة ومرمية في سلصات الاهمال في

دوائر الدولة وتركت لسنوات طويلة تشغل حييزا من الغراغ

يمكن الاستفادة منه وتشكل عثرة امام اعمل الدائرة .. وبين

فترة واخرى وخلال المناسبات يطل علينا احد المدين وهو

يتحدث الينا عير شاشة التلفزيون وهو يعان بغخر واعتزاز

وينشوة انه اعلا الحيــــاة الى عند من السيارات أو

الكائن كانت معطلة لسنوات عفر واصبحت الان تعمل

وتساهم بفاعلية في انتاج مؤسسته او دائرته فيوجه الشكر

للعدين العلم بدلا من محاسبته ومساطته وسؤاله ثلاا ترك هذه

الاجهزة معطلة طوال هذه الغثرة اذا متكانت هقبك امكانسة

لإصلاحها !!.. أنَّ الجنرص على أموال الدُّولة أهنو النَّوْشِ

الواضح على وطنية السؤول واخلاصه للبلد واهدارها هي

الخيانة التي يجب ان يحاسب عليها .. ان مجرد جرد بسيط

تقوم به دوائر النولة في انجاء القطر لاحصاء مليطلقون عليه

ب (السكراب) المنتشر في سلمات الدوائر والشوارع القريبة

منها سوف نحصل على تبروة كبيرة مبلية عبيد بيع هذا

(السكراب) ونحوله الى ملايين الدناني تبخل خرينة الدولة

The same of the last

٠٠٠,

2.1300

أعراضاه

w.

ي برنه

ويعاجوهما

ر سم م

مندموره

and maked as

معاجف و

40.00

Jak of

16

طبعت في مطلبع دار الجماهير للصحافة _ بغداد # توريع الدار الوطنية للتوريع والاعلان #

■ بغداد / مها الاشتبري : دعت المنظميات الشبابية والطلابية العربية الى العمل الجاد من اجل رفع الحصار الغلام عن العراق حتى تمرر امكانيته التي هي امكانيات العرب جميعا وحتى يستطيع ان يواصل مساره النضالي التحرري . وتنظيم اساطيل عبر البرلنقل الاتوية والمواد الغذائية وعبر الموانيء العربينة والدولينة . واوعت اللجشة الشبيابيية الخاشنة لرفيع الحصار عن العيراق في ختام اعميال الشدوة السادسية لتضامن الشبياب العربى والتي

حضر اختتامها الرفيق (نوري فيصل شاهر) عضو القينادة القطريسة امين سر مكتب الطلبسة والشباب المركزي لحزب البعث العربى الاشتىراكي بمطالبة الحكومات العربية بتحمل مسؤولياتها كأملة اتجاه اطفال ونساء العراق بفك الحصار بدءا بالتعامل مع

الخطوط الجوية العراقية والرحلات المتبادلة منواى

العراق . وحثت اللجنة المؤسسات المصرفية والمالية ورؤوس المال العربية على المشاركة الفعالة في تلبية احتياجات العراق من العملات الصعبة من خلال التسليف والاستثمار وتشكيل لجان لجمع الثبرعات المادية والعينية وتنظيم فعناليات فنينة ورياضينة بخصص ريبعهنا لدعنم اطفنال العبراق وشعب الانتفاضة . واوصت بتنظيم فعاليات جماعيرية من بسيرات وندوات وتجمعات واستثمار وسائل الاعلام الطلابية والشبابية لتوضيح مخاطر الحصار الظالم

ضيد العراق . وطالبت اللجنية الخاصية بمسانيدة الانتفاضة الفلمسطينية المنخلسات والتضغليسات الشبابية في الوطن العربى القيام بواجبها القومى اتجاه الانتفاضة الفاسطينية بفعقية استمرار العمل بكل الوسائل التلحة لكل قنطر من الاقطار العبربية بالاجتماعات والتجمعات والمهرجانيات والسيرات

واللقناءات يقمد اببراز وتوضيح ابعث همجيثة الاحتلال الصهيونى وفضح تكالبه وآنكه وتجويعه للشعب العربي الفاسطينى داخىل الإراضى المحتلة



لوران فاپیسوس

عندما انفجرت حركية ايلر ١٩٦٨ الطلابية في فرنسا ، لم يكن لوران فابيوس يعيدا عنها حسب ، بل کان مجرد مراقب حيادى تستفرقه اهتماسات القراءة الانبية ، وعبل نحو خاص قراءة الرواية الفرنسية

وهسو بهذه الاعتصامات لم يكن ضمن الكتلة الاجتماعية ألتى وصفها ميتران بسانها ، شعب اليسيار ، وانما كيان مثالا للشاب البرجوازي الذي تعلم في ارقى عدارس باريس ، كعبا أن عبالله خبارج نبطاق الجنامعية لم يتعد مفردات بمسطة شور حبول الفتيات وعبريبات السبباق وركبوب ويبدو ان مياها كثيرة جرت

ثحت الجسر بسين ايسام ايسار ١٩٦٨ والوقت الراهن حبيث تظب الشبُّب البرجـوازي في مناصب عبيدة داخل الحيزب الاشتراكي القرنسي ، وداخيل الحكومات التى شكلها هذا ، كنان من ضمنها تبرؤسيه للحكومة الفرنسية سننة ١٩٨٤ ، وهنو في السنابعية والشلاتين من العمـر ليكـون اصغر رئيس وزراء ۾ فرنسا منذ اكثر من قرن

ويعد فلييوس الذي انضم ال الحزب الإشتراكي القرنسي علم ۱۹۷۴ مل اقرب مصاعدی ميشران ، ومن شخصيسات الحلقة الفيقة التى تحييط به ، ويبنو ان اصوله اليهودية رشحشه لهذا النور اكثر من كفاءاته الإقتصادسة التي استطاع من خلالها العمل كستشبار اقتصادي اواسبط السبعينيات للمرشح الرثاسي فرانسوا ميتران

وقد مخل ابن بسلام الاثسار اللري الى الجمعية الوطنيـة سنة ١٩٧٨ ، واصبح شاطقا البقية ص٢ 🗖 حسن

بيانات وقرارات بذلك ونشرها بلغنات متعبدة عبسر العربية مطالبين حكومات الاقطار العربيبة الاخرى

العالم لغضح نلك الاعمال الاجرامية التى يتعرض لها شعب الانتقاضة . هـذا وجاء في البيـان الختـامي للندوة السادسة لتضامن الشباب العربى ائتى عقدت شحت شعبار ، من اجل العبراق وفلسطين تتضبافر جهود الشباب الصربى ، شجب الشبساب العبربي مشاركة بعض الإنظمة العربية في العدوان الظالم على العراق والذى كان سابقة عدانة وخطيرة في الحيساة

ومصارسته كىل لنواع البيطش والارهباب واصبدار

في العلاقات الدولية 🖈 🖈 مناء عباس شلش :

للعائلة العراقيية كسرا للحصيار هبئلة المعاهد الفنيلة تحتفل

استعرض الخريجون واعضاء الهيشة التدريسية ورئيس واعضاء مجلس ادارة هيئة المعاهد الفنية تتقدمهم صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ، وكوكبة من حملة الإعلام العراقية ، وشعار الاتحاد

ختام الاحتفال وزع السيد معثل السيد الرئيس القائد صدام حسين هدايا السيد الرئيس القائد على الطلبة الاوائل في المعاهد . كما تم توزيع هدايا السيد وزير التعليم العالي والبحث العلس على الطلبة الثواني . وعلمد

الطلبة الخريجون السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا طاقلتهم العلمية فيخدمة صرح الحضارة والتقدم العلمي الذي يشهدد

وقبلات الإنسية هيفياء عبسد الرهمن لميثة العلاقيات والإعلام في الاتحاد لمندوبة (الجمهورية)

ان هذه الخطة ستنظهر الى حيـز

بتخرج دورتها التاسعة عشبرة

التعليم العباق والبحث العلمي . ولدى وصول ممثيل السيد الرئيس القائد صدام حسين لحضور الاحتفال عزف السلام الجمهوري . بعدها

الوطني لطلبة وشياب العراق . والقي الدكتور مازن محمد على جمعة رئيس هيئة المعاهد الفنية كلمة استعرض فيها مسيرة عمل الهيئة منذ تأسيسها عام ١٩٦٩ والنظة النوعية والكمية التى حصلت فيها عبر مسيَّرتها العلمية . والقي السيد انـور مـولود نيبـان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق كلمة دعا فيها الخريجين ألى توغليف طاقاتهم العلمية في رفد مسيرة البناء والتطور الذي يشهده

الاقتصادي الفروض على عراقضا التنفيذ في اقرب وقت لانها تعلج

اعد الاتحاد المام لنساء الصراق خطة انتلجية لتشغيل موظفات ق

دولئر الدولة بعد اوقنات الدوام الرسمى في انتاج سلع استهلاكية

◙ بغداد/ واع : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفات هيئة المعاهد الفنية امس بتخرج دورتها التاسعة عشرة (دورة اعمار العراق) للعام الدراسي ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ . واثاب السيد الرئيس القائد صدام حسين لحضبور الاحتفال الدكتبور عبدالرزاق الهياشسي وزير

القطر وافشال المخططات الاستعمارية التي تستهدف قطع الطريق امام العراقيين ومنعهم من استكمال شروط حياتهم العلمية الصحيحة . و في

أوفياء للبغاع عن العراق العظيم ومنجزات ثورة ١٧ ـ ٢٠ تموز المجيدة ومكتسباتها اللورية . واكتوا في برقية رفعوها لسيانته على تسخير كل

احتيلجات الاسرة العراقية في هذه المرحلة التى تصر فيها القسوى المعادية على أطالة أمد الحصار .

واوضحت ان الاتحـــاد سيقوم من خلال الاجتماع الموسع الذي سيعقده لموخافات الدوائر في قاعة الجامعة المستنصرية في التساسع عثير من الشهر الحالى شرح ايعاد هيذه الخطة التي تتضمن انتياج معض للواد الغذائية التى يمكن تصنيعها محليا ول البيت على وجه الخصوص كللربيات والخل وانتواع الكبة فضيلا عن انتياج بعض الملابس المخاطة والمسلكة

الجلسة الختامية لدوة الشباب العربي 🖿 تصوير نبيل الشاوي

بحسم موقفها بشنكل صريح وواضح ال جغنب العراق

وفلسطين في هذه الظروف الحرجة من تاريخ الاسة

واكد البيان ان صفحات العنوان الثلاثيني الجائر

لم تنته بعد وان لدى الدوائر والمؤسسات الإمبريالية

مضططات لثيمة وتعسفينة اخرى مي قيت الإعداد

لاستكمال صفحات سبود جديدة من المؤامرة التي

تمثلت في حملات التضليل وتشويه الحقائق وفرض

المصار الاقتصادي الجائر الذي يعد سابقة خطيرة

اول اجتماع لجمعية لصطيين التعاوبية ■ بغداد/مندوب الجمهورية

عقدت الهيئة التأسيسية لجمعية الزوراء التعاونية الإستهالاكية للصحفين اجتماعها الاول مساء امس الاول بسعقس شقابة الصحفين

مصدر في الهيئة ابلغ مندوب الجمهورية ، أن الهيئة اقرت أجراءات فتح مقر الجمعية وكلفت عبدا من اعضائها بمتابعية الحصول على مقر مناسب لعملها . كسا اقرت ضوابيط انتساب

الصحفيين اليها . وقبال ان انتخابات لرئياسية الهيئة جرت لول امس واسفرت عن فورْ السيد لحمد صيرى رئيسا وعبيدات اللامي تبائينا للرثيس وجهاد زاير امينا للسر 🗅

بمبادرة من الاستاذ عدي صدام حسين رئيس مجلس ادارة جريسة

وتوكيل مصامين للنضاع عنهم امام القضباء . وسيعمم المشروع عبلى الكتاب والصحفيين والأنباء العرب وينشر لاحقا ، كما ستـؤلف لجنة تاسيسية يشارك فيها كتاب وصحفيون من مختلف الإقطار العربية 🗇

وريس الداخليية بتدعيق ال تشنيد مصارية المتلصرين بقوت الشعب

■ العمارة/واع دعا السيد على حمن المجيد عضو مجلس فيادة اللورة وزير الداخليـة ، لجهزة غسوى الامن الدلخسل ورؤمساء النوائس الرمنية والضنبية في مصافحاة ميمسان الى مضباعضة الجهود واستنفار كبل الطاقيات لتقديم افضل الخدمات للمواطئين ومصارية الشاجرين بقوت

وقبال السيد وزيس الداخلينة خلال ترؤسه امس اجتماعا للمسؤولين الاداريين في المحافظة حضبور السيسد عبسدات طلب عجسران مصافسط ميسيان ، ان السطلوب في السرحطة الراهضة تجسيد كل قيم ومبيادىء حسزب البيعث العبرسى الاشتبراكي والتصرف بمسؤولية تجاه كلفن يحاول الإساءة للعراق وألنيل من سيفته وكرامة شعبه

ودعا السيد على حسن الجيد أى ترجمة مقررات مؤتمىر الحزب الصائئر مؤتمر الجهاد والبضاء والعمل بروحية عالية وتطييق ما قرره تطبيقنا شاسلا وبما يضبن تقنيم الخدمات الحقيقية شمن الامكانات المتلحة للمواطئين 🛘

وزيسر الثقيقسة والاعسلام التقي وفسد جمعمة حقسوق الإنعمان 🛍 بقىداد/واع : الثقى المنيىد (ھـامد يـومڪ حملدي) وزيـر الثقسافية والإعسلام امس رئيس واعضاء جمعية حقوق الإنسان ف

وأكد الميد الوزيس ان اعداء ألعراق النين يغرضون الحصار الاقتصىفى عىلى (١٨) مليـون انسان عراقی هم اخر من يحق لهم المديث عن حقوق الإنسان .

وقال ان العراق شو الإندوذج الصحيح في حماية حقوق الانسان وتم خمال اللقاء بحث سبس تعزيز دور جمعية حقوق الانصان في العبراق وتسليط الضبوء عبل انشطتها وفعالياتها عبر وسسائل الإعلام المختلفة 🛘



بعبادرة من الميند سدي سدام شين .. اسداد مثروع للدفاع عن حرية للكتاب والصحفيين العرب

بابل وبدعوة منه عقنت امس وامس الاول يبعداد اجتماعان ضمت العبيد من الكتاب والمستفين العرب لدراسة مشروع (النظام الاسلسى لُرابِطةَ الدفاع عَن حرية الكتاب والصحفيين في الوطن العربي } وقد العت لجنة للصياغة . وبعد قراءة ودراسة معمقتين ، توصلت اللجنة الى وضع الصيغة النهائية للمشروع ، الذي تضمن الدفاع عن حسرية الكاتب والصحفي والادبب العربي وضعان حرياته الشخصية والعامة ، كما تضمن المشروع تقديم الإعانات لعوائلهم ونشر مؤلفاتهم وكتبهم

🛎 بغداد/شكرية السراج

قبسل في قسم الإعسلام يكليسة الأداب/جنامعية بغيداد (٢٤) طلبها من اصل (۳۴) طالبها تقدموا للاختباري الدور الثاني . مشوية ، الجمهورية ، شهدت أجسواء المضابلة الامتصانيسة ووصفتها ببائها كنانت اجبواء بيعقراطية اذ فسحت الفرصية لاكبر عدد من الطلبة للعترضين الذين فشطوا في اختيار الدور الاول بىللشىاركىة في اختبىارات الدور

ونكرت المندوية أن أحد أعضاء اللجنة المستركة بين وزارة الثقافة والاعلام وكلية الأداب/جسامصة بغداد وجه سؤالا على عشرة من الطلبة التقدمين فيما اذا كانوا قد قدموا ال الإختبار بــ (واسطة) قلجأب لحد الطلبة بانه بخل قاعة

الاختياري (الواسطة) أسئلة اللجنة ليوم امس شعلت أربعية محبلور هي السيباسية والاعبلام ، العبالم ، واستبلة

كسأن عن بسين اسئلة اللجثسة (لماذا لخترت قسم الإعبلام ، اي صُحيفة تَغْضَلُ ، لأي كناتب منتفي تقبراً ، من هبو نبوري

حقيقى ء . واضعاف ان التحقيق

ناشط وانه پتوقع ان پرداد. عند

الاحد بالتحقيق في معينة بنريد

الهولنبيبة مسقط راس

لودوفيكوص بأسيسل الذي يعتبر

أحد أهم وسطاء العمساية ، وفي

٢٠ ايلول الماضي عثر عبل طفلة

صغيرة ملقاة داخل لفافتها في احد

شوارع تلك البلدة ، كما عثر حول

عتقها على بخاقة كتب عليها

ء مسائسرا ۱۲/۱۲ تکوشی

وخلال تفتيش مزرعة قريبة من

برلين يملكها اقرياه لودفيكيوس

باسيل عثرت الشرطة خلال عطلة

نهاية الاسبوع على حفاظ مستخدم

لطفل مما يشبح الى أن العصايـة

كانت تحتجز اطفالا فيها بسانتظار

نقلهم الى للخارج 🗇

صحيفا تيلد تسايتونغ .

ويقوم محاقان البائيان منبذ

الموقوفين

أو أجراء أصلاحات بسيطة عليها مِن أجل أعادة الكثير منها للخدمة .. نظرة بسيطة الى جهة اليمين يلقيها القادم بسيارته على الخط السريع من جهة الدار الوطنية عندها يلمس فدلخة الخسارة التي سبيها البعض من المسؤولين الى الدولة لكثرة تكنس (السُكراب) وهذه نقطة من بحر كما يقولون ا!.. اننا اليوم احوج مانكون الى مثل هذا الذي تصميه دوائر الدولة (المنكراب) ظلما .. فهل نجد من يمسك بالقلم ويحمى ماعنده من (سكراب) ويحوله لل حركة تسهم بشكل فعال في الانتاج او تحويله الى مبالغ تنعش خزينة الدولة !!.. انذا نامل ان يمسك كل مسؤول بظمه منذ الان وان بيدا بلحصاء مالديه

اجراء اختبارات الدور الثاني في تتم الأعلام وتبول ٢٢ طباب

من (سكراب) قبل الدخول في مرحلة الساطة عندها لاتشفع

النكشور عبدالسنسار جنوار

رئيس قسم الاعلام في كلية الأداب

بجنامعة يغداد تحدث لمندوية

وقال بانها تتضمن اقتراح الخطط

العلمية والتربوية والتبطييقة

وشبروط القبول للدراسسة الاولية

والعليبا ومضافضة لحتسلجسات

ألقسم من الشعريسيين والغنسين

ودعوة المنافسرين والاستلندة

الجمهورية ، عن مهام اللجلس

تأسست جريدة الثورة ، سا اسم وزيس الإعلام العبراقي ، من هو خلاد الشواف ، صحيفة رياضية ﴿ العراق ، ايرز وكالة انباء ، اول ملك في العراق .. الح . وقال مصدر في قسم الإعلام ان العبد المقبول في القسم لهذا العلم

بِلَغُ 11 طَالِبًا وَطَالِيةً فَقَطَ . وقىد شىكلت وزارة التبعليسم العسالى وبسلتنسيق مسع وزارة الثقيفة والإعبلام مجلسيا لقسم الاعلام في كلية الأداب/جسامعية

قبول ٢٥٠٠ طلك وطلبة في الاقتسام 🖷 للوصل ممكنب الجمهورية مقاد الحبيد : عددت رناسة جامعة الوصل منتصف الشهر للقبل لاستان • ٢٦٠ مالي وطلبة في الافسام

الداخلية للجامعة وتتواصل الن اعمال الترميم والاصلامات نــ١٠ بناية لتكون اقساما داخلية للطلبة وهي بثايات كأنت مخصصة لسكن الطلبة سابقاً . اعلن نلك للسيد عنتان محمد صفاوي مدير الركـرُ الطلابي ن جشعة للوصل . وقال : سوف يباشر باسكان الطلبة اعتبارا من منتمط الشهر القبل في البنايات التي حدث بـ٢ \ بناية لتكون الساما داخلية . ثالث منها داخل الركز الجامعي وثلاث لخرى مورعة دلخل مبينة الوصل قرب الجمع الطبى وسنة اقسلم اشرى موجودة في كلية الزراعة والغايات في حمام العليل ويتسع القسم الدلخل الواحد بين ٢٥٠ ــ ٢٠٠ طلب وطالبة اي ان الاضام مجتمعة تستوعب ٢٠٠٠ ـ ٢٥٠٠ طالب وطالبة حسب نوع الإقسام 🛘

٥٠ الف دولار تخصيصات المنظمة العربية للتنمية الزراعية لدعم العسلية الزراعية في العسراق عباس شاش : خصصت النظمة العربية للتنسية الزراعية ٥٠ الف بولار لشراء بـنور الخضراواتوالفواكــه وبعض المسكرمات الزراعية للعبراق مساهمية منها في دعم العمليسة الرراعية

وقال الدكتور محيى ياسين مدير الكتب الإكليمي للمنظمة ن مخداد الندوية ، الجمهورية ، أن هذا الدعم على ضالته يمثل بادرة من النتامة يْ الْمُسَاهِمَةُ فِي كَسَرَ النَّحَصَارُ الْقُرُوضُ عَلَى الْعَرَاقُ وَالَّذِي الِّي أَلَى تَعَثَّر العملية الزراعية وحسرمان شعب من الغداء العصود الرئيس لادامة

واوضح أن النظمة ارسلت طنا من بذور شاي الكجرات الى للمراق لزراعته وتكثيره فضلا عن تدريب اختصاصين زراعين من العراق على طِيق زراعة هذا النوع من الشاي والاطلاع على مزارعه في السودان وانسار الى ان اغنظمة ارسلت كمية من بسنور عبك الشمس ولمسلة اصناك لغرش تكليبرها وانتضاب الصنف اللاثم منها لزراعته (العراق ، ويعثت المُطَّعَة بدُّوراً علقية ومن اصناف معروفة لدى القطر السوداني لتكثيرها في العراق .

واشتار المتيد مدير الكتب الإطيمي للمنظمة ال تحلر المنظمة في تنابد برامجها نتيجة لما حلَّ بها من الناحية المالية اسوة بالمنظمات والانتحادات العربية وركود انشطتها بفعل العدوان الامريكي وتعطل العمل الفربي

اخبرى حيث كبان الجبرسون وبندات القضينة الضميس من وضع يدهم عبل صور لاهــد يبيعون الاطفل الى عائلات تبحث القضباء الإللاي مذكرة شوقيف الماضي عندما لوقف اثنان من لفراد عشر طفلا ِظهرت في الصفحة الاو ي دولية بحق فرنسي بعبد اكتشاف

عن طفل للتبني . وتتعلق منكرة الشواسف الدوليـة بجوزيف كـومبار (٤٤) عاما الذي يقدم تفسه على انه باثع للالماس بالقرب من باريس والذي يشتبسه في انسه الراس المحبسر للعصابة . وذكر اينز ورنس ابنغ

> التعرف في فرنسا الى طفل هو احد ضحايا هذه التجارة الاثمة .

وهو مسؤول شرطة براين انه تم

تضبطه الشرطة سىوى ﴿ فَضِية

ونكر مصدر مطلع ق فرنسا ان جوزيف کولمبار (٤٣) علما وهو ن الاصل تلجر نحاس يعيش منثقلا مسوى عثوان صرجعي في احدى غسواهی لیسون (شسرق) ولم

ويجبري التحقيق حسائيا ق المانيا وغرنصا وهولندا ورومانيا أ لكن الشرطة تشتبه في ان للعصابة سرقة سنة ١٩٨٢ . نشاطات في عدة بلدان اوربيسة وقد تمكن المحققون حتى الإن

لعدد من الصحف الإللانية .

العصابة قاما باختطاف طفل ق

يوغسلافيا من احد مضارل طائبى اللجنوء واضابياه ف حقيبة رياضية وقامت الشرطة بإيقاف الرجلين في مقطورتيهما بحد ان تلقَّت بسلاعًا عنهما من حسارس البركز ، والخياطفان يـوغسيلاق

. (lde وعثر رجال الشرطة في حوزتهما ألف و١٦ الف مسارك اللسائسي ۱ ۱۸۸۰ و ۱۷۰۰ دولار)

ايضا عل طقل لذر صغير كاف يخططان لبيعه لقاء مبلغ ٣٠ الف مسارك السائي (۲۱۲٬۰۰ دولار) وعبلى قطعية سيلاح ، واعييد الطفلان الى عائلتيهماً.. واكتشفت الشمرطة اشتر ذلك أن متولوبين جديدين بيعها ايضها من قبهل والنيهما الى العصابة مقابس ١٣

(۲۷ عباضاً) ورومبانی (۲۳

وقبال متحدث بساسم الشبرطة

ء وضعننا اليد على جحس افعى

الازيناء ١٦ تشرين الاول ١٩٩١ م ٨٠ ربيع الثاني ١٤١٢هـ - العبد ٨٠١٢

التابعية الرومانية

شبكة دولية للمتأجرة باطفال يتم

خطفهم او شراؤهم عن نويهم ثم

ويقوم افراد الشبكية بعرض

صور المواليد الجدد على زبانتهم

لاحتيار الطفل الذي يرغبون به .

بالتحقيق في القفسية انهما اوقفت

اربعة من اعضاء العصابة بينهم

هولندي (رومانی الاصل) پدعی

لودوفيكوس بأسيل) ٤٣ عاما .

وتبحث الشرطة عن عشرة

أشفَّــاص اخبرين عَــالبيتهم من

وأعلنت شبرطة يرلين الكلفية

يعد بيعهم في اوربا

Wednesday, 16 October, 1991